

اس کہانی کی شروعات ہی سوالیہ نشان بن کر رہ گئی ہے! اور سوالیہ نشان اس وقت تک ذہن میں چکراتا رہتا ہے جب تک کہ چ کچ ایک سوالیہ نشان کہانی میں داخل نہیں ہو جاتا۔ اس بار عمران ایک ایسے آدمی سے ککرایا ہے جو خود ای کی طرح پُر اسرار تھا۔ یعنی خود اس کے ساتھیوں نے بھی اس کی شکل نہیں دیکھی تھی! اس کاطریق کار بھی عمران ہی کاسا تھا۔ اس کہانی میں آپ کوروشی بھی سلے گی۔ عمران سیریز کے سلور جو بلی نمبر میں اس کی کی بہت شدت سے محسوس کی گئی تھی۔ مگر اس کہانی میں اس کے لئے کوئی گنجائش نہیں کئی تھی۔ مگر اس کہانی میں اس کے لئے کوئی گنجائش نہیں کئی تھی۔

بعض احباب کچھ کرداروں کے لئے مصر ہوتے ہیں کہ انہیں اکثر لایا جائے ، میں کوشش کر تا ہوں کہ ایبا ہوسکے لیکن بعض کہانیوں میں یہ ناممکن ہوجاتا ہے۔ کیونکہ ان کرداروں کوان میں کھپانے کے لئے کسی معقول جواز کی بھی ضرورت پیش آتی ہے ....اور جواز مجھے نہیں ملتا۔ ای لئے بعض او قات میں اکثر فرما کشات پوری کرنے سے قاصر رہتا ہوں ... پھر بھی کوشش یہی کرتا ہوں کہ پڑھنے والوں کے زیادہ سے زیادہ مطالبات بور کر سکوں؟

آپ نقالوں کے سلطے میں بھی مجھے بور کرتے ہیں! یہ آپ کی زیادتی ہے .... ارے بھی اگر کسی نے میرے کرداروں مثلاً فریدی، حمید، قاسم اور عمران کے نام اپنا کر ناول لکھنے شروع کردیے ہیں تواس سلسلے میں میں کیا کر سکتا ہوں! مجھے تواپنان "کماؤ پوتوں" پر فخر ہے جودوسر وں کاذر بعد معاش بن کر بھی ایک اہم خدمت انجام دے رہے ہیں ...! مجھے اس پر ذرا بھی غصہ نہیں آتا! بس صرف اتن ہی بات گراں گزرتی ہے کہ لکھنے والے اپنے باپ کا بام بتانے کی بجائے میرے ہی باپ کانام بتانے گئے ہیں! وہ بھی اس انداز میں کہ میں ہی معلوم بوں اور دہ ایک آدھ فقطے کے فرق سے کتا ہیں خریدنے والوں کود ھوکادے تکلیں۔ ویے آیے میں آج آپ کوایک راز کی بات بتاؤں! .... وہ یہ کہ باپ کانام بتائے

## عمران سیریز نمبر 27

# سواليه نشان

(مکمل ناول)

بغیر کوئی جاسوی ناول نولیں کامیاب ہو ہی نہیں سکتا.... مگر شرط یہ ہے کہ نام میرے ہی باپ کا بتایا جائے۔

تیسری بات یہ ہے کہ آج کل پھر نجی قتم کے خطوط کا زور بردھنے لگا ہے۔ میں پہلے بھی آپ سے عرض کر چکا ہوں کہ جھے ذاتی خطوط کے جوابات لکھنے کا وقت نہیں ملتا....
آپ کو جواب نہیں ملتا تو آپ بے حد خفا ہو کر دوسر اخط لکھ دیتے ہیں.... میں آپ کی مجت اور خلوص کا بے حد مشکور ہوں! اس وقت اور زیادہ مشکور ہوں گا جب آپ میرے ہاتھ کے لکھے ہوئے جواب پر مصرنہ ہوں گے۔

بعض مقامی احباب مجھ سے ملنا چاہتے ہیں۔ بہتر تو یہی ہے کہ وہ مجھ سے میری کتابوں ہی میں ملاکریں! کتابوں کے باہر میں بے حد بور نظر آؤں گا۔اتنا کہ شائد پھر آپ میری کتابیں ہی پڑھنا چھوڑ دیں۔

آپ ملیں گے ... اور جتنی دیر بھی یہ ملاقات جاری رہے گی میں آپ کو بازار کے برخوں کے اتار پڑھاؤ پر بور کر تار ہوں گااور آپ میرے متعلق الی لغورائے قائم کر کے اٹھیں گے کہ بس ...!

اب میں کیا کروں عادت ہی ہے میری علیک سلیک کے بعد سب سے پہلے یہی عرض کروں گاکہ مسور کی دال کے دام بہت چڑھ گئے ہیں! ہلدی بہت واہیات آر ہی ہے۔...ارے صاحب آخر کوئی کیو نکر جئے جب کہ چار چار دن کا سینڈ ہینڈ گوشت بھی اتنا گراں ماتا ہے۔

آپ میری شکل دیکھ کر سوچیں گے کہ شائدریزر بلیڈ کے دام بھی بہت زیادہ چڑھ گئے ہیں۔ گئے ہیں۔

والمجوري ١٩٥٨،

صفدر نے بائیں پیر کی ایڑی پر گھوم کر پیچھے آنے والے کے گال پر تزاخ سے ایک تھیٹر رسید کیاور فٹ پاتھ کی بھیٹر کائی کی طرح پھٹ گئ۔ جس کے گال پر تھیٹر پڑا تھا یہ ایک خوش پوش اور صحت مند جوان تھا۔... وہ سششدر رہ گیا۔ صفدر حلق بھاڑ کر چیخ رہا تھا۔"تم کمینے ہو!.... بچھے سال تم نے میری مرغی کے بچ چرالئے تھے اور آج بکری کے بچ کی ٹانگ توڑ دی...

آس پاس کھڑے ہوئے لوگوں کو غصہ آگیا تھااور انمیں سے گئی بیک وقت صفدر پر ٹوٹ پڑے۔ جس شریف آدمی کے گال پر تھیٹر پڑا تھا اس نے شائد ای میں عافیت سمجھی تھی کہ چپ چاپ وہاں سے کھسک ہی جائے .... خواہ مخواہ مجرے مجمع میں اس کی تو بین ہوئی تھی۔

صفدر پر چاروں طرف سے ہاتھ ہی ہاتھ پڑر ہے تھے اور اپنے دونوں ہاتھوں کی بدولت کم سے کم مار کھا تا ہوا چنے رہاتھا۔"تم سب چور ہو!… مرغی چور… بکری چور…!" "پاگل ہے… ارے… پاگل ہے… چھوڑو… ہٹو…!"کسی نے کہا۔ لیکن فوری طور پراُسے نہیں چھوڑا گیا۔ایک آدھ ہاتھ پڑتے ہی رہے!… پھراس کے گرد ایک حلقہ سابن گیا… لوگ و ہیں کھڑے رہے اور صفدر اس طرح احجالتا کو د تارہا جیسے کسی نادیدہ

وحمن پرلا ٹھیاں برسارہا ہو۔

"جولیاناس....!" "کیاخرہے۔!"

"صفدریا گل خانے تک پہنچنے میں کامیاب ہو گیا ہے۔"

"گذ ...! أت جو كام بهي سونيا جاتا ہے بحسن و خولي انجام پاتا ہے۔!"

"مگر جناب! بیہ قصہ کیا ہے۔"

جواب ملنے کی بجائے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی اور جولیا بُرا سامنہ بنا کررہ گئ۔

وہ تھوڑی دیر تک کچھ سوچتی رہی۔ پھر تنویر کے نمبر ڈائیل کئے۔

"آلا...زے نصیب...!" دوسری طرفے آواد آئی۔" توبیہ تم ہو!کانوں پر یقین نہیں آرہا.!"

"جس چیز پریقین نه ہو اُسے پاس ر کھنا ہی نضول ہے۔اس لئے اپنے کان اکھڑوا دو۔"جولیا

نے بھی خوش مزائی ہی ظاہر کی۔

"كيا...! مجھ كہيں و سكے كھلوانے كاخيال ہے۔" تورينے بنس كر يو چھا۔

"نہیں...!بس یو نمی خیال آیا کہ کئ دن سے تمہاری خیریت نہیں معلوم ہوئی۔"

"اور حقیقت ہے کہ خیریت تھی ہی نہیں!" تنویر نے کہا۔"ادھر آج کل وہ مجھے براہِ راست

الكامات و رما إدر مير اخيال ب كداس كادماغ جل كيا ب-"

"آبا... کیاتم ایکس ٹوکے متعلق کچھ کہذرہے ہو...!"

"ہاں .... اُسی کے متعلق ... کیا تمہیں علم نہیں ہے کہ اس نے عجیب و غریب حرکتیں ٹروغ کر دی ہیں۔"

"میں نہیں جانتی!"جولیانے اپنی آواز میں تحیر پیدا کرنے کی کوشش کی۔ "کل اگر میں نے تھوڑی عقل نہ صرف کی ہوتی تو میری ہڈیوں کا بھی پیۃ نہ چلتا۔"

ول؟"

"تیور اسٹریٹ میں ایک شراب خانہ ہے۔ایور گرین! وہاں جھے اس لئے بھیجا تھا کہ میں اس کے مالک کے سر پرایک زور دار چپت رسید کر کے بھاگ آؤں۔"

"نہیں …!"

"يقين كرو...!"

"پھرتم نے کیا کیا؟"

"بہلے تو میں نے انکار کردیا تھا! مگر پھر مجور أ...؟"

اُس کے گرد بھیٹر بڑھتی گئی اور فٹ یا تھ کاوہ نکڑا جہاں صفدرا پنے پاگل پن کا مظاہرہ کررہاتی راہ گیروں سے بھر گیا۔ تبدو تین ڈیوٹی کا تشیبل لیے لیے قدم اٹھاتے ہوئے وہاں پہنٹی گئے۔ مجمع ہٹانے میں انہیں کافی د شواریاں پیش آئیں لیکن بہر حال وہ فٹ یا تھ کے اُس نکڑے کو خالی کرانے میں کامیاب ہوتی گئے اب وہاں صفدر کے علاوہ اور کوئی نہیں رہ گیا تھا۔ لیکن وہ اب مجھی اُسی طرح اچھل کو درہا تھا ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے اُسے ہوش ہی نہ ہو۔

بدقت تمام کانشیلول نےاسے قابومیں کیا۔

"تم كون مو!" ايك نے اس كاگريبان كير كر جھٹكاديتے موئے يو چھا۔

"میں انار کلی کا بھتیجا ہوں... اور پھرتم کون ہوتے ہو پوچھنے والے۔ جاؤا پناراستہ لو...

میں اس وقت غصے میں ہوں۔"

"ارے پاگل ہے۔" ایک نے دوسرے سے کہا۔

"چلوپاگل ہی سہی ...! تمہارے گھر تو بچھ مانگئے نہیں جاتا۔"صفدرنے اکر کر کہا۔

"ا پناراسته لو. . . . ورنه مار مار کر تنجس تجرد ول گا-"

"تم ماربيث كررب تي ...!" ايك دماراً

وجهين تونهين ماراييلي ... كسكويهان سے درند...!"

"لے چلواسالے کو... خطرناک معلوم ہو تاہے۔" دوسرے نے کہا۔

"مث جاؤ.... بما گ جاؤ " صفار ان كى طرف جي ااور پھر وہ چاروں طرف سے اس پر بل

پڑے .... تھوڑی بی دیر بعد صفدر نیجے تھااور دو کانٹیبل اُسے دبوچے ہوئے تھے۔

قریب کے پچھ دوکان داروں کی مدد سے دہ اس کے ہاتھ پیر باند سے میں کامیاب ہوگئے ادر پھر شائد تھانے سے ٹرک طلب کرنے کے لئے ان میں ایک فون کرنے چلا گیا۔

جولیانافشر واٹر نے فون پرائیس ٹو کے نمبر ڈائیل کے! دوسری طرف سے توقع کے مطابق جواب ملئے میں دیر نہیں گی! ایکس ٹوکی بھرائی ہوئی آواز آئی۔
"لسد"

"غي بانكنے كى ضرورت ہى كيا...!"

" پتہ نہیں کیامعاملہ ہے! میں خود بھی چیرت میں ہوں۔ "جولیانے کہا۔ " بہتہ نہیں کیا معاملہ ہے! میں خود بھی چیرت میں ہوں۔ "جولیانے کہا۔

"كيون!كياتم بهي كسي چكر مين پرچكي بو-"

" نہیں میں توابھی تک محفوظ ہوں۔ مگر صفدریا گل خانے میں پہنچ چکا ہے۔"

"كيامطلب…!"

"اُس نے صدر میں ایک آدی کو جا شامار دیا تھا۔ پھر اپنے کیڑے بھاڑ ڈالے اور پاگلوں کی می حرکتیں کر تارہا۔ آخر کار اُس کا حشریہ ہوا کہ اس وقت وہ پاگل خانے میں ہے۔"

"اوه... كيا يج في ايكس نوپاگل مو گيا ہے۔"

" نہیں! وہ تو پاگل نہیں ہو سکتا۔ البتہ ہم سب ضرور ہو جائیں گے۔"

"آخر مقصد کیاہے؟"

"اگر ہمت ہو تو اُسی سے پوچھ لو …!"جولیانے کہا۔" ویسے میر اخیال ہے کہ شائدوہ تمہیں بھی یا گل خانے ہی جمجوانا چاہتا تھا۔"

"خداجانے…؟"

"اچھا...!" جولیانے ایک طویل سانس لی اور سلسلہ منقطع کردیا۔ وہ اس مسکلے پر سنجیدگ سے غور کررہی تھی۔

كياايكس الوني في اپناد بني توازن كھو بيشاہے؟ نه ناممكن بھي نہيں تھا؟

جولیا نے سوچا کہ وہ ایک الگ تھلگ رہنے والا آدمی ہے اور پھر اُسے ذہنی محنت بھی بہت زیادہ کرنی پڑتی ہے۔ تفریحات کا دلدادہ بھی نہیں معلوم ہو تا۔ اس لئے اس کا دماغ الث جانا جبرت انگیز بھی نہیں ہو سکتا۔

وہ تھوڑی دیر تک اس مسلے پر سوچتی رہی پھر یک بیک اُسے عمران یاد آگیا۔ لہذاوہ دوسر سے ہی لیحے فون پر اس کے نمبر ڈائیل کر رہی تھی۔

سلسلہ مل گیالیکن دوسری طرف سے کھانسیوں کی آوازیں آرہی تھیں۔ "میلو...!"جولیانے کھانسے والے کو مخاطب کیا۔

" بحرى كا گوشت جار آنے سير ...! " دوسرى طرف سے آواز آئی۔ جوليانے عمران كى آواز بيجان لى۔ ليكن أس كى حركت برأسے براغصہ آيا۔ "كيا بات ہے... تم بهت خوش معلوم ہورہے ہو!" جوليانے جلے كئے لہج ميں كہا اور ''کیوں؟ تم توامیس ٹو کواپے جوتے کی نوک کے برابر بھی نہیں سیجھتے۔''

''مگر بے عزتی ہے بھی تو ڈرتا ہوں۔ میں نے پہلے انکار ہی کردیا تھا۔ لیکن اُس نے رحمیٰ دی کہ اگر میں نے ایسانہ کیا تو میرے سر پر سر بازار چیتیں پڑا کریں گی۔''

جولیا بے ساختہ ہنس پڑی۔

"اچھا۔ اچھا... ہنس لو۔!" تنویر غالبًا چڑ کر بولا تھا۔" جس دن تم بھی اُس کے پاگل بن کا شکار ہو کیں اس طرح مزاج پوچھوں گا۔"

"خيرتم بناؤكه تم نے پھر كيا كيا تھا۔"

"سب سے پہلے میں نے حالات کا جاہزہ لیا! فی الحال اس کھوپڑی ہی کو حالات سمجھ لو جس پر چپت پڑنے والی تھی۔ مگر میں نے اسے چپت پڑنے والی تھی۔ مگر میں نے اسے مناسب نہ سمجھا کہ وہاں شر اب خانے ہی میں اس کی کھوپڑی پر چپت آزمائی کروں! ایسی صورت میں میری چٹنی بن جاتی ... بھاگتے راستہ نہ ملتا۔ لہذا میں نے سوچا کہ کسی طرح موئے اور پہت میں میری کوشر اب خانے سے باہر نکالا جائے۔"

" یعنی صرف چپت ضروری تھی۔ "جولیانے پوچھا۔" یہ شرط نہیں تھی کہ چپت شراب خانے کے اندر ہی پڑے۔ "

" نہیں!ایکسٹونے وضاحت نہیں کی تھی۔"

"اچھا پھر کیا ہوا…!"

"میں نے اُسے ایک بچ کے ہاتھ ایک خط بھجوایا جس میں لکھا تھا کہ براو کرم جھ سے چو تھی گل کے موڑ پر فورا مل لیجئے۔ میں آپ کے فائدے کی ایک بات بتاؤں گی ... میں نے سوچا خط کی عورت ہی کی طرف سے ہونا چاہئے تاکہ وہ دوڑا آئے۔ یہی ہوا بھی ... وہ خط دیکھتے ہی روانہ ہو گیا تھا اور لڑکے نے اپنی راہ کی تھیے ہی وہ تیمور اسٹریٹ کی تیسری گل کے سرب پر پہنچااس کی کھوپڑی بلیلا کررہ گئی۔ جھے بھی بس مزہ ہی آگیا تھا۔ شاید پہلی بار میں نے اتنی فران دل سے کی کی کھوپڑی پر اپناہاتھ آزمایا تھا... اور پھر کیا اب سے بھی بتاؤں کہ اس کے بعد میں کس طرح سر پر بیر رکھ کر بھاگا... کاش میں اس کا حلیہ دیکھنے کے لئے وہاں رک سکا۔"

"اُس کے بعد کیا ہوا۔"

"ایکس ٹونے خود ہی فون کر کے میری اس محنت کی داددی۔" "تم غی تو نہیں ہانک رہے۔"جولیانے یو چھا۔

"میں استعفیٰ دے دول گی .... سمجھ میں نہیں آتا... کیا کروں!"

"بس میرا مثورہ ہے کہ ابھی سے بطخ کی بولی بولنا شروع کردو۔ شاید یمی کام أسے بیند آ جائے اور وہ تمہیں سڑک پر جھاڑو دینے کا تھم نہ دے؟"

"عمران سجيدگى سے پچھ سوچو!اگر واقعى أس كادماغ خراب ہو گيا ہے توہم كسى سے فرياد بھى نه کر شکیں گے۔ کیونکہ ہمیں یہی نہیں معلوم کہ وہ خود کس کاماتحت ہے؟"

"میں جانتا ہوں وہ کس کاماتحت ہے۔"

"کس کاماتحت ہے…!"

"اليكس دن كا…!"

"په کيابلا ہے...!"

" یا میر ناٹ میں ایک وادی ہے اس کا بادشاہ! جو نچلے دھڑ ہے بلی اور اُویری جھے ہے گلفام معلوم موتا ہے .... مجھی میاؤں میاؤں بولتا ہے اور مجھی یہ شعر پڑھتا ہے ۔

ترے وعدے پر جئے ہم تو یہ جان جھوٹ جانا کہ خوش سے مرنہ جاتے اگر اعتبار ہوتا"

"ليس مائى ڈيئر فشر واٹر...! بكرى كا گوشت...!"

"غاموش رہو۔"

"اگريد للكارائيس أون سنى توفائد ين ندر موگى-"

"میں کہتی ہوں! سنجید گی ہے اس مسئلے پر غور کرو...!"

"میں تو صرف اس پر غور کر تارہتا ہوں کہ بکری کا گوشت بہت ستا ج رہا ہوں کہیں کسی ون بکری کے میک اب میں کتانہ ذرج کرنا پڑے۔"

"تومیں یہ سمجھ لول کہ اب تم بھی خود کواس کے سامنے بے بس محسوس کرنے لگے ہو۔" "کیا.... کیا جائے مجوری ہے۔ میں اس کے علاوہ اور کر بھی کیا سکتا ہوں۔ کیونکہ وہ تو اندهیرے کا تیرے! پہ نہیں کب اور کہاں آ گگے۔"

"اچھاتویمی معلوم کرنے کی کوشش کروکہ اس کا مقصد کیاہے۔"

"ضرورت كيا ہے۔ اسكا معاوضہ بھى اچھا خاصا ہى ملے گا۔ تم أكر معقول معاوضے بر مجھ سے ملیول کالٹاک کراناچا ہو تو میں اس پر بھی تیار ہو جاؤں گا کیونکہ آجکل میر ابنک بیلنس کم ہورہاہے۔" دوسری طرف سے پھر آواز آئی "بحری کا گوشت جار آنے سیر ....!"

"تم گدھے ہو...!"جولیا جھلا گئے۔" بکواس بند کرو۔تم ہے بچھ ضروری باتیں کرنی ہیں۔" "تم باتیں بھی کرتی رہواور میں گوشت بھی بیچار ہوں!ور نہ میری مٹی پلید ہو جائے گی۔"

"كيون؟ كما مطلب!"

"مطلب!أى چوے ايكس أوسے يو چھو۔"

"اس نے کہاہے کہ اگر میں گوشت بیچنے سے ذرا بھی غافل ہوا تو جھے جے مڑک پر مرغابنا دیگا۔" "تم سچ کہہ رہے ہویا میر امضکہ اڑانے کاارادہ ہے۔"

"اگر میرے گوشت بیچنیں تہیں اپنامفکد نظر آرہاہے تو تم نہ خریدنا مجھ سے ... بکری

کا گوشت جار آنے سیر ....!"

"صرف ایک من کے لئے سجیدہ ہو جاؤ۔"

" خ سر ک پر مر غابنے سے جھے کوئی دلچیں نہیں ہے۔ "عمران کی آواز کچھ خوفزوہ ی تھی۔ "کیایہ حقیقت ہے…!"

"بال....سو فيصدى حقيقت....!"

"کیااُس کادماغ خراب ہو گیاہے۔"

"میں بھی یمی سوج رہا ہوں۔ "عمران نے کہااور پھر بائک لگائی۔" بکری کا گوشت چار آنے سر ۔ میں نے اُس سے بوچھا تھا کہ سکرٹ سروس والوں نے بید د صندا کیوں شروع کردیا ہے لیکن اسكاكوئي جواب نهيں ملاميں سر كوں ير بھى اسطرح چنجا پھر تا ہوں اور لوگ جھے يا گل سجھتے ہیں۔ "

"كياتمهين علم ب كه صفدريا كل خان بنج كيار"

"بال میں جانتا ہوں .... میرے سامنے ہی کی بات ہے۔ أسے صدر میں بكڑا گيا تھا اور میں وہاں سے گوشت بیتیا ہواسید هابندر روڈ کی طرف بھاگا تھا۔"

"مير بي يحيد رجنول بي تاليان بجارب تھـ"

"آخرىيەسب كيابور ہاہے۔"

"خداكا غضب نازل مورباب\_ا بھى اور موگا\_"

"لكن أس في البهى تك جمه كوئى الساكام نبيل سونيا...!" "تم سے سڑک پر جھاڑو دلوائے گا۔ ہو کس خیال میں ...!"

"جہنم میں جاؤ...!"جولیانے جھلا کر سلسلہ منقطع کر دیا۔ اس کی الجھن اور زیادہ بڑھ گئی۔

عمران نے بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے دوسری طرف سے فورا ہی جواب ملا۔ "تہہیں میری طرف سے کیا تھم ملاتھا...!"عمران نے بوچھا۔

" تھم ... نہیں تو ... کچھ بھی نہیں ... جناب! آپ کس تھم کے متعلق کہہ رہے ہیں۔ " "اچھا مجھ سے وہیں ملو جہاں ہم ملاکرتے ہیں ...!"

"بهت بهتر جناب…!"

عمران سلسلہ منقطع کر کے لباس تبدیل کرنے لگا۔ اس نے بلیک زیرہ کو ای فون سے رنگ کیا تھا جس کے نمبر ٹملی فون ڈائز کیٹری میں موجود تھے۔

باہر آگر اُسے اس علاقے تک پیدل جانا پڑا جہاں کرائے کے گیراج تھے۔ انہیں میں ایک میں عمران کی کار بھی رہتی تھی۔

کی در بعد وہ ٹپ ناپ نائٹ کلب کی طرف جارہا تھا۔ وہاں پہنچ کر اُسے زیادہ انتظار نہیں کرنا پڑا.... بلیک زیرونے بھی وہاں پہنچنے میں جلدی ہی کی تھی۔

وہ ڈا کننگ ہال میں ایک میز کے گرد بیٹھ گئے۔

"میں آپ کی اس کال کا مطلب نہیں سمجھا تھا۔"

"كياتمهين علم ب كه صفدريا كل خان ينفي كياب-"

"میں نہیں جانا۔ کب؟" بلیک زیرو کے لیجے میں حمرت تھی۔

" آج شام کا واقعہ ہے اور کیا تمہیں علم ہے کہ تنویر نے ایک شریف آدمی کے سرپر چپت رسید کی تھی اور وہاں سے بھاگ نکلا تھا۔"

"میں اس کے متعلق بھی کچھ نہیں جانیا۔"

"اچھا!اُد هر پچھلے ایک ہفتے کے اندر تمہیں میری طرف سے تو کوئی ایسا پیغام نہیں ملاجس ؟ تمہیں حیرت ہوتی۔"

"جي نہيں قطعي نہيں…!"

عمران نے ایک طویل سانس لی اور پھر بولا۔"کوئی ایکس ٹو اور اس کے ساتھیوں کو بے نقاب کرنے کی کوشش کر رہا ہے۔"

" پیہ کیسے معلوم ہوا۔"

"ان دونوں کو ایکس ٹو ہی کی طرف ہے ایسے پینامات موصول ہوئے تھے۔"

"ليقين يجيمًا من نے كوئي اليي حركت نہيں كى۔" بليك زيرو بوكھلا كيا۔

"مجھے تم پراعتاد ہے۔" عمران سر ہلا کر بولا۔" یہ ممکن ہے کہ کی نے ایکس ٹوکا پرائیویٹ فون ٹیپ کر کے اس کے چند ساتھوں کے متعلق معلومات فراہم کرلی ہوں اور اس کی آواز کی نقل اتار نے کی مثل کر ڈالی ہو .... مگر یہ حرکتیں صاف ظاہر کرتی ہیں کہ وہ ایکس ٹویا اس کے ساتھیوں کا صورت آشا نہیں ہے! اُس نے فون ہی پر صفدر کوپاگل بن کا سوانگ رچانے کی ہدایت ماتھیوں کا صورت آشا نہیں ہے! اُس نے فون ہی پر صفدر کوپاگل بن کا سوانگ رچانے کی ہدایت دی اور جگہ بتادی جہاں اُسے ہگامہ برپاکر نا تھا .... پھر از خود بھی وہیں پہنچ کر ہنگامہ برپاکر نے والے کو بہجان لیا کہ یہ صفدر ہے۔ ای طرح تنویر کو بھی گھرسے نکال کر اس جگہ لے گیا جہاں اسے ایک آدمی کے سریر چیت رسید کرنی تھی۔

چلو تنویر بھی نظر میں آگیا ... جولیا پر بھی اس کی نظر عنایت ہو گئی ہے لیکن اُس ہے انجی تک اس فتم کا کوئی کام نہیں لیا گیا۔ "

"مگر سنئے تو سہی ...!" بلیک زیرو نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔"جو شخص بھی میہ حرکت کررہا

ب یہ بھی سمجھتا ہو گاکہ آپ اس سے آگاہ ہو جائیں گے...!"

"کھلی ہوئی بات ہے۔"عمران نے سر ملا کر جواب دیا۔

"پھر میراخیال ہے کہ اُس سے حماقت ہی سر زد ہو کی ہے ...!"

"ممكن ہے۔!"عمران نے كہااور كچھ سوچنے لگا۔

''کیا بقیہ لوگ محفوظ ہیں!'' بلیک زیر و نے کہا۔

"ا بھی تک کی رپورٹ کے مطابق! ان تیوں کے علاوہ ادر کسی کو اس قتم کے پیغامات نہیں سطے .... خیر بہر حال اب میں نے برائیویٹ فون کا استعال ترک کر دیا ہے .... غالبًا أى نمبر بر کہیں اور بھی کالیں ریسیو کی جارہی ہیں۔ ایسا ممکن ہے .... اب میں تمہیں عمران کے نمبروں کہیں اور بھی کالیں ریسیو کی جارہی ہیں۔ ایسا ممکن ہے .... اب میں تمہیں عمران کے نمبروں سے پیغامات دیا کروں گاور تم ایکس ٹوکی حیثیت سے انہیں دوسروں تک پہنچایا کرنا!"

"ارے تم خاموش ہو گئے ...!"جولیا جھلا کر بولی۔" میں سچے کہتی ہوں پاگلوں کی طرح چیخنا شروع کردوں گی۔"

" پرواہ مت کرو! اس طرح صفدر کی تنہائی بھی رفع ہوجائے گی ویسے کیا تنہیں بھی پاگل ہوجانے کا تھم ملاہے.... بکری کا گوشت چار...!"

"خاموش رہو...!"جولیا بُراسامنہ بنا کر بولی۔"ایکس ٹویقینا پاگل ہو گیاہے۔"

"كتني باريمي جمله د هراؤگي .... كيا تههيں جھي!"

" ہاں ... مجھے بھی۔ لیکن میں اب اس کے متعلق نہیں سوچ رہی! مجھے نیند آر ہی ہے۔" "میں بچ کہتا ہوں کہ اگر تم نے سنجیدگی ہے میرے سوالات کا جواب نہ دیا تو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے سوحاؤگی۔"

"كيامطلب...!"

"حالات ایسے ہی ہیں!ایکس ٹو کے فرشتوں کو بھی علم نہیں ہے کہ صفدراور تنویر پر کیا گذری۔" در مدر میں میں ""

"الكس أون اس فتم كے احكامات نہيں جارى كئے تھے!"

" پھرتم بكرى كا كوشت كول بيتے پھرتے ہو۔ "جوليانے جلے كئے لہجہ ميں كہا۔

"میرے نصیبوں میں یہی ہے۔"عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔" دلیکن میں تمہیں ایک بہت بوے خطرے سے آگاہ کر رہا ہوں ... ایکس ٹو تو بیچارا کی دنوں سے بیار ہے۔اُس نے پچھلے بہتے سے اب تک میرے علاوہ اور کسی سے گفتگو نہیں گی۔"

" پھر ... ؟ "جوليا يك بيك اچھل پڑى۔

"کوئی اس کا پرائیویٹ فون شیپ کر تارہا ہے۔ یہی نہیں بلکہ اُس نے ایکس ٹو بننے کی بھی کوشش کی ہے۔!" عمران نے کہااور اس سلسلے میں وہ سارے نکتے بیان کردیئے جن پر بلیک زیرو سے بھی گفتگو کرچکا تھا۔

"گراس کامقصد کیا ہوسکتا ہے۔"جولیانے حیرت سے کہا۔

"فی الحال ہمیں مقصد کے چکر میں نہ پڑنا جائے۔اب تم بناؤ کہ اس نے تم سے کیا کہا ہے۔" "ابھی تک تو وہ جھے سے محص صفدر کے متعلق رپور میں لیتارہا ہے۔ مگر شاکد دو گھنٹے پہلے کی بات ہے کہ اس نے ایک کام جھے بھی سونیا تھا۔ لیکن میں اس کی نوعیت کے متعلق چکرار ہی تھی۔" "اکام تھا۔۔!" "مس جولیا اور تنویر کے علاوہ سموں کو مطلع کرچکا ہوں کہ اب وہ ایکس ٹو کے پرائیویٹ نمبروں پر رنگ کرناترک کردیں! انہیں میں نے تمہارے نمبر دیتے ہیں اس لئے بہت زیادہ مخاط رہو! بس فی الحال مجھے آناہی کہنا تھا۔"

عمران اٹھ گیا۔

پھر کچھ دیر بعداس کی کار جو لیانافشر واٹر کے مکان کے سامنے رکی! وہ اتر کر ہر آمدے میں آیا اور کال بل کا بٹن د باکر انتظار کرنے لگا۔ کچھ دیر بعد اندر سے قد موں کی آواز آئی۔

"کون ہے!"جولیانے در دازہ کھولنے سے قبل پوچھا۔

" بكرى كا گوشت...! "عمران نے جواب دیا۔

دروازہ کھل گیااور جولیاد ونوں گھونے اٹھا کراس کی راہ میں حائل ہوگئی۔

"جاؤ…. بھاگ جاؤ….!"اس نے کہا۔

''کیاتم بھی صفدر ہی کے پاس پہنچنا جا ہتی ہو۔''

"سوچے سوچے میراد بن تھک گیاہے اس لئے اب میں صرف سونا جا ہتی ہوں۔"

"میں تہارے لئے خواب آور گولیاں لایا ہوں! بری کا گوشت...!"

"وفع ہو جاؤ... خدا کے لئے بور نہ کرو۔"

" میں تمہیں ایک دلچیپ کہانی ساؤں گا... بیچھے ہٹو ورنہ پھر تم ساری رات نہ سوسکو گی۔ بیو قوف کے عقل کہاں ہوتی ہے کہ وہ سوچے گاکہ رات آرام کے لئے بنائی گئے ہے۔"

جولیا یہ پھیے ہٹ گئ اور عمران نے اندر داخل ہو کر دروازہ بند کردیا ... جولیا بر براتی ہو کی واپسی کے لئے مڑگئی تھی۔

عمران اس کے پیچیے چلتا ہوانشست کے کمرے میں پہنچا۔

"ہاں بور کرو۔"جولیا جھنکے کے ساتھ کری پر بیٹھی ہوئی بولی۔

" یہ کمرہ بہت سلقے سے سجایا گیا ہے ...!"عمران جاروں طرف دیکھنا ہوا بولا۔" مجھے یاد پڑتا

ہے کہ اس سے پہلے بھی کہیں ایسا ہی ایک کمرہ دیکھے چکا ہوں...!"

"خداکے لئے جو کچھ بھی کہناہے جلدی کہہ ڈالو... مجھے نیند آر ہی ہے۔"

"تم سو جاؤ… میں کہتار ہوں گا۔"

جولیا اُسے عضیلی نظروں سے گھور تی رہی ... عمران نے بڑے اطمینان سے چیو تم کا پیک نکالا در اُسے بھاڑنے لگا۔ عمران نے یہاں آکراس طرح بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے کہ جولیا نہیں نوٹ نہ کر سکی۔ پھر اس نے ماؤتھ بیس میں کہا۔ "میں عمران بول رہا ہوں۔ جولیانا میری تجویز سے اتفاق نہیں رکھتی۔" پھر وہ کچھ سنتار ہااور اس کے بعد ریسیور جولیا کی طرف بڑھادیا۔ وہ کچھ مضمحل می نظر آنے

"ليس اث از جولياناسر ....!"جوليانے ماؤتھ پيس ميں كہااور عمران كى تجويز دہراكر دوسرى طرف سے بولنے والے کی آواز سننے لگی، کئی بار اُس کے چہرے پر زردی می نظر آئی تھی۔

آخر کار اس نے سلسلہ منقطع کر کے مھنڈی سانس لی۔ "كول؟"عمران نے اس كى أكھوں ميں ديكھتے ہوئے يو چھا۔

"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ وہ تم پر اتنااعتاد کیوں کرتاہے۔"

"کیونکہ میری طرف ہے ہےاعمادیاب تک بہتوں کو لے ڈولی ہے۔"

"وہ کہتاہے کہ میں بے چون وچرا تمہارے مشوروں پر عمل کرون!" "تم بتاؤ کہ تم نے کیا فیصلہ کیاہے۔"

"پچھ نہیں، میں وہی کروں گی جوالیس ٹو کیے گا۔"

" بن توتم ابھی اور ای وقت روشی کے فلیٹ میں پہنچ جاؤ۔ میں اُسے فون پر سب بچھ

"اگر میر ی کالیں بھی ٹیپ کی جاتی ہوں تو!"جو لیانے کہا۔ "نہیں میراخیال ہے کہ ایسانہیں ہورہا۔"

"مگر کس بناء پر خیال ہے۔"

"اس بناء پر کہ تم اس دوران میں کئی بار مجھ سے فون پر گفتگو کر چکی ہو! لہذااگر یہی بات ہوتی توجی بھی ایسی ہی کسی اوٹ پٹانگ حرکت پر مجبور کیا جاتا۔"

"پھر… بہ بکرے کا گوشت…!"

"تمہاری تسکین کے لئے میں بجو کا گوشت بھی ای ریٹ سے فروخت کر سکتا ہوں؟ بس اب تم جاؤ تهمین دیرنه کرنی چاہئے... بقیہ میں دیکھ لوں گا۔" "بس اتنا کہ کل میں دس سے گیارہ بجے تک میونسل ٹاور کے نیچے کھڑی رہوں۔ میرے ہاتھوں میں تازہ گلابوں کاایک گلدستہ ہونا چاہئے۔'' "اوه...!"عمران نے ایک طویل سائس لی۔

> "كيول كيا تتيجه اخذ كياتم نے ...!" جوليانے مضطربانه انداز ميں يوجھا۔ "ا بھی میں کوئی متیجہ نہیں اخذ کر سکالیکن تمہیں ایک مشورہ ضرور دوں گا۔"

"تم جانتی ہو!رو ثی کہاں رہتی ہے؟"

" ہاں جانتی ہوں!"

'' تہمیں کچھ دن رو ثی کے فلیٹ میں قیام کرنا پڑے گاادر روشی تمہاری جگہ لے گ۔''

"لینی وہ یہاں آ کررہے گی۔"جولیانے بُراسامنہ بناکر کہا۔

"يقيناً...!اس كے بغير كام تہيں چلے گا۔"

''کیا میں نے ابھی نہیں کہا کہ اس طرح وہ نامعلوم آدمی ایکس ٹو کے ماتحوں ہے روشناس

"پھر ...!رو ثی ہے بھی کام نہیں چلے گا۔ کیو نکہ وہ تم ہے تعلق رکھتی ہے۔"

"میں کہتا ہوں مجھ سے بحث نہ کرو۔"

"میں ایکس ٹوکی اجازت حاصل کئے بغیر ایبانہیں کر سکتی۔"

"اُے تکلیف نہ دووہ بیارہے...!"

" کچھ بھی ہو!زبان ہلانے سے مر نہیں جائے گا۔"

'''انچھی بات ہے چلو وہاں اُس کمرے میں جہاں فون ہے۔'' "میں خود ہی جا کر معلوم کئے کیتی ہوں۔"

''کیادہ اتنااحمٰ ہے کہ میں کئے جانے والے نمبروں پراینے کسی اتحت ہے گفتگو کرے گا۔''

"اُس نے مجھے دوسرے نمبر نوٹ کرادیے ہیں! لیکن اُس کی خواہش ہے کہ وہ مجھ تک ال محدودر ہیں! میں نمبر ڈائیل کروں گا۔ تم گفتگو کرلینا۔"

"چلو...!" جولياا تُحتى مو كَي بولي ـ فون اس كي خواب گاه مين تھا ـ

## 

دوسرے دن .... عمران میونیل ٹاور کے سامنے والے ریستوران میں بیٹھاکسی خاص واقع کا منتظر تھا۔ یہاں ہے اُسے رو ثنی صاف نظر آر ہی تھی کیونکہ میونیل ٹاور سے ریسٹوران کا فاصلہ زیادہ نہ تھا۔

رو ثی کے داہنے ہاتھ میں تازہ گلابوں کا گلدستہ تھا۔ اوپر ٹاور کی گھڑی پونے گیارہ بجار ہی تھی۔عمران کی نظرین روشی ہی کی طرف تھیں۔

پندرہ منٹ بھی گذر گئے... ٹاور نے گیارہ کے گھٹے بجائے اور روشی وہاں سے چل بڑی...وہ پیدل ہی چل رہی تھی۔

عمران ریستوران سے نکل آیا .... وہ روشی سے تقریباً تین سوگز کے فاصلے پر چل رہاتھا لیکن سے کہنا آسان نہیں تھا کہ وہ اس کا تعاقب ہی کررہاتھا۔ عمران نے روشی کو پہلے ہی سے سمجھا دیا تھا کہ میونسپل ٹاور سے روائل کے بعد وہ گلیوں اور کوچوں میں تھتی ہوئی جولیا کے گھر کی طرف راس تہ ب

عمران کی اسکیم کے مطابق جولیاروشی کے فلیٹ میں چلی گئی تھی اور روشی جولیا کے گھر چلی آئی تھی اور اس وقت ایک کا میاب اداکارہ کی طرح اپنارول اداکررہی تھی۔ وہ اس انداز میں سڑی بی گلیوں میں داخل ہورہی تھی جلد سے جلد گھر پہنچنے کے لئے مختصر راستہ اختیار کررہی ہو اور یہ ایک پستہ قداور مضبوط جسم کا آومی تھا۔ عمر تمیں اور چالیس کے در میان رہی ہوگی ...!

لباس کے استعال کے معاملے میں باسلیقہ معلوم ہوتا تھا! چلنے کے انداز سے ظاہر ہور ہاتھا کہ وہ دکھاوے اور تزک واختیام کا بھی عادی ہے۔

کچھ ویر بعدرو شی جولیا کے گھر میں داخل ہو گئی اور وہ آدمی آگے بڑھتا چلا گیا۔ اگلے چورا ہے پر عمران نے اُسے رکتے دیکھا۔ عمران بھی ایک بک سال کے شوکیس پر جھک پڑااوراس وقت چو نکاجب ایک ٹیکسی اُس آومی کے قریب رکی....

یه ایک بو کھلا دینے والی چویشن تھی۔اگر وہ نکل جاتا تو عمران کی ساری محنت برباد ہو جاتی۔ اُ<sup>س</sup>

نے بھی بری تیزی ہے اُس طرف قدم بڑھاد ہے۔ ٹیکسی حرکت میں آگئی تھی۔ لیکن عمران بھی اُس سے پیچھے نہیں رہا۔ اُسے بھی فور آئی دوسری ٹیکسی مل گی اور تعاقب کاسلسلہ منقطع نہ ہو سکا۔ کچھ دیر بعد اگلی ٹیکسی عالمگیر پارک کے بھائک پر رک گئے ۔ یہ شہر کے بڑے پارکوں میں سے تھا اور یہاں عمونیل جڑیا گھر بھی تھا۔ تھا اور یہاں عمونا ہر وقت ہی خاصی بھیڑ رہاکرتی تھی کیو نکہ یہاں میونیل جڑیا گھر بھی تھا۔

کااور پہلی دو ہر رسک کی حی سے رح ہوئی کی میں داخل ہو گیا۔ عمران نے بھی تھوڑے ہی فاصلے پر شکیسی جوڑ دی اور پیدل ہی چلتا ہوا خود بھی پارک میں داخل ہوا ... پستہ قد آدی ابھی تک اس کی نظروں ہی میں تھا۔ وہ ایک خالی بنج پر بیٹھ گیا۔ انداز سے یہی معلوم ہورہا تھا جیسے اُسے کسی کا انتظار ہو۔ ویسے اُس نے جیب سے ایک اخبار نکال کر اُسے پڑھنا شروع کردیا تھا۔ عمران بھی اُس کے قریب ہی ایک بنج پر جا بیٹھا اور اس بنج پر صرف ایک ہی آدی کے لئے جگہہ تھی کیونکہ پہلے ہی سے اس پر چار آدمی موجود تھے۔

تقریباً آدھا گھنٹہ گزر گیااور وہ آدمی اُسی طرح بیٹھااخبار دیکھنارہا عمران کو انجھن ہونے گئی۔ اُسے نوقع تھی کہ وہ جولیاناکا گھر دیکھے لینے کے بعد اپنے ٹھکانے ہی پرواپس جائے گا۔

ایک گھنٹہ گذر جانے پر اُسے ایک خوبصورت می پوریشین لڑکی نظر آئی جواس آدمی کی نخ کی طرف بڑھ رہی تھی۔

جیسے ہی وہ قریب آئی وہ اخبار ایک طرف ڈال کر کھڑا ہو گیا۔ کھڑے ہونے کا انداز رسمی نہیں معلوم ہوا تھا بلکہ شاکد وہ احترا آئی وہ الوگی بھی اُس نِجَ پر بیٹھ گی اور دونوں اتن دھیمی آواز میں گفتگو کرنے لگے کہ عمران ان سے زیادہ دور نہ ہوتے ہوئے بھی کچھ نہ سن سکا۔ لیکن وہ لڑکی کے چہرے کے آثار چڑھاؤ سے اندازہ کر رہا تھا کہ وہ اُس کی گفتگو میں بہت زیادہ دلچیں لے رہی ہے۔ چہرے کے آثار چڑھاؤ سے اندازہ کر رہا تھا کہ وہ اُس کی گفتگو میں بہت زیادہ دلچیں لے رہی ہے۔ پی نوٹ بک نکالی اور اس کا ایک ورق بھاڑ کر لڑکی کی کچھ دیر بعد اُس آدمی نے جیب سے اپنی نوٹ بک نکالی اور اس کا ایک ورق بھاڑ کر لڑکی کی

ر **ف بر** هادیا۔ ر

عمران پھر البحصن میں ہڑگیا۔ وہ سوچ رہاتھا کہ اگر دونوں کے راستے الگ الگ ہوئے تو وہ اُن میں سے کس کو ترجیح دے گا... ویسے بادی النظر میں تو یہی معلوم ہواتھا جیسے اُس آد می نے لڑکی کو اب تک کی رپورٹ دی ہو۔ لیکن یہ اندازے کی غلطی بھی ہو سکتی تھی۔ یہ بھی ممکن تھا کہ دونوں میں اس مسئلے پر گفتگو ہی نہ ہوئی ہو جس سے عمران کو دلچیبی تھی ... مگر اُس نے نوٹ بک سے ایک ورق پھاڑ کر اُسے کیوں دیا تھا ... لڑکی نے کاغذ کاوہ ممکز اتہہ کر کے اپنے وینٹی بیگ میں ڈال لیا۔ اس تکتے پر تھوڑی دیر غور کرنے کے بعد عمران نے فیصلہ کیا کہ اگر اُن دونوں کی راہیں الگ

الگ ہو کمیں تووہ لڑکی کا تعاقب کرے گا۔

کچھ دیر بعد مرداٹھ گیالیکن لڑی وہیں بیٹھی رہی ... عمران بیٹے بیٹے ننگ آگیاتھااس نے سوچا ہی تھا کہ اب کچھ نشر وع کرناچا ہے کہ لڑی خود ہی اٹھ گئی اوہ بندروں کے کثیر دں کی طرف جارہی تھی۔ عمران بھی اٹھا لیکن اُس نے وہاں تک پہنچنے کے لئے دوسری راہ اختیار کی اور ای کئیرے پر پہنچ گیا جہاں لڑکی پہلے موجود تھی وہ بندروں کے لئے موتگ پھلیاں پھینک رہی تھی۔ رہی تھی۔ رہی تھی۔ رہی تھی۔ رہی تھی۔ وہاں کئی اور لوگ تھے۔

عمران لڑکی کے قریب ہی تھااور اس وقت اُس کے چیرے پر حماقت ہی حماقت طاری تھی۔ اس کے انہاک سے مید معلوم ہورہا تھا جیسے وہ وہال خود کو تنہا سمجھ رہا ہو۔

بندر المچل کود رہے تھے... دفعتا ایک بندر نے عمران کی طرف دیکھ کر دانت نکالے اور عمران نے بھی جھلائے ہوئے انداز میں اُسے منہ چڑھادیا... پھراس طرح بڑبڑانے لگا جیسے بندر کا دانت نکالنا اسے بے حد گراں گذر اہو۔ بڑبڑاتے وقت ایک بار دانت بیس کر اُس نے بندر کو گھونسہ بھی دکھانا تھا۔

نہ صرف لڑکی بلکہ دوسرے لوگ بھی عمران کی طرف متوجہ ہوگئے۔ لیکن عمران بظاہر اُن سے بے خبر ای انداز میں بزبرا تااور آئکھیں جیکا تارہا۔

لیکن اُس وقت بُری طرح چونکا جب اس کے قریب ہی قیقیم بلند ہوئے۔ اب اُس نے بدحوای اور جھینپ مٹانے کی ایکننگ شروع کردی۔ اس سلسلے میں اُس کا سر دوایک بار کٹہرے سے بھی ٹکرا گیا۔

یک بیک اڑک اُس کے قریب آئی اور آہتہ سے بول۔ "چلو جلدی یہاں سے ورنہ یہ لوگ تمہیں چھیڑیں گے۔"

عمران بدحوای کا مظاہرہ کرتا ہوا دوسری طرف مڑگیا۔ اُس کی رفتار دوڑنے کی حد تک تیز تھی۔ لڑکی بھی اس کے پیچھے ہی چلتی رہی۔

پھر عمران پارک کے ایک ویران جھے میں پہنچ کر رکا۔وہ ایک در خت کے تنے سے ٹیک لگائے کھڑ اہانپ رہا تھااور لڑکی اس کے سامنے کھڑی بنس رہی تھی۔

" یہ کیا... مم... مصیبت ...! "عران نے عصیلی آواز میں کہااور پھر ہائینے لگا۔ "بندروں پر غصہ آنے کا یمی انجام ہو سکتا ہے...! "لڑکی نے کہا۔ وہ بھی کوئی کھلنڈری ہی معلوم ہوتی تھی.. عمران کے چرے پر پھرزلز لے کے آثار نظر آئے اور اُسکی آئکھیں سرخ ہو گئیں۔

"أس ألو كے پلھے نے مجھ پر دانت كيوں نكالے تھے...!" أس نے عصلى آواز ميں كہا۔ "برى آئيں بندروں كى طرف دار بن كر... ميرى جاگير ميں ہوتا تو سرے كى ٹائليں چروا ويا.... ہاں...!"

اور پھر وہ اس طرح ناک سے شوں شوں کرنے لگا جیسے غصے ہی کی وجہ سے نزلے کی تحریک شروع ہو گئی ہو۔

لژکی ہنستی رہی . . . اور عمران کا غصہ تیز ہو تارہا۔

آ خر لڑکی وہیں گھاس پر بیٹھ گئی اور عمران بُراسا منہ بنائے ہوئے کھڑارہا۔ حماقت اور غصے کے طلح ہے استان ہو جود تھے۔ کے ملے جلے آ ٹاراب بھی چبرے پر موجود تھے۔

"کیاتم یتیم ہو...!" یک بیک لڑکی نے پوچھار

"تم خودیتیم! تمهاری سات پشتل ... یتیم ... اے ... میں تمهاری زبان تھینچ لوں گا.... مجھے لاوارث سمجھتی ہو... ابھی میرے دادا بھی زندہ ہیں۔"

"صورت سے تو يتيم ہی معلوم ہوتے ہو۔"

عمران کسی تک چڑھی لڑکی کی طرح بزبزا تاہواایک طرف مڑ گیا۔

"ارے ... مظہرو... سنو... تہارے فائدے کی بات ہے۔"

عمران رک گیالیکن اس کی طرف نہیں مڑا....

"كياب ...!"اس نے بھرائی ہوئی آواز میں كہا۔

"تم بہت اچھے آدی معلوم ہوتے ہو! میں اس شہر میں اجنبی ہوں! چند دنوں کے لئے آئی ہول… اگر ہم دونوں دوست ہو جائیں تو کیاحرج ہے۔"

"بہت رج ہے...!"

"كياح ج ...!"

"تم مجھے بات بات پر غصہ دلاؤگی اور میرادل چاہے گا کہ اپنے پیٹ میں خنج گھونپ لوں! اب بتاؤیہ بندر کیا تمہارے رشتہ دار لگتے ہیں ... دوڑ آئیں ان کی حمایت میں ... دانت د کھاتے ہیں سالے مجھے ... جیسے میں الو کا پٹھا ہوں۔"

"نائیں .... نائیں .... تم بہت پیارے ہو... چلو غصہ تھوک دو۔ وہ بندر میرے رشتہ دار نہیں ہیں اور نہ ان کی حمایت میں دوڑی آئی تھی بس دل چاہا کہ تم سے گفتگو کروں۔ تم سے ملول .... دوستی کروں ... میں اس شہر میں اجنبی ہوں .... آؤ... کہیں بیٹھ کر باتیں کریں تم نواب کہلاتے ہیں۔" "مرنفی والے کیوں؟"

" ہمارے محل میں پانچ ہزار مر غیاں ہیں! مر غیاں پالنا ہماری خاندانی ہابی ہے! سارے بزرگ شروع ہی سے مر غیاں پالتے چلے آئے ہیں۔"

"بڑی گندی ہابی ہے۔"

"اے.... خبر دار.... زبان سنجال کر.... ہاری مر غیاں مخمل پر چلتی ہیں! کبھی خواب میں بھی تم نے شاہی مر غیاں نہ دیکھی ہوں گی۔"

" بجھے خواب سے بھی نفرت ہوجائے اگر مر غیاں نظر آجائیں۔"

"تب ہم بھی دوست نہ بن سکیں گے۔"عمران نے بُراسامنہ بناکر کہا۔" مجھے ایسے لوگ پند نہیں ہیں جن کے خیالات سے مرغی پیندوں کے جذبات کو تفیس لگے۔"

"ختم كرو... ميں نے يہ يو چھاتھاكہ جائے بيو كے ياكا في-"

"عاِئے…!"

"لؤكى نے ويٹر سے جائے كے لئے كہااور پھر عمران سے پوچھا۔

"تم کہال رہتے ہو۔"

"گريندُ ہوڻل ميں …!"

"مستقل قیام ای شهر میں رہتا ہے۔"·

"جب تک کالج نه بند ہو جائیں یہیں رہنا پڑے گا۔"

"پڑھتے ہو…!"

"لعنت ہے پڑھنے پر میراول نہیں لگتا۔ ای لئے ہاسل چھوڑ کر گرینڈ میں چلا آیا ہوں۔ کلاسوں میں پراکسی ہو جاتی ہے۔ پراکسی کرنے والوں کو دو سورو پے ماہوار دینے پڑتے ہیں۔"

"اس سے کیا فائدہ پڑھنے میں دل نہیں لگتا تو گھرواپس چلے جاؤ۔"

"وه اور زیاده بری مصیبت ثابت ہو گی۔ ریاست کا کام دیکھنا پڑے گا۔"

" ہوں! تو تم کاہل بھی ہو …!"

"كيا...!"عمران كو پھر غصه آگيااور تھوڑى دير تك گھورتے رہنے كے بعد بولا-"تم يقيناً

ان بندروں کی رشتہ دار ہو ... میں اسے برداشت نہیں کر سکتا۔"

"ارے نہیں!میرایہ مطلب نہیں تھا۔ میں تویہ کہدر ہی تھی کہ آخر تعلیم سے کیوں بھاگتے ہو۔"

مجھے اپنے متعلق بتاؤ۔ میں تہہیں اپنے بارے میں بتاؤں گی۔"

عمران وہیں بھد سے بیٹھ گیا۔ لڑکی پھر ہنس پڑی کیونکہ وہ کسی وزنی تھلے کی طرح زمین <sub>پر</sub> ٹک بڑا تھا۔

اس کی منسی پر عمران نے پھر بُر اسامنہ بنایا۔

"یہاں... نہیں... پارک ریستوران میں مینھیں گے... چلو...!"وہ جلدی سے بولی اور عمران اس کی ہنسی بر کچھ کہتے کہتے رک گیا۔

وہ ریستوران میں آئے۔عمران بدستور گڑے ہوئے موڈ کامظاہرہ کر تارہا۔

"کیا پو گے ...!"لوکی نے عمران سے بوچھا۔

"میں صرف ان بندروں کا خون بینا چاہتا ہوں .... لینی اُب چڑیا گھر کے بندر بھی میرے ساتھ ای طرح پیش آئیں گے جیسے عام جنگلی بندر پیش آتے ہیں۔"

" پیر آخر بندرول کا کیا قصہ ہے ۔ . .!"

"ارے میہ حرام زادے بچپن ہی ہے مجھے چڑاتے آئے ہیں۔ تمہیں دیکھیں گے تو کچھ نہیں! جہاں مجھے دیکھادانت نکال دیئے۔"

"ہمیشہ یمی ہوتا ہے... آخر کیوں؟ میں نے ان کا کیا بگاڑا ہے... میں نے مجھی کسی بندر کو ہشت بھی نہیں کہا!"

"آخر بتاؤ بھی تو کچھ…!"

" ہائیں تو کیا میں کوں کی طرح بھونک رہا ہوں۔ بتا نہیں رہاا تی دیر سے ... ارے یہ مجھے کہیں اور کسی حال میں نہ چھوڑیں گے۔ آج میں یہی سوچ کر یہاں آیا تھا کہ دیکھوں چڑیا گھر کے بندر تو مجھے فضول نہیں سجھتے۔"

"لیکن اُن کی طرف ہے بھی مایوی ہوئی...!" لڑکی نے سنجیدگی ہے یو چھا۔

"یقیناً ہوئی ...!"عمران میز پر ہاتھ مار کر بولا۔"اوراب میں نے تہیہ کرلیاہے ہر بندر کواپنا

دشمن سمجھوں گاخواہ وہ دنیا کے کسی گوشے میں ہو…!"

"تمہارانام کیاہے...!"

"تفضّل ...! كور تفضّل سمجهتي مونا! يعني كه يرنس...!"

" پرنس ...! "لڑکی نے جیرت ہے دہرایا۔

"ہاں....ہال... برنس... میری ریاست بہت بڑی ہے... اور ہم لوگ مرغی والے

لڑکی ہنس پڑی اور عمران پھر اُسے عضیلی نظروں سے گھورنے لگا۔ "تم آخر جا ہتی کیا ہو...!"اُس نے کہا۔

"دوسی! میں تم سے دوسی کرناچاہتی ہوں ... تم بے حدد لچیپ آدمی ہو۔" " آدمی نہیں پرنس ...!"عمران اکڑ کر بولا۔" میری تو بین نہ کرو۔ ورنہ میر ادماغ خراب ' ہو جائے گا۔ادروہ کم بخت محفوظ ہی رہیں گے۔"

"کون…

"بندر...!"عمران نے مطنڈی سانس لی۔" ابھی تک جس بندر نے بھی جھے دیکھ کر دانت نکالے ہیں زندہ نہیں رہا۔ میں ایسے بندروں کو فوراً گولی مار دیتا ہوں۔ مگر سر کاری بندروں سے کیسے نیٹا جائے۔"

"سوچوكوكى تدبير ....!"الركى چائے انڈيلتى ہوئى بولى\_

''زہر …!'' دفعتاً عمران کی آنکھیں جیکنے لگیں اور اُس نے دھیمی آواز میں کہا۔''کل میں اپنے ساتھ زہر لیے سیب لاؤل گا… گڈ… ویری فائن کسی کو کانوں کان خبر بھی نہ ہو گی۔'' ''رحم نہ آئے گائتہیں اُن بے زبانوں پر…!''

" ہر گزنہیں ... انہیں عقل کیوں نہیں آتی ... کیوں دانت نکالتے ہیں جھے دیکھ کر \_ گویا میری کوئی وقعت ہی نہیں ہے اُن کی نظروں میں! نہیں میں ان کی حمایت میں ایک لفظ بھی نہ سن سکول گا۔ براو مهر بانی خاموش رہو۔"

> "سنو....!میراقیام رونیک میں ہے۔اٹھا ئیسواں کمرہ اور میر انام ہلینا ہے۔" "ہلینامیہ بہت واہیات نام ہے۔ مجھے بالکل پیند نہیں آیا۔" "کیامطلب...!"

"مطلب میہ کہ تمہارانام پودینہ کیوں نہیں ہے۔تم بالکل پودینہ معلوم ہوتی ہو۔" "پودینہ کیا؟"

"فارى ميں گاب كے پھول كو كہتے ہيں۔"

"بڑے شریر ہوتم ...!"لڑی ہنس پڑی۔ "خیریہ بتاؤ کہ گرینڈ میں تمہارے کمرے کاکیا نمبر ہے۔" "نمبر میرے سیکریٹری کو معلوم ہوگا.... میں تو صرف وہاں سوتا ہوں.... ویسے تم وہاں کی کو بھی پرنس تفضل کا حوالہ دے کر میرے کمرے کا نمبر معلوم کر سکو گی۔" "تم سے بچ بچ جیب ہو۔ کیا سارے شنرادے ایسے ہی ہوتے ہیں۔" "ارے سے تعلیم ہے۔" عمران نے میز پر ہاتھ مار کر کہا۔"کہ دوسر ول کی بے تکی بکواس پڑھو... اور باد رکھو... پھر امتحان دو... اور وہ بے تکی بکواس باد نہ آئے تو فیل ہو جاؤ... کو بنو... لعنت ہے۔"

"بے تکی بکواس !"اوکی نے جرت سے کہا۔

"یہ بکواس نہیں ہے تو اور کیا ہے کہ جب کوئل کو کتی ہے تو میر ادل ناچنے لگتا ہے ... دل ناچنے لگتا ہے ... اور ناچنے لگتا ہے ... اور ناچنے لگتا ہو جائے ... اور کیا ہے دار اگر ناچنے لگے تو رستم کے جیسے کا بھی ہارٹ فیل ہوئی چاندنی ... کیا کیا ... واہ ... دو سرے صاحب فرماتے ہیں ... چاروں طرف چنگی ہوئی چاندنی ... کیا تھا ... لو بھی بھول گیا۔ بہر حال ایسی ہی اوٹ پٹانگ با تیں ہوتی ہیں ... ارے ہاں ... مثلاً یہ سنو ... دو ہیں نابہت بڑے شاعر انگریزی کے جناب آکسفورڈ صاحب ...!"

"آکسفورڈ...!"لوکی نے جرت سے دہرایا۔ "شاعروں میں بینام میرے لئے بالکل نیاہے۔"
"نیابی ہوگا۔"عمران نے لا پروائی سے ہاتھ ہلا کر بولا" بیہ صاحب نیچر کی دم میں نمدہ کے
رہتے ہیں .... اور بعض او قات اس طرح سنک جاتے ہیں کہ ان سے دریا پہاڑ در خت .... جاند
ستارے سبھی انگریزی میں باتیں کرنے لگتے ہیں۔"

"نيچر...ارے...ور وز سورتھ تو نہيں...!"الوكى نے كہا۔

"ہاں... وہی... وہی... مجھے آکسفورڈ یاد آرہا تھا... آکسفورڈ تو لندن کے ایک چھاپے خانے کانام ہے شائد... جس میں ڈکشنریاں چھتی ہیں۔"

" یہ بوے افسوس کی بات ہے کہ تم در ڈز سورتھ کو نہیں سمجھ سکے۔"

"ارے تو ہواکیا....میرے والد صاحب تو سیجھتے ہی ہوں گے۔ پھر مجھے کیا ضرورت ہے کہ میں بھی اپنی ٹانگ اڑادوں۔"

" نہیں درڈز سورتھ جیسے شاعروں کو سمجھناادر کیند کرنا سیکھو…!"

"ارے جاؤا بھے پاگل کتے نے کاٹا ہے کیا کہ خواہ مخواہ اپنا دماغ خراب کروں گا ۔۔۔ یہ ورڈز سور تھ کوئی پاگل آدمی تھا ۔۔۔ زندگی بھر کو کیلوں بلبلوں اور چکوروں کی باتیں کر تارہااس کی بجائے اگر صابن بنا کر بیچنا تو اس کی اولادیں بھی ہنری فورڈ کی اولادوں کی طرح مزے کر تیں۔ ارے اگر تمہیں کو کلیں چینے بیند ہیں تو دوسروں کو بور کرنے ہے کیا فاکدہ۔ چھوڑو ۔۔۔ ختم کروا تم نفول باتیں چھٹر دیں۔ بھے اُن بندروں کے متعلق سوچنے دو جنہوں نے آج میری بقیہ زندگی بھی برباد کرکے رکھ دی۔"

"مجھ سے نہیں بنا۔"لڑک نے بے بی سے کہا۔"کوئی فرانسیسی لڑکی ہی تمہارانام صححے ل سکتی ہے۔ میں انگریز ہوں۔"

سواليه نشار

"میں تو پوریشین سمجھا تھا۔"

"نہیں .... میں خالص انگریز ہوں ....!"

"خالص انگریزاور خالص السیشین کتے مجھے بہت پیند ہیں۔"

"کیامطلب! کیااب تم میری تو بین کرو گے۔"

" نہیں تو ...! عمران نے جرت سے کہا۔ "میں نے تو کوئی ایسی بات نہیں کہی۔" "احیا... ختم کرو... میرے ساتھ میرے ہو ٹل میں چلو۔"

"چلو…!"عمران ہاتھ جھلا کر آگے بڑھتا ہوا بولا۔

وہ پارک کے پھائک پر پنچے اور پھر پیدل ہی چلتے رہے۔ بس لڑکی جد هر جار ہی تھی اُد هر ہی تعمران بھی چل رہا ... وہ اُسے ایک پلک ٹیلی فون بوتھ کے قریب لائی۔

" مجھے ایک ضروری کال کرنی ہے۔" اُس نے عمران سے کہا۔ "تم دو منٹ کیلئے تھہر جاؤ۔" لڑکی اندر چلی گئی اور عمران ہوتھ کے قریب کھسک گیا ہوتھ کادروازہ کھلا ہوا تھا۔ اس کئے

عمران اُس کی آواز صاف من سکتا تھا۔

"سرخ گلاب...!" أس نے شائد دوسری طرف سے استفسار کے جواب میں کہا تھا۔ پھر

عمران نے اُسے جولیانافشر واثر کا پیتہ دہراتے ہوئے سا۔ اُس نے ایک طویل سائس لی کیونکہ یہ اُس کے نظریہ کی تائید تھی۔ یعنی اس سازش کی پشت

پر جو کوئی بھی تھا ابھی تک صرف ٹیلی فون ہی ٹیپ کر تارہا تھااور ایکس ٹو کے ساتھیوں کو پیچانے کے لئے اس قتم کی حرکتیں کی تھیں ... تو پھراس نے جو نتائج اخذ کئے تھے وہ بھی درست ہو سکتے

تھے لینی جولیا، صفدر اور تنویر کے علاوہ ... وہ ابھی تک کسی چوتھے آدمی کاند تو فون نمبر معلوم

کر سکا تھااور نہ پہتہ ... مگر وہ اس خیال پر قائم نہ رہ سکا کیو نکہ اس کے برعکس بھی ہوسکتا تھا۔ کیا یہ ممکن نہیں تھا کہ اُس کے ماتخوں میں صرف یہی تین ایسے رہ گئے ہوں جن کا پتہ اُس نامعلوم

آدمی نے اب لگایا ہو بقیہ لوگ پہلے ہی اس کی نظر میں آ چکے تھے ...."

"آؤ… اب چلیں!"وہ بوتھ ہے نکل کر بولی … اور عمران پھر اُس کے ساتھ چلنے لگا۔

"نہیں اکثر مجھ سے بھی زیادہ خوبصورت ہوتے ہیں۔" "میں خوبصورتی کی بات نہیں کررہی ...!"لوکی چڑگئے۔

" کچھ نہیں! فی الحال خاموشی ہے جائے پیو…!"

عمران خاموش ہو گیا.... اُس کی چبرے پر اب بھی حماقت ہی طاری تھی۔ لڑکی نے کچھ دیر بعد کہا۔"میں کچھ دن یہاں تھہر دل گی۔ کیوں نہ ہم روز ملتے رہیں!"

"بہت مشکل ہے۔ کیونکہ میں ایک مشغول آدمی ہوں۔"

''کیامشغولیت رہتی ہے…!''

"ارے... واه... بير سب کچھ تمهيں کيے بتادول۔"

"نهم دوست بین نا…!"

" نہیں ... ابھی نہیں ... اتنی جلدی دوستی کیسے ہوسکتی ہے۔ "

"پھر ہم دونوں یہاں کیوں بیٹھے ہوئے ہیں۔"

عمران نے پیالی ہاتھ ہے ر کھ دی چند کھنے اسے عصیلی نظروں سے دیکھنار ہااور پھر اٹھنا ہوا بولا۔"کیا میں نے کہا تھا کہ میرے ساتھ بیٹھو... تم بری دیر سے میری توہین کئے جارہی

وہ وروازے کی طرف بڑھ گیا... لڑکی بھی جائے چھوڑ کر اٹھ گی اس نے جلدی جلدی

کاؤئٹر پر چائے کی قیمت اداکی اور عمران کے پیچھے دوڑنے لگی جو کافی دور فکل گیا تھا۔

"شھفزل.... شھفزل.... تھہر...: تھہرو.... پرنس....!"اس نے آواز دی۔ مُصفر ل رک گیا . . . رکنایی تھا۔

" نهیں جاؤ....!"وه مز کر بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔" چلی جاؤ۔ میر انداق نہ اڑاؤ.... سب مجھے الو سمجھتے ہیں ... کسی نے بھی مجھے سمجھنے کی کو شش نہیں گ۔"

" نہیں ڈیئر ...! "وہ اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر جیکارتی ہوئی بولی۔ "مین تمہیں سمجھنے کی کوشش کروں گی۔ غصہ تھوک دو…. ٹھفز ل ڈیئر!"

"ہاں ٹھفز ک ... یہ کیاہے۔"

'''نفضّل … میرانام تفضّل ہے اور میں اپ نام کے سلسلے میں بھی بہت جذباتی ہوں۔''

عمران بلینا کے ساتھ رونیک میں اُس کا کمرہ بھی دکھے آیااور اب اُسے فکر تھی کہ کسی طرح کر ینڈ میں اُسے بھی دو کمرے ملنے چا بئیں۔ ایک سیکریٹری کا نظام کرنا بھی ضروری تھا۔ گر سیکریٹری کا نظام کرنا بھی ضروری تھا۔ گر سیکریٹری کے فرائض کون انجام دیتا۔ خاور نعمانی اور صدیقی کی پوزیشن مشتبہ تھی۔ اُن کے متعلق اُس نے پہلے بی سوچا تھا کہ ممکن ہے وہ نتیوں اس نامعلوم اور پُر اسرار آدمی کی نظروں میں آ چکے ہوں … بلیک زیرو کو وہ الگ بی رکھنا چا ہتا تھا۔ روشی بحثیت جولیانا فٹنر واٹر اُس کے مکان میں مقیم تھی … اور اب جولیاکارول اُسے بی اواکرنا تھا۔

جولیا کے متعلق اُسے یقین تو ہو گیا تھا کہ وہ صرف اُس آدی کے احکامات یا پیغامات ہی فون پر ریسیو کرتی رہی تھی۔ اُس کی نظروں میں نہیں آئی تھی۔ گر عمران اُسے اپنی سیکریٹری کی حثیت سے گرینڈ میں نہیں رکھنا چاہتا تھا۔ اسکیم کے مطابق اُسے کسی مرد کی تلاش تھی۔ گرینڈ میں اُسے دو کمرے مل گئے۔ لیکن سیکریٹری کا مسئلہ حل نہ ہو سکا۔

اُی شام کو اُس نے ایک پلک ٹیلی فون ہوتھ سے بلیک زیرو سے رابطہ قائم کر کے اُسے ہدایت دی کہ وہ رو نیک میں بلینا پر نظر رکھے ... کیونکہ فی الحال وہی ایک الیی ہتی نظروں میں تھی جس کے ذریعہ اُس پُر اسرار آدمی تک چنچنے کے امکانات تھے جوالیس ٹواور اس کے ساتھیوں کو نقاب کر دُسے کی فکر میں تھا۔

رو ٹی کو تو اُس نے سب کچھ سمجھا ہی دیا تھا اور وہ خود بھی اتنی ذہین تو تھی ہی کہ اپنے دماغ ہے بھی کچھ کام لے سکتی۔

أس رات عمران صرف ٹیلی فون ہی کے ذریعے حالات کا جائزہ لیتارہا۔

اُس نے سلیمان کو بھی فون پر ہدایت دی تھی کہ اگر اُسے روشی کی طرف سے کوئی بیغام ملے تو وہ گرینڈ ہو ٹل تک پہنچا دیا جائے۔ لہٰذا صبح ہی صبح سلیمان ایک لفافہ لے کر گرینڈ آ پہنچا۔ لفافہ روشی ہی کی طرف سے تھا۔

روشی نے خط لکھا تھا۔

"میراخیال ہے کہ صدیقی نعمانی اور خاور اُس کی نظروں میں ابھی تک نہیں آئے کو نا۔ اُس نے بچھلی رات مجھ سے فون پر اُن کے متعلق کہا تھا کہ بقیہ آوی کہاں مر گئے۔ میں انہیں برابر فون کررہا ہوں لیکن جواب نہیں ملتا۔ میں نے کہا کہ بھی حال میرا بھی ہے۔ میں نے ایک نجی ضرورت کے تحت اُن میں سے ایک کو فون کیا تھالیکن جواب نہیں ملا۔ اس پر اُس نے کہا کہ ابھی اور ای وقت ان کے گھروں پر جاکر پہۃ لگاؤ۔ کیا بات ہے۔ میں نے کہا کہ میری طبیعت خراب ہے کیا آپ میری آواز کے بھاری پن سے اندازہ نہیں کر کئے۔ مجھے بہت شدید زکام ہو گیا ہے اور بلکا سابخار بھی ہے۔ میں کل صبح نو بجاس مہم پر نکلوں گی .... اُس نے اُس منظور کر لیا ہے۔ واقعی عمران تم بروقت چو کئے اور اس سازش سے آگاہ ہوگئے آگر تم جولیا کو یہاں سے نہ ہٹاتے تو میرا خیال ہے کہ وہ سب کے سب اُس نامعلوم آدی کی نظروں میں آگئے ہوتے جو تمہاری ہی طرح خیال ہے کہ وہ سب کے سب اُس نامعلوم آدی کی نظروں میں آگئے ہوتے جو تمہاری ہی طرح بھے اُن تیوں کا وہاں سے قبل ہی اُن تیوں کا وہاں سے خیال ہی کہ خیان تیوں کا وہاں سے خیال ہی اُن تیوں کا وہاں سے خیال ہی اُن تیوں کا وہاں سے خائب ہو جاتا لازی ہے۔ بعد کی باتیں بھر سوچیں گے۔ "

عمران نے خط ختم کر کے سر ہلایا۔ وہ رو ٹی کی تجویز سے متفق تھا۔ اگر وہ اس کا مشورہ نہ دیتی تب بھی عمران یہی کرتا۔ لیکن اُسے خو ثی تھی کہ رو ثی ہی نے اپنی ذہانت سے کام لے کر خود بھی یہی فیصل ابتدا

عمران نے آٹھ ہی بجے تک خاور صدیقی اور نعمانی کو گرینڈ میں طلب کر کے سارے حالات ے آگاہ کرتے ہوئے کہا۔''ایکس ٹونے بیہ مہم میرے سپر دکی ہے۔''

"آپ کے علاوہ اور کوئی اس لائق بھی نہیں تھا۔" خاور نے ہنس کر کہا گر پھر سنجیدگی ہے۔ بولا۔"صفور کا کیا ہوگا۔"

"مجوری ہے! اُن لوگوں نے اُسے پاگل خانے تو بھجوایا ہے لیکن دہاں سے نکال لینے کی قوت نہیں رکھتے اس لئے ... فی الحال اس پیچارے کو وہیں رہنا پڑے گا۔ اُس کے نکلنے کا یہی مطلب ہو سکتا ہے کہ ایکس ٹوان حالات سے آگاہ ہو گیا ہے۔ اگر اُس آدمی نے یہ سمجھ لیا تو مشکل ہی سے ہاتھ آ سکے گا۔ میر اخیال ہے کہ وہ بھی ایکس ٹوہی کی طرح پُر اسر ار ہے۔"

" پھراب ہمیں کیا کرنا جائے ...! "صدیقی نے پوچھا۔

"گروں کا خیال بالکل ترک کردو! اب تمہیں وہاں نہیں واپس جانا! روشی البتہ وہاں چکر لگائے گی ... خاور یہیں میرے ساتھ رہیں گے! اور تم دونوں مختلف ہو ملوں میں قیام کر کے اندازہ کرلو کہ حالات کیا ہول گے۔ مجھے خوف ہے کہ کہیں وہ تینوں بھی ایسے ہی کسی حادث کا دیا ہے اور شرک کا دیا ہے

"آپ مجھے ایک حمرت انگیز بات بتارے ہیں جناب...!"

" ہاں ... ایسے ہی حالات میں اور بیہ حقیقت ہے کہ میں اپنے ماتحوں کو الیمی صورت میں بہت زیادہ مختلط دیکھنا چاہتا ہوں۔"

روثی نے مسکرا کر سر کو خفیف می جنبش دی اور یک بیک پُری طرح کھانسے لگی۔ ''کیوں! تمہیں بہت تیزی سے کھانسی آر ہی ہے۔"

"میں بیار ہوں جناب۔ "روشی نے ہانیتے ہوئے کہا۔

"این صحت کا خیال ر کھو!"

"بہت بہت شکریہ جناب!"روشی مسکرائی اور پھر دو تین بار کھانس کر بول۔ "علاج کر رہی ہول۔" "میر اخیال ہے کہ تم تنویر کو تو کم از کم اس سازش سے آگاہ ہی کر دو! مگر فون مت استعال کرنا۔"

"میں سمجھتی ہوں جناب میں اُسے مہیں بلالوں گی۔"رو خی نے کہا۔ دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ روشی ریسیور رکھ کر اپناگلا مسلنے لگی۔

خواہ مخواہ کھانیے کی وجہ ہے حلق میں خراش می پڑگئی تھی۔

تقریباً پانچ من تھہر کر اُس نے تنویر کے نمبر ڈائیل کئے اور ماؤتھ پیس میں کھانسے لگی۔ تنویر دوسری طرف ہے ہلوہلو کہتارہا۔

"میں جولیانا ہوں ...!"روشی ہانیتی ہوئی بولی۔

"جولیا...!" تنویر کے لہج میں حرت تھی۔"یہ تمہاری آواز کو کیا ہو گیا ہے۔"

"ميں بہت بيار ہوں تنوير! فوراً آ جاؤ۔"

''اچھا…!''تو یہ کے لیجے میں تحیرباتی تھا۔ رو ثی نے سلسلہ منقطع کر دیااور پھر آرام کری میں گر گئ۔

**(2)** 

خاور بار عب چېرے والا ایک بھاری بھر کم آد می تھا۔ محض اُسی وجہ سے گرینڈ میں کسی پرنس

مجھے پتوں ہے آگاہ کر دینا۔ایکس ٹو ملٹری کی سیکرٹ سر وس سے تین آدی طلب کر کے تمہار <sub>ہے</sub> گھروں میں تھہرائے گا… پھراس کے بعد ہم دیکھیں گے کہ کیاکر سکتے ہیں۔" عمران کی اس تجویز'ے کسی نے بھی اختلاف نہیں کیا۔

خادر کچھ دیر بعد عمران کے ساتھ ڈائینگ ہال میں نظر آیا جو اب اُس کے سیکریٹری کے فرائض انجام دے رہاتھا۔

روشی آرام کری پر نیم دراز کسی انگریزی ماہناہے کی ورق گردانی کررہی تھی۔ دفعتا فون کی گفتی بجی اور اُس نے ریسیور اٹھالیا۔

> "ہیلو...!جولیا...!" دوسری طرف ہے ایکس ٹوک ی مجرائی ہوئی آواز آئی۔ "لیں سر...!" روشی نے کہااور کھانسے لگی۔

" کچھ پتہ نہیں چل سکا جناب! تین کے مکان مقفل ہیں۔ تنویر کے متعلق تو میں پہلے ہی بتا چک ہوں کہ اس سے گفتگو ہوئی تھی ... اور صفدر کو آپ ہی پاگل خانے بھجوا چکے ہیں۔ " "آخریہ تینوں کہاں غائب ہوگئے۔ "

"میں کیاعرض کر علق ہوں جناب۔ مگر حیرت ہے کہ وہ آ پکواطلاع دیتے بغیر کہاں چلے گئے۔" "میں سمجھتا ہوں سب سمجھتا ہوں۔ دیکھواب تم مجھے پرانے نمبروں پر مت رنگ کرنا... یہ نمبر نوٹ کرو! تھری تھوی ایسٹینٹن تھری!"

"بهت بهتر جناب!"

"یبال کچھ غیر ملکی جاسوسول نے اپنا جال پھیلایا ہے۔ اس لئے ہر وقت ہوشیار رہو۔ جھے شبہ ہے میر ایچھلا فون میں کیا جارہا ہے ... اور تم یقین رکھو کہ میں نے صفدر کو پاگل بن جانے کا مشورہ ہر گز نہیں دیا تھا۔ تم کہتی ہو کہ اس سلسلے میں تم جھے سے پہلے بھی گفتگو کر چکی ہو اور میں نے اس کااعتراف کیا تھا کہ صفدر کو ایک مقصد کے تحت پاگل خانے بھجو ایا گیا ہے۔ لیکن میں کہتا ہوں کہ یہ قطعی غلط ہے۔ مجھ سے اس سلسلے میں تم نے کوئی گفتگو نہیں کی تو اس کا مطلب ہے ہو کہ کھا گئیں۔ اب ای سے کہ کسی نے میر کی آواز کی نقل اتار نے کی کوشش کی تھی لہذا تم رسو کہ کھا گئیں۔ اب ای سے

تفضّل کاشہرہ بہت جلد ہو گیا۔ لیکن پرنس تفضّل کو دیکھ کر او گوں کو بے حد مایو سی ہو تی تھی کیو زَ

'کہ تم نکے اور کام چور ہو۔''عمران نے غصلے کہج میں جملہ پوراکیااور پھر چند کھے خادر کو گھورتے رہنے کے بعد بولا۔''کیا یہ تمہارا فرض نہیں ہے کہ ہمارے لئے آساکٹیں بہم پہنچاؤ۔'' ''یقینا! حضور والا ...!''

> "اورتم یہ بھی جانتے ہو کہ ہم بندروں کواپنااز لی دشمن تصور کرتے ہیں۔" " مجھے علم ہے . . . والا جاہ . . .!"

" پڑیا گھر کے بندروں کو چو ہیں گھنٹے کے اندر اندر ختم ہو جانا چاہئے سمجھے!"

"میں بھی کچھ کہوں!" کے بیک ہلینا بولی۔

"ا بھی نہیں ...!" عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔" ابھی ہم سر کاری گفتگو میں مصروف ہیں۔ ہال سیریٹری کیاتم یہ چاہتے ہو کہ ہم تنہیں ڈس مس کردیں۔"

"نبیں جناب عالی میں مرتے دم تک آپ کی خدمت کر ناچاہتا ہوں۔"

"تم کیا کرو گے؟"

ِ خادر نے سر جھکالیا۔

عمران نے پھر کہا۔" جاؤ! اپنے کمرے میں جاؤ۔ پھر سوچو کہ تمہیں اس سلسلے میں کیا کرنا چاہئے۔ صرف دو گھنٹے کی مہلت ہے۔"

خادر اٹھ کر تعظیماً جھکااور چپ چاپ آگے بڑھ گیا۔ ہلینا اُسے جاتے دیکھتی رہی۔ پھر عمران کو مخاطب کر کے بولی۔

> '''او…. پرنس تم واقعی اپنے ملاز موں کے لئے در دسر بن جاتے ہو گے۔'' ''سمامطلب؟''

> > "خواہ نخواہ اُس بیچارے کو ڈانٹ پھٹکار کرر کھ دیا۔"

"ارے تو کیا گدھوں کوسر پر بٹھاؤں جو بندروں کامسکلہ بھی حل کرنے کے قابل نہ ہوں۔" "اُفوہ! میں نے کہاں سے بیہ تذکرہ چھیٹر دیا۔"

"میں خوب سمجھتا ہوں۔ تم بھید لینے آئی ہو۔ میں کہتا ہوں اگر ساری دنیا ایک طرف ہو کر بندروں کی حمائتی بن جائے تب بھی میں اپناارادہ نہیں بدلوں گا۔ تم نے سمجھا کیا ہے۔"

"لو!اب مجھ پرالٹ پڑے۔"بلینا ہننے لگی۔

"اس طرح مت ہنما کرو۔ مجھے بندروں کے دانت یاد آجاتے ہیں۔" "ارے ارے!اب کیا میرے چھچے پڑو گے۔" وہ کافی و جیہہ ہونے کے باوجود بھی بالکل چغد معلوم ہو تا تھا.... اُس سے حماقتیں بھی سرز دبوتی تھیں اب اسی وقت اُس نے ڈائینگ ہال میں ایک ویٹر کو بکڑ لیا تھا۔ ویٹر نے بڑی مشکل ہے اپنی گردن حچٹر افکی اور اُس کے لئے کافی لینے جلا گیا۔ خاور قریب ہی

ویٹر نے بڑی مسل سے آپی کردن چھرای اور آئ نے سے کان میسے چلا کیا۔ حاور فریب بی کی دوسری میز پر تھااور کو مشش کررہا تھا کہ اُسے ہنمی نہ آئے۔

کچھ دیر بعد بلینانے فون پر عمران ہے کہا تھا کہ وہ اُس سے ملنے کے لئے آر ہی ہے لہذا اُسے۔ حاہے کہ وہ ڈائینگ ہال میں اُس کا نظار کرے۔

انتظارا پی جگه پر .... مگر اُس میز کاویتر بهت بُری طرح بور ہورہاتھا۔

کچھ دیر بعد بلیناہال میں نظر آئی اور عمران ایسا بن گیا جیسے اُس پر نظر ،ی نہ پڑی ہو۔ وہ تیر کی طرح اُس کی میز کی طرف آئی۔

"ہلو پرنس ...!"اُس نے گرم جو شی ہے اسے خاطب کیا۔ لیکن عمران اس طرح انجیل پڑا

جیے کی نے غفلت میں چیت رسید کردی ہو۔

"اوہاں ... ہاہا ... بیٹھو ... بیٹھو ...!"أس نے بو كھلائے ہوئے انداز میں كہا۔

"تمہاراغصہ ٹھنڈاہوایا نہیں...!"

"کیسا....غصه....!"

"بندروں کے متعلق…!"

"سکریٹری …!"عمران خاور کی طرف مژکر بولا۔ بریش

"لیں سر …!" فاور اٹھ کر تعظیماً جھکا۔

"ادهر آؤ...!" عمران نے میز پر ہاتھ مار کر کہا۔

خاور میز کے قریب آگیا۔

"بيڻھ جاؤ….!"

خادرایک کری پربیٹھ گیا۔ اُس کے چہرے پرخوف اور تعظیم کے ملے جلے آثار نظر آرہ تھے۔ ''نچڑیا گھر کے بندروں کے متعلق تم نے کیاسو جا۔''

" فی الحال ارادہ ہے کہ چڑیا گھرے منتظم کو ایک نوٹس دیا جائے۔"

" ٹھیک ہے! مگراس سے کیا ہوگا۔"

"وه دیکھئے... بات دراصل پیہے۔"

عمران کی سوچ میں پڑگیا اُس کے چرے پر الجھن کے آثار صاف پڑھے جا کتے تھے۔ وہ تھوڑی دیر تک خاموش بیٹھارہا۔ پھر بے چینی سے پہلوبد لتے ہوئے کہا۔"میر اخیال ہے کہ وقت سے پہلے بیدا ہوگیا ہوں!"

"'کيول؟"

''اب کیا جانوں کہ کیوں پیدا ہو گیا ہوں۔اگر اپنی پیدائش روک دینا میرے بس میں ہوتا تو آج دنیا کا نقشہ ہی اور ہوتا۔''

"میں نے بوچھا کہ تمہارے دل میں یہ خیال کیے بیدا ہوا۔"بلینا نے کہا۔ اور پھراس طرح خاموش ہو گئی جیسے یک بیک کسی خیال نے موجودہ موضوع کی طرف سے اُسکی ذہنی روموڑ دی ہو۔ عمران نے بھی اُدھر نظر ڈالی جدھر وہ دکھے رہی تھی۔

شائد وہ سفید فام غیر ملکی ابھی ابھی ہال میں داخل ہوا تھا جس کی آمد پر ہلینا یک بیک خاموش تھی

عمران پھر بلیناہے مخاطب ہوااور وہ گڑ بڑا کر بولی۔"ہاں تو میں کیا کہدر ہی تھی ...." "اگر میر کی یاد داشت اتن ہی اچھی ہوتی تو میں کا لج سے کیوں بھا گتا۔ تم شائد بند گو بھی کی کاشت کے متعلق کچھ کہدر ہی تھیں۔"

" مجھے ہیو قوف نہ بناؤ۔"لڑ کی چڑ گئی۔

"اچھا...!"عمران نے سعادت مندانه انداز میں سر ہلادیا۔

عمران نے اُس کے چہرے پر الجھنوں کے آثار صاف پڑھے۔ لڑکی اب عمران ہی کی طرف متوجہ ہوگئی تھی مگر بار بار سختھیوں ہے اُس طرف دیکھنے لگی تھی جہاں وہ غیر ملکی بیٹھا ہوا تھا ور نہ اُسکے چہرے پر اضطراب ہی تھا۔ انداز بالکل بے تعلقانہ تھا جیسے اُس کا کوئی شناسا یہاں موجود ہی نہ ہو۔ مربر فی در ا

"ہمیں یہ فن نہیں آتا...!"عمران نے لڑی کی آتھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔ اور ہلینااس طرح چونک پڑی جیسے کسی اور کی موجود گی کاخیال ہی نہ رہا ہو۔ "آپ کو کوئی اعتراض ٹونہ ہو گااگر میں اپنے کسی دوست کو اس میز پر بلالوں۔" اُس نے

"مروہے...!"عمران نے ناک بھوں چڑھا کر پوچھا۔

"بإل….!"

"نائیں ... نائیں ... جس میز پر کوئی لڑکی موجود ہو اُس پر ہم اپنے علاوہ اور کسی مرو کا وجود نہیں برداشت کر کتے۔ قطعی نہیں ... اس سلسلے میں ہم اکثر اپنے والد نامداد سے بھی جسکڑا است میں بھر ا

"والدے جھگڑا…؟"

"ہاں... مثلاً ... خیر ... ہاں ... ارے ... کیا یمی ہے تمہاراد وست...!" بلینا چونک کر مڑی۔ وہی سفید فام غیر ملکی میز کے قریب کھڑا عمران کو گھور رہا تھا۔ ٹھیک اُسی وقت خاور بھی وہاں بہنچ گیا۔

"سوچ لیا... بور ہائی نس... "اُس نے بڑے ادب سے کہا۔

"میں اسٹیٹ سے پانچ آد میوں کو طلب کروں گا۔"

"کیول…؟"

"كياسوچ ليا…!"

"اُنگی ڈیوٹی ہو گی کہ وہ دن بھر کٹہر ول کے سامنے کھڑے ہو کر بندروں کو منہ چڑھایا کریں!" "گڈ…!" عمران اچھل پڑا۔"ویری فائن! سیکریٹری ہم تم سے بے حد خوش ہوئے ہیں۔ جاؤاپی میز پر بیٹھو…!"

خاور میز کے پاس ہے ہٹ گیا۔ دونوں نے انگریزی ہی میں گفتگو کی تھی اور اب وہ غیر ملکی اجنبی عمران کو عجیب نظروں ہے گھور رہا تھا۔

''اوہ ... بیٹھو ... روجر ... بیر پرنس تفضّل ہیں ... بہت دلچیپ آد می ... اور بیہ روجر فلیمنگ میر ہے دوست ...!''

ا جنبی نے عمران کی طرف ہاتھ بڑھادیا۔ عمران نے ہاتھ تو بڑھایالیکن وہ اتناڈ ھیلا تھا کہ روجز کو یہی محسوس ہوا ہو گاجیسے کوئی مر دہ چوہاہاتھ میں آگیا ہو۔

"بیٹھے... بیٹھے جناب...!"عمران بولا۔"ہم آپ سے مل کر بے حد خوش ہوئے مس ملینا کے دوست ہمارے دوست بھی ہو سکتے ہیں!"

"بلینا ہے میرانام....بلینا...!"

"ہمیں افسوس ہے! بچین میں ایک بار ہم اونٹ یر ہے گر کر بیپوش ہو گئے تھے اُس کے بعد ص

ہے ہمیں نام صحیح نہیں یاد رہتے۔" "اوہ… دیکھو…!"روجر نے بلینات کہا۔"ہمیں کچھ سر دری کام کرنے تھے۔وقت کم عمران خاصوش ہو گیا۔ خاوراس کی طرف متنفسر انہ نظروں ہے دیکے رہا تھا۔ "آپ نے شائدا پنا جملہ پورا نہیں کیا؟"اُس نے بچھ دیر بعد کہا۔

"وہ جملہ پورا کئے جانے کے قابل ہی نہ رہا ہوگا۔ خیر دوسر اپر بہار جملہ سنو!وہ یہ کہ تو یہ کو کسی طرح قابو میں رکھا جائے۔ میرادعویٰ ہے کہ وہ اس موقع پر پھر ایکس ٹو تک پہنچ جانے کے 'خبط میں مبتلا ہو جائے گا۔"

> "لیکن اس طرح ہمارا کھیل گبڑ بھی سکتا ہے۔" "نہیں تنویراس کی ہمت نہیں کر سکتا۔" "لیکن اگر کوئی عورت ہمت دلائے... تو...!" "کیا آپ کااشارہ جولیا کی طرف ہے۔"

> > "يقيناً...!"

"میں نہیں سوچ سکتا کہ اس موقع پروہ ایسی کسی حمافت کی مر تکب ہوگی۔" "میں سوچ سکتا ہوں۔ کیونکہ میں نے أے بہت قریب سے دیکھا ہے۔" "دوسر اجملہ…!"عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔" یہ آدمی بھی پاگل ہی معلوم ہو تاہے جس نے اس قتم کی حرکتیں شروع کی ہیں۔ کیاوہ یہ سمجھتا ہے کہ ایکس ٹواس سازش سے بے خبر ہی رہے گا۔" " یمی تومیں بھی سوچیار ہا ہوں۔"

"سوچتے رہو...!"عمران نے کہااور کافی پینے لگا۔

پھراس کے بعد وہ اپنے کمرول میں آگئے۔ عمران سوج رہاتھا کہ اس پر اسرار آدمی کا طریق کار بھی وہی معلوم ہوتا ہے جو خود اس کا ہے کیونکہ اُس دن اس پہنے قد آدمی نے جولیانا فٹنر واٹر کے متعلق معلومات حاصل کر کے بلینا تک پہنچائی تھیں اور بلینا نے بھی اُس کا پینام فون ہی کے وزید اس تک پہنچائے تھا۔

"پرنس پلیز ...!" وہ کہہ رہاتھا۔ "وہ دونوں اس وقت ئپ ٹاپ میں ہیں۔ مرواس سے خفا معلوم ہو تا ہے دونوں کے درمیان آپ کے متعلق بہت تیز تیز گفتگو ہوئی ہے۔ مرو کہہ رہاتھا کہ اُسے مخاطر بنا چاہئے۔ دیں آدمیوں سے ملنے کی ضرورت نہیں خواہ وہ کوئی پرنس ہویا کوئی معمولی آدمی! لڑکی اس پرکائی گرم ہوگئی تھی۔ اُس نے کہاتھا کہ اُس کی نجی زندگی سے کسی کو کوئی ہروکار

عمران نے بلینا کی آنکھوں میں نفرت کا ہاکا ساسید دیکھااور پھر دو میک بیک مسکر اپڑی۔ "اوہاں! ہمیں تحائف دینے کے لئے شاپنگ کرنی تھی۔ اچھا پرنس میں پھرتم سے ملول گی فی الحال اجازت دو...!"

> "گر ہم شائد کافی پینے جارہے تھے۔"عمران نے بُر اسامنہ بناکر کہا۔ "میر ی کافی تم پر اُدھار رہی … اچھا … ناٹا!" وہ دونوں اٹھ گئے اور عمران جھلا کر خاور کی طرف مڑا۔ ''کافی بناؤ……!"وہ عصیلی آواز میں بولا۔

خاور میز کے قریب آگیا۔ وہ دونوں آمد ورفت کے دروازے کی طرف بڑھ رہے تھے۔ عمران نے ایک گوشے سے بلیک زیرو کواٹھتے دیکھا۔ وہ شائد بلینا کا تعاقب کرتا ہوا یہاں تک پہنچا تھا.... عمران نے ایک طویل سانس لی۔ خاور سے بولا۔"شائدیہ اس سے بے خبر تھی کہ روجر اُس کا تعاقب کرتا ہوا یہاں پہنچا ہے۔"

خاور جھکا ہوا پیالیوں میں کافی انڈیل رہا تھا۔ اُس نے کہا۔ 'کیا یہ آدی روجر بھی پہلے ہی ہے آپ کی نظروں میں رہا ہے۔''

" نہیں ...! یہ ای وقت کی دریافت ہے۔ بیٹھ جاؤ پیارے سکریٹری میں اس وقت بہت "

"کیوں…؟"خاور ہنس پڑا۔

"ہائیں!اب تم بھی مجھے بندروں کی طرح چڑھانے لگے۔"

" يه بندرول والالطيفه تبھی خوب رہا۔"

المعلقة نبيل بلكه يه حقيقت ب- "عمران نے محتد ك سانس لے كر كہا۔

"جب بندر مجھ پردانت نکالتے ہیں تو میں خود کو بالکل گدھامحسوس کرنے لگتا ہوں۔ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں اُس کاجواب کیسے دول۔ بس یمی دل عابتا ہے کہ میں بھی دانت نکال دول۔ " "بس ختم سیجئے۔ میں بلینا نہیں ہول۔ میر اخیال ہے کہ اُس نے بھی روجر کی موجود گی پند نہیں کی تھی "

" ہاں میں بھی یہی سوچ رہا ہوں .... مگر ....!"

"مجيجو ...!"عمران مرده سي آوازيين بولا\_

کچھ دیر بعد دروازے پر ملکی ہی دستک ہوئی اور عمران نے غرا کر کہا۔

"آجاؤ….!"

در وازه کھلا اور سفید فام لڑکی اندر واخل ہو گی۔

"كياميں برنس شفزل سے ہم كلام ہونے كاشرف حاصل كرر ہى ہوں\_"

"يقينا ... يقينا ... بالكل ...!"عمران نے سر ہلاكر كہا۔ مگر چر يك بيك سنجيدہ ہو گيا۔ وہ

آنے والی کو گھور رہاتھااور اب اُس کے چہرے پر حماقت کے آثار نہیں تھے۔

د فعتاً أس نے خونخوار لہج میں کہا۔ " یہ کیا حرکت !"

"كيامطلب...!"

"کس گدھے نے تم سے کہا تھا کہ اتنے گھٹیا قتم کے میک اپ میں گھو متی پھرو . . . اور پھر اس طرح یہاں آنے کی کیاضر ورت تھی۔"

"میں اسے بر داشت نہیں کر سکتی کہ روشی کو مجھے پر اہمیت دی جائے۔"

"جوليا… ميں آج كل تمباراانچارج ہوں\_"

"ہوا کرو۔" اُس نے لا پروائی ظاہر کرنے کے سے انداز میں اپنے شانوں کو جنبش دی۔ عمران اس جواب پر ہُری طرح جھلا گیا تھا۔ لیکن وہ خاموش ہی رہا۔ جولیا ایک آرام کر سی میں گر گئی۔ وہ عمران کو گھور رہی تھی۔

"اكيس أو كون ب-"أس نے يك بيك يو چھا۔

"وہ کوئی گدھاہی ہوگا۔ کیونکہ اُس کے ماتحت تم جیسے عقل مندلوگ ہیں۔"

"عمران میں کہتی ہوں اس سے بہتر موقع پھر ہاتھ نہ آئے گا۔"

"كيباموقع…!"

"ہم ایکس ٹو کی شخصیت سے واقف ہو سکتے ہیں۔"

"میری نظرول میں اس کی کوئی اہمیت نہیں ہے کہ وہ کون ہے۔"

"یا توتم چھوٹے ہو!یا اُس سے اچھی طرح واقف ہو۔!"

" دونوں ہی صور توں میں تم میری ذات ہے کوئی فائدہ نہ اٹھاسکو گی۔ اور اب اے بھی ن

لوكه اب اگرتم نے ميرے كہنے كے مطابق عمل نه كيا توكافي عرصه تك بجيتاؤگ-"

"میں کام کرر ہی ہوں کسی ہے پیچیے نہیں رہی۔"

نہ ہو ناچاہئے۔ اُس نے صرف اپنی خدمات فروخت کی ہیں اپناوجود نہیں ﷺ ڈالا ...!" "پھر کیا ہوا...!"عمران نے پوچھا۔

" پھر مر دنے اُسے دھمکی دی تھی کہ اس کا نتیجہ اچھا نہیں ہوگا۔"

"تووه دونول اب نپ ناپ ہی میں موجود ہیں۔"

"جی ہاں! دونوں نے ساتھ ہی ہیر پی ہے لیکن ایک دوسرے سے کبیدہ خاطر نظر آرہے ہیں۔ لڑکی بار بار اُس پر یہ ظاہر کرر ہی ہے کہ وہ آپ سے ملتی رہے گی وہ اسے سمجھانے کی کو شش کرر ہی ہے کہ اس سے اس کے فرائض کی انجام دہی میں کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ مرد پہلے تو اس

سے جھر تارہا تھا مگر پھر اُس نے اپناروید لکافت بدل جسی دیا تھااور اُسے سمجھانے لگا تھا کہ وہ آدی

تو بالکل دو کوڑی کا معلوم ہوتا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ وہ پرنس ہو لیکن بالکل اسمق معلوم ہوتا ہے۔ ... لیکن لڑکی پرشا کداس کا بھی اثر نہیں ہواوہ بدستورانی بات پراڑی ہوئی ہے۔ "

"اب تم أس مر د كا تعاقب كرنا! مجھ اس كى رہائش گاه كا بھى علم ہونا چاہئے۔"

"بهت بهتر جناب۔"

"بس...!"عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کردیا۔

کیکن ابھی ریسیور رکھ کر ہٹا بھی نہیں تھا کہ پھر فون کی گھنٹی بجی اس بار دو سری طرف ہے

خاور تھااور اُس نے ڈائینگ ہال سے رنگ کیا تھا۔

"كيا آپ دائننگ بال مين آسكته بين-"أس نے بوجھا۔

«كياذائينَك بال يهال نهين آسكتا؟ "عمران كالهجه غصيلا تها-

"میراخیال ہے کہ یہاں کسی کو آپ کی تلاش ہے۔"

"تمہاراخیال غلط بھی ہو سکتا ہے۔ آخر وہ کون ہے۔"

"ایک... دوسری سفید فام کزی۔ أے پرنس مھفزل کی تلاش ہے۔"

"ہام... تو کھیل با قاعدہ شروع ہو گیا... کیااس نے میرایبی نام لیا تھا۔"

"تی ہاں! یمی نام ... کیا میں اُسے آپ کے کرے میں بھیج دوں۔"

"سیکریٹری…!"

"لين بور ہائی نس…!"

" تنہائی میں ہمیں عور توں ہے ہول آتا ہے...اسلئے تنہاری موجود گی بھی ضروری ہے۔ " " "میراخیال ہے کہ آپ کو ہول آنے کی بجائے اُس پر غصہ آئے گا۔ میں بھیج رہا ہوں۔ " کچه د بر بعد فون کی گفتی بجی۔

"بہلو...!"عمران نے ریسیوراٹھا کر چیونگم کا پیکٹ ایک طرف ڈالتے ہوئے کہا۔

"سليمان…!"

"كيابات ب...!"

"سر سلطان سے مل لیجئے۔ان کی کال آئی تھی۔"

"اور کچھ…!"

"ایک خطے میم صاحب کا...!"

"ابے تودہ خط کیااہنے ساتھ قبر میں لے جائے گا۔"

"جييا آپ کئے۔ يہ بھی مشکل نہيں ہے۔"

"سليمان....!"

"جی صاحب۔"

"مرغے کی موت ماروں گا۔"

"ابھی حاضر ہواصاحب…!"

" نہیں پہلے سرسلطان کے یہال جاؤ ... جو یکھ وہ فون پر کہنا جاہتے ہوں ان سے لکھوا کر لانا ہے۔!" "وہ مجھے کیا بہجا نیں گے۔"

"میں فون پر اُن سے کہہ دوں گا۔ جلدی کرو۔"

"الجھی گیا۔"

سلسلہ منقطع ہو گیا۔ عمران کسی سوچ میں پڑ گیا تھا۔ اُس نے ان حالات کی اطلاع سر سلطان کو نہیں دی تھی۔ وہ بھی اُسے بہت ہی خاص موقع پر فون کرتے تھے۔ بہر حال اس سلسلے میں اُسے سلیمان کا منتظر رہنا تھا۔

روثی کے خط ہے اُسے معلوم ہوا کہ اب وہ پُر اسرار آ دی ایکس ٹو کو فراڈ ٹابت کرنے کی کوپٹش کررہاہے۔ روثی نے لکھا تھا کہ کس طرح اُس نے اُسے یقین دلانے کی کوشش کی تھی ک "تم کام بگاڑو گی اور اب سب سے پہلے تمہاری ہی گر دن کئے گی۔" "دیکھا جائے گا۔"

"الحچى بات ب\_اب ميں كھ نہيں كہوں گا۔"

"تمأس لركى بليناك متعلق محص سے زيادہ نبيس جائے۔"

" جتنا بھی جانتا ہوں اُس سے زیادہ جاننا میری صحت کے لئے مفز ہو گا۔"

" تو پھر میں تنہیں کچھ نہ بتاؤں۔!"

"نوپ…!"

"اجھا تو پھر میں جار ہی ہوں۔"

"اور مجھے توقع ہے کہ خاموثی ہے بیٹھو گا۔ ہم لوگوں سے ملنے کی کوشش نہ کرو گا۔ میرا """ کے سے ملس وہ"

مطلب ہے کہ میک اپ میں ...!"

''کیا واقعی تم میری معلومات سے فائدہ نہیں اٹھانا چاہتے۔ میں دراصل اس وقت اس لئے آئی تھی کہ تہمیں ہلینا کے متعلق کچھ بتاؤں۔''

"اس کے علاورہ اور کیا بتاؤگی کہ وہ اپنے ایک ساتھی سے جھٹر اکر بیٹھی ہے اوریہ جھٹر اابھی کے دریر پہلے ثب ٹاپ کلب میں ہوا تھا۔"

جولیانے بلکیں جھیکا کمیں۔

" بہیں کیے معلوم ہوا... تم میں ہے کی نے بھی اُس کا تعاقب نہیں کیا تھا۔ میر اخیال ہے کہ اس وقت خاور صدیقی اور نعمانی تمہارے ساتھ کام کررہے ہیں! خاور سبیں تھا... صدیقی اور نعمانی مجھے کہیں نظر نہیں آئے۔"

"ليكن أسے كيوں بھول جاتى ہو جو تمہيں تبھى نظر نہيں آيا...!"

"ايلس نُو…!"

عمران کوئی جواب دینے کی بجائے چیونگم کا پیکٹ بھاڑنے لگا۔

" مجھے یقین ہے کہ تم اُس کی شخصیت سے واقف ہو۔"

عمران پھر کچھ نہ بولا۔ اب وہ پھر احمق نظر آنے لگا تھا ... جولیا پہلے تو پُر سکون دکھائی دین رہی پھر اُس کے چہرے پر شدید ترین جھلاہٹ کے آثار نظر آنے لگے۔ لیکن وہ کچھ بولی نہیں۔ تھوڑی دیر تک عمران کو قبر آلود نظروں ہے دیکھتی رہی پھر اٹھ کر چلی گئی۔ دروازہ کافی تیز آواز کے ساتھ بند ہواتھا۔ عمران بیٹھ گیا ... لیکن اُس کے انداز سے یہی ظاہر ہور ہاتھا جیسے اُسے نہ بہچان سکنے پر اُستہ ہے حدشر مندگی ہو۔

> "آج گرینڈ میں بلینانے آپ سے ملایا تھا۔"روجر مسکرا کر بولا۔ "اوه.... جي بال.... جي بال! "عمران زور زور سے سر بلانے لگا۔ "ہلینا آپ کی بہت مراح ہے۔"

"كيابهم بالكل كدهے بير\_" وفعتاً عمران عضيلي آواز ميں بولا۔ "اوه.... میں نہیں سمجھا... آپ کیا فرمارہے ہیں۔"

"وہ لڑکی ہمیں گدھا سمجھتی ہے۔"

"ارے نہیں تو... یہ آپ کیا فرمارہے ہیں۔" "مم بالكل صحح فرمار بے ہیں۔ بلكه متند بے بمار افرمایا ہوا۔" "آپ کوغلط فنہی ہوئی ہوگی۔"

"کیاتم ہی اس وقت مجھے چغد نہیں محسوس کررہے۔"

" یہ آپ بہتر سمجھ سکتے ہیں۔"روجر طنزید انداز میں مسکرایا۔"ویے اس کے باوجود بھی

آب بلیاے ملنے کے لئے تشریف لائے ہیں۔"

"آپ میری تو بین کررہے ہیں۔ میں بہت بُرا آد می ہوں۔ "رو جرنے عصیلی آواز میں کہا۔

"وہ تو میں پہلے ہی سمجھتا تھا۔اچھے آدمی بھی دوسر وں کو بیو قوف بنانے کی کو حشش نہیں کرتے۔" "میں بڑے بڑے ڈیوکوں اور لار ڈوں اور کاؤنٹوں سے مکراچکا ہوں۔"

"ای لئے چینے ہو کررہ گئے ہو۔ خداتم پررحم کرے...!"

"میں تمہیں چیلنے کرتا ہوں۔"روجر غراما۔ ابھی کچھ اور بھی کہنا جاہتا تھا کہ وہ دونوں ہی چوتک پڑے ہلیانے یجھے سے آگر میز پرہاتھ ماراتھا۔

جس جگه أس كا باته يزا تفاو بال عمران كوايك حجهو ناساكار د نظر آيا جس پر سواليه نشان بنا هوا تھا۔ یہ نثان بہت واضح تھااور کافی فاصلے ہے دیکھا جاسکتا تھا۔ عمران نے اندازہ کر لیا کہ وہ نثان اند حیرے میں جمکتا بھی ہوگا۔ کیونکہ جس روشنائی ہے وہ بنایا گیا تھا اُس میں اے فاسفورس کی آميزش بھي معلوم ہو ئي تھي۔

عمران بے تعلقانہ انداز میں بیٹارہا۔ ویے اُس کے چیرے پر بیزاری کے آثار پہلے ہی ت

صفدر کو یا گل خانے بھجوانے میں اُس کا ہاتھ نہیں تھا۔ عمران نے خط پڑھ کر اس طرح سر کو جنبش دی تھی جیسے وہ بھی اپنی شیطنیت کو بروئے کار لائے بغیر نہ رہے گا۔

سر سلطان نے کوئی خط نہیں دیا تھا انہوں نے تو اُسی وقت فون پر اس سے انکار کر دیا تھا جب عمران نے سلیمان کے متعلق انہیں اطلاع دی تھی۔ انہوں نے کہاتھا کہ جس صورت سے بھی ممکن ہووہ آج ہی اُن سے مل لے!

تقریباً آٹھ بجے رات کو عمران گرینڈ ہے نکل آیا۔ لیکن اُس نے جلد ہی محسوس کر لیا کہ اُس کا تعاقب کیا جارہا ہے۔ اب الی صورت میں اس کے لئے ناممکن ہو گیا کہ وہ سر سلطان کے گھر کا رخ کر تا۔ ساتھ ہی اُس کی تشویش بڑھ گئی۔اس تعاقب کا مطلب تو یہی ہوسکتا تھا کہ اُس کی اب تک کی محت برباد ہی ہوئی ہے۔ أے جوليانافشر واٹرياد آئی اور وہ سو چنے لگا كم اس افتاد كى ذمه دار وہی ہوسکتی ہے ممکن ہے کہ اُس کے بے ڈھنگے میک اپ کی دجہ سے اُن پُر اسرار لو گوں کو کسی قتم

کچھ بھی ہوا ہو کھیل تو بگڑ ہی چکا تھا۔ عمران نے میکسی ڈرائیور سے کہا کہ اب وہ اُسے رونیک میں لے ملے جہاں بلینا مقیم تھی اور رونیک کی کمپاؤنڈ میں میکسی سے اترتے ہی تعاقب کرنے والا بھی سامنے آگیا۔ یہ وہی روجر تھا جس سے بلینانے آج ہی گرینڈ میں تعارف کرایا تھا۔ وہ دوسری میسی ہے اتر ااور اس انداز میں آ کے بڑھتا چلا گیا جیسے عمران سے بے خبر ہو۔

عمران بھی خاموثی سے چاتا رہا۔ اب وہ سوچ رہاتھا ممکن ہے روجر نے اصل معالمے سے ہٹ کر کسی دوسر ہے سلسلے میں اُس کا تعاقب کیا ہو۔ عمران کو ہلینا اور روجر کے جھکڑے کی اطلاع ً بھی مٰل چکی تھی۔

وہ ڈائنینگ ہال میں آیا... روجر اُس سے پہلے ہی داخل ہو چکا تھا۔ وہ اُے ڈائنینگ ہال کی ایک ميز پر نظر آيا... عمران نے بھی اُس سے بے تعلقی ظاہر کی ....

لیکن روجرنے اُسے اپی طرف متوجہ کرلیا۔

"آہا... پرنس آیے... آیے... کیا آپ میرے ساتھ بیٹھنا گوارافر مائیں گ-" عمران رک گیااور أے اس طرح دیکھنے لگا جیسے پیچاننے کی کو شش کر رہا ہو۔ "اوہاں ... جی ہاں ... جی ہاں ...!"وہ بو کھلائے ہوئے انداز میں بولا۔"میر اخیال ہے کہ

میں اس سے پہلے بھی کہیں آپ کو دیکھ چکا ہول۔!"

"آپ کا خیال صحیح ہے جناب...! تشریف رکھے ...!"

"اچھی بات ہے۔" روجر نے کری سے اٹھتے ہوئے ایک طویل سانس کی اور چپ چاپ آمدور ونت کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔وہ کارڈ بھی اُس نے اٹھالیا تھا۔

"ميلو... پرنس!" بلينا ميشقى موئى بولى-"كياتم بهت دير سے يهال مور"

"بال....!"عمران کی آواز عصیلی تھی۔ "اوه.... تم کچھ خفامعلوم ہوتے ہو۔"

" کچھ نہیں ... بہت زیادہ...!"

"بات کیا ہے۔"

"تم اور تمہارے دوست ... ہمیں اُلو سمجھتے ہو!"

"ارے تہیں ... بیتم کیا کہ رہے ہو۔ فیٹر پرٹس ...!"

"اوراس گوجر نے ابھی میری توہین کی تھی۔"

'گوجر نہیں اُس کانام روجر ہے۔ کیاوہ تم سے جھگڑا کررہا تھا۔''

"بال ... أس نے كہا تھا كہ وہ بہت بُرا آدى ہے۔اب تك كئى ڈيوكوں، لار ڈوں اور كاؤنٹوں ے مکراچکاہے؟ مگر ہم نہیں سمجھ سکے کہ آخر اُس نے ہمیں دھمکی کیوں دی تھی۔"

"اوہ… وہ پاگل ہے۔ ٹھفر ل!تم کچھ خیال نہ کرو…!"

"میں سے سوچ رہا ہوں کہ وہ بہال سے زندہ واپس نہ جانے پائے تو بہتر ہے ورنہ ساری دنیا میں بکتا چرے گا کہ میں نے پرنس تفقل کی تو بین کی تھی اور وہ دم دبا کر رہ گیا تھا ... دیھو

"بلینا...!"أس نے تصحیح کی۔

"اوه.... بلینا ہی سہی!" عمران میز پر گھونسہ مار کر بولا۔" بندروں کی اور بات ہے الیکن آدمیوں سے نیٹنے کے لئے ہم کافی قوت رکھتے ہیں۔ خدا کا شکر ادا کرواس وقت ہمارا سیریٹری یہاں موجود نہیں تھا... ورنہ یہ جو کر یہیں ای وقت قتل کر دیا جاتا... ہمارے ملازمین نمک

حرام نہیں ہیں .... کیا یہ آوی مہیں تمہارے ساتھ رہتا ہے۔"

" کہال رہتا ہے۔اس کا پینہ بتاؤ۔"

"اے... شھفول ڈیٹرا فتم کرو۔ ہم پرولی طالب علم ہیں یہاں تہہارے ملک کے آثار

قدیمہ سے متعلق معلومات فراہم کرنے کے لئے آئے ہیں۔ دو چار دن میں چلے جائیں گ۔ کیوں خواہ مخواہ بات بڑھاتے ہو۔"

"ليكن آخريه بم سے كيوں الجھ يرا ہے۔"

"اب كيا بتاؤل...!" وه بُر اسامنه بناكر بولي\_

"نہیں بتاؤاہم نے بغیر نہیں مانیں گے۔"

''اُس کا خیال ہے کہ میں تم سے عشق کرنے لگی ہوں۔''وہ مضحکہ خیز انداز میں ہنی۔ "عشق ... ق ...!"عمران نے اس طرح کلے پر ہاتھ رکھ کر کہا جیسے کوئی سخت چیز علق

کے یٹیجے اتار نے کی کوشش کی ہو۔

اور پھر أس كے جبرے پر ہوائيال اڑنے لكيس جم كان كا مكن ب آ كھول كے سامنے

نیلی پیلی چنگاریاں بھی اڑنے لگی ہوں اور پھر اس کاسر احیامک میز ہے تکرایا۔ "بال.... ہاں.... "وہ اُس کا شانہ بکڑ کر اٹھاتی ہوئی بولی۔" یہ کیا ہو گیا تتہمیں۔"

''چھ نہیں...!''عمران سیدھا بیٹھتا ہوا آہتہ ہے بولا۔''چھ بھی نہیں۔''

"نہیں کچھ تو ہے۔ تم یک بیک بیارے نظر آنے لگے ہو۔"

عمران نے صرف ایک محتذی سانس لی جواب میں اور پچھ نہیں کہا۔ویسے اُس کا چرہ خوف اور حماقت کی آماجگاہ بن کررہ گیا تھا۔

"بولو ... تم خاموش کیوں ہو گئے!"

"عشق کے نام ہی ہے ہماراد م نکل جاتا ہے۔"عمران بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

"تم نہیں جانتیں ہاری اسٹیٹ میں عشق کرنے والوں کو کیسی سز اکیں ملتی ہیں۔"

"بال.... جارے والد بزر گوار عشق كرنے والوں كى دم پر نمده كسوادية ييل-" "بكار باتين نه كرو ... يه توحس وعشق عى كى سرزمين بيس نے تمهارے يهال كى کہانیاں سی ہیں۔ پڑھی ہیں! وہ کون تھے ... ہیر اور را جھا. ..!"

"أن كا تونام بى نەلو ...! "عمران ئراسامنە بناكر بولاپ "کیول!اُن کی داستان تو ساری دنیامیں مشہور ہے۔"

"بعد کے حالات ہے ثم واقف نہیں ہو۔ خبروں پر سنسر ہو گیا تھااور بعد کے حالات دنیا کو

نہیں معلوم ہو سکے تھے۔"

"کیبے حالات…!"

''وہ دونوں راوی کے کنارے ملا کرتے تھے۔عشق ہو گیا۔ ہیر دراصل وہاں کیڑے دھونے آیا کرتی تھی۔ را جھا اُس کا ہاتھ بٹانے لگا۔ ہاتھ کیا بٹانے لگا ہمر کو تو الگ بٹھا دیتا اور خود ہی اُس کے کپڑے دھو دھا کر ڈھیر لگا دیتا۔ اچابک ایک دن اُس نے محسوس کیا کہ اسے تقریباً ڈھائی سو كيرك روزانه وهونے برتے ہيں۔ تب أسے موش آيااور بُري طرح بو كھلا گيا... أس نے ميرك

طرف دیکھاجو کچھ دور گھاس پر بیٹھی کسی پی تھنے کے بعد نسوار کی چنگی چلانے جارہی تھی ... مگر وہ صرف دیکھ کر ہی رہ گیا کچھ بولا نہیں۔ لیکن چونکہ أے تشویش ہو گئی تھی اس لئے وہ نچلا نہیں بیٹا! کیڑے تو اُسے بہر حال دھونے پڑتے تھے اس سے جووفت بچتا تھااس معمے کو حل کرنے میں صرف کردیتا۔ اب اسے ہیر سے عشق جنانے کا بھی کم موقع ملتا تھا۔

ویے وہ لی کا گھڑا سامنے رکھے بیٹھی اُس کاول بڑھایا کرتی تھی آخر ایک دن یہ راز کھل ہی گیا۔ بیچارے رانجھے کو معلوم ہوا کہ ہیر کے بھائی نے مال روڈ پر ایک بہت بڑی لانڈری کھول رکھی ہے۔ بس وہ غریب وہیں بٹ ہے گر ااور ختم ہو گیا یہ ہے اصلی داستان ہیر را جھا گ۔"

''دکیاتم غلط تسمجھی ہو۔''

"کچھ نہیں چھوڑو۔ تم عجیب ہو۔ تمہارے پاس گھنٹوں بیٹنے کو دل جا ہتا ہے۔"

"بب ... باس! ہم تواب چلے ... گر نہیں۔ ہمیں اُس کا پینة بتاؤ . ادے کیا ہمارا غسہ اُتر چکا ہے۔ نہیں ہر گز نہیں ... ہم اس وقت بھی انگارے چبارہے ہیں۔"

"ختم كرو\_ مفخ ل ديرً ميل كهتي مول بيكار بات نه برهاؤ اس سے حالات بكري كے بن

"كچه بھى ہوا ہم نے آج تك اليے لوگوں كو معاف نہيں كيا، جو ہمارى تو بين كري ابندروں كى بات الگ ہے مگر ہم عنقريب أن كا انظام بھى كرنے والے ہيں۔ خير تو تم بتاؤ ية اہم خود ہى معلوم کرلیں گے اور کل تک تم اس کا حشر دیکھے لینا۔"

"اب میں ممہیں کیے سمجھاؤں۔ وہ مجھ سے محبت کرتا ہے۔ مگر کیاضروری ہے کہ مجھے بھی

"ہمارے نزدیک تواُس کاوجود ہی غیر ضروری ہے۔"

"اف فوہ!تم اپنادل صاف نہیں کرو گے۔" "ہر گز نہیں! ہم اپنادل اُس کے خون سے صاف کریں گے۔" "بینه بھولو کہ قانون اُس کی پشت پناہی کرے گا۔"

"میں اُسے بکڑوا کر اپنی اسٹیٹ میں لے جاؤں گااور وہاں قتل کرادوں گا۔ اپنے ماتخوں سے وہاں ہمارا قانون چلنا ہے۔ ڈھمپ ایک آزاد ریاست ہے۔ "عمران اٹھ گیااور بلیناد ونوں ہاتھ ہلا کر بولی۔"ارے تو بیٹھونا! تم مجھ سے ہی ملنے کے لئے یہاں آئے تھے۔"

" ہاں ہم ای لئے آئے تھے۔ گر ہمارا موڈ چوپٹ ہو گیا ہے۔اب ہم نہیں رکیس گے۔" پھر وہ روکتی ہی رہ گئی کیکن وہ دوسرے ہی کہتے میں ڈائیننگ ہال سے باہر تھا۔

کچھ دور تک پیدل ہی چانارہا۔ پھر ایک فیکسی کرلی۔ دراصل دہ اندازہ کرنا جا ہتا تھا کہ اب بھی اُس کا تعاقب کیا جارہا ہے یا نہیں اس کے اُس نے میکسی ڈرائیور کو کوئی مخصوص پنہ بتانے کی بجائے ''دائیں اور بائیں'' کی ہائک لگانی شروع کردی تھی۔۔۔ اس طرح ٹیکسی بھی کسی گلی میں مڑتی اور بھی پھر کسی کشادہ سڑک پر نکل آتی۔

جب عمران کو اطمینان ہو گیا کہ اس بار تعاقب نہیں کیا جارہا تو اُس نے نیکسی ڈرائیور کو سر سلطان کا پید بتایا چر تھوڑی دیر بعد وہ سر سلطان کے بیگلے کی کمپاؤنڈ میں داخل ہورہاتھا۔

سر سلطان غالبًا سونے کے لئے جا بھے تھے۔ لیکن عمران کی آمدکی اطلاع پاکر شب خوابی کے کیاس ہی پر لبادہ ڈال کر ڈرائننگ روم میں جلے آئے۔

"میں نے تمہیں ایک خطرے سے آگاہ کرنے کے لئے بلایا ہے۔"

"فرمائے! میں خطرات ہی ہے نکل کر آپ تک پہنچا ہوں! بس آج کل حالات ایے ہیں کہ میں نے فون پر گفتگو کرنا مناسب نہیں سمجھا تھا۔"

" پہلے آپ ای خطرات سے آگاہ فرمائے۔ میں تو خطرات کا کیڑا ہو چکا ہوں۔" "بردوی ملک ہے اطلاع ملی ہے کہ ایک خطرناک آدمی کچھ دن پہلے دونوں ممالک کی سر عد پر دیکھا گیا تھا۔ اُس کے بعد ہے پھر اُس کا سراغ نہیں مل سکا۔"

"لین وہ خطرناک آدمی ہمارے ملک میں داخل ہو گیا ہوگا۔"عمران نے بلکیں جھیکا کیں۔ " يقيناً ... اس كے امكانات ہيں۔ تم جانتے ہوكہ ايك ہفتہ بعد يہاں چند دوست ممالك كي ایک خفیہ کا نفرنس ہونے والی ہے۔" "تو پھر تم نے اس آدمی کے متعلق کیاسو چاہے جو ایکس ٹو کو بے نقاب کردینا چاہتا ہے۔"
"میں عنقریب اُسے اس کے بل سے نکال کر چوہے ہی کی طرح مار ڈالوں گا۔"
"یہ آسان کام نہ ہو گاعمران۔اگریہ وہی آدمی ہے۔"
"اچھاشب بخیر…!"عمران نے ناخوشگوار کہیج میں کہااور سر سلطان ہنس پڑے۔
"جاؤ…!"انہوں نے کہا۔"لیکن بہت مختاط رہنا۔ مجھے تمہاری زندگی بے حد عزیز ہے۔"
"شب بخیر…!"عمران کسی بھیڑر کے کی طرح غراتا ہواڈرائنگ روم سے باہر نکل گیا۔

## Ó

دوسری صبح بلیک زیرو نے فون پر عمران کی کال ریسیو کی جو کہد رہا تھا۔" روجر کی قیام گاہ ہے تم یقینی طور پر داقف ہو گے۔"

"جي ٻال…!"

"بس آج اُس کے پیچھے رہو۔ نہیں تھہر و۔ دیکھو ... میں دراصل یہ چاہتا ہوں کہ آج شہر کی کسی بھری پُری سڑک پر اُس کے دس پانچ جوتے لگادیئے جا کیں۔"

بلیک زیرواس تجویز پر حیران ره گیا۔

"میں نہیں سمجھا جناب…!"

"ارے تو کیااب جوتے خرید کر شہیں سمجھانا پڑے گا۔"

" نہیں ... نہیں! میں دراصل یہ بوچھنا چاہتا تھا کہ اس سے کیا فائدہ ہوگا۔"

"میں جو کچھ کہہ رہا ہوں کرو۔" فون میں غراہٹ سنائی دی اور پھر بلیک زیرو نے سلسلہ ظع ہونے کی آواز سی۔

یہ چیز بلیک زیرو کے لئے مشکل نہیں تھی۔ کیونکہ وہ توالیے کاموں کاماہر تھا... لیکن وہ البحن میں ضرور پڑگیا تھا۔ آخراس کا کیامقصد ہو سکتا ہے۔ وہ اپنے آفیسر سے اچھی طرح واقف تھا۔ لیکن اس کاطریق کار آج تک اس کی سمجھ میں نہ آسکا تھا اور نہ اُسے یہی معلوم ہو سکا تھا کہ وہ کب سنجیدہ ہو جائے گااور کب حماقتوں پراتر آئے گا۔

"آہم.... جی ہاں.... مجھے علم ہے۔ مگروہ خطر ناک آد می ہے کون!" "وہی جس کی شناخت صرف میہ ہے کہ اُس کے داہنے ہاتھ پر چھے انگلیاں ہیں۔" "نہیں...!"عمران اچھل میڑا۔

"ہاں وہی! اُسے چند جرواہوں نے دیکھا تھا۔ اُس نے چلوسے پانی پینے کے لئے اپنے دستارے اتارے تھے اُن چرواہوں میں اینٹی اسمگانگ پولیس کا ایک تربیت یافتہ مخبر بھی تھا۔"

عمران کے چیرے پر تثویش کے آثار آنے لگے۔ کچھ دیر بعداس نے پوچھا۔ "کیا یہ اطلاع صرف میرے ہی محکمہ کے لئے تھی۔"

" نہیں! تہارے باپ مسٹر رحمان کو بھی اطلاع دے دی گئی ہے۔"

"گر مجھے افسوس ہے کہ اُن کا محکمہ شائد اُس کی گرہ کو بھی نہ پاسکے۔"سر سلطان مسکرائے لیکن پھریک بیک سنجیدہ ہو کر بولے۔"ہاں تم اتنے مخاط کیوں ہورہے ہو آج کل!"

"ارے…. جناب بس کیا عرض کروں۔ عمران بیچارہ گھن چکر بن کر رہ گیا ہے۔"عمران نے بسور کر کہا۔

اور پھر آئ تک کے دافعات دہراکر بولا۔" دہ جو کوئی بھی ہوکافی باخبر آدمی معلوم ہوتا ہے۔

یعنی اُسے یہال کی سیرٹ سروس کے چیف آفیسر کے طریق کار کا علم ہے۔ دہ یہ بھی جانتا ہے کہ
چیف آفیسر ایکس ٹو کہلاتا ہے اور اُس کے ماتحت اُس کی شخصیت کے متعلق اندھیر نے میں ہیں۔

لہذا اُس کی ان حرکتوں کا یہی مطلب ہو سکتا ہے کہ ایکس ٹو بو کھلا کر خود ہی بے نقاب ہو جائے۔"

سر سلطان کچھ نہ بولے۔ دہ عمران کی آئھوں میں دیکھ رہے تھے اور خود اُن کی آئھوں ہے

الجھن جھائک رہی تھی۔ پچھ دیر بعد انہوں نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔"تب پھروہ جانیا ہوگا کہ ایکس ٹوہر وفت اپنی آئکھیں کھلی رکھتا ہے۔"

"ممکن ہے۔"

"تب پھر میراخیال ہے کہ وہ آدمی اپنے دانے ہاتھ میں تقینی طور پر چھے انگلیاں رکھتا ہوگا۔" "کیوں؟"

"کیا یہ ممکن نہیں ہے اُس نے سوچا ہو کہ ایکس ٹو پر قابوپائے بغیر وہ یہاں پچھ بھی نہ کر سکے گا۔ فرض کرو وہ اس کا نفرنس ہی کے راز اڑانا چاہتا ہو تو کیاوہ ایکس ٹو کی نظروں میں آئے بغیر ایسا کرسکے گا۔"

"میراخیال ہے کہ آپ کا خیال درست بھی ہو سکتا ہے۔"

«ونهيس...!"·

" پھر معاملہ آگے کیسے بڑھا....!"

" معفول تم نہیں سمجھ سکتے کہ کن خطرات میں گھر گئے ہو۔ میں نے تمہیں ای لئے باز رکھنے کی کوشش کی تھی۔ مگر تم نے میری باتوں پر کان نہ دیا۔ "

َ "ارے... تو میں نے کیا کیا!"

"اس طرح شارع عام پرأے وليل نه كرنا جائے تھا۔"

"ارے کچھ تو بولو بھی ... بتاؤ کیا ہوا۔"

"ہم دونوں اڈلفیا کے قریب سے گذررہے تھے کہ ایک آدارہ آدمی نے اُسے جو توں سے مارا۔"

"خبر تسکین بخش ہے ہمارے لئے ...!" عمران مسکرا کر بولا۔"مگر پوری تسکین نہیں

ہوئی ... بہر حال اب ہم اُسے اس قابل ہی نہ رہنے دیں گے کہ وہ آئندہ ڈیوکوں ،لارڈوں
اور کاؤنٹوں سے مکرا سکے۔"

"میں تہمیں آگاہ کرتی ہوں کہ فی الحال گرینڈ ہے باہر قدم نہ نکالنا...!"

"کیول؟"عمران نے بھنویں سکوڑ کر کہا۔

"بس بتادیاتم ہے۔ تم نہیں جان سکو گے کہ گولیاں کدھر سے آئی تھیں کیونکہ تمہارا جم چھلی ہو چکا ہوگا۔روجریا گل ہورہا ہے۔"

"آہاتب تووہ یہ بھی جانتا ہو گا کہ تم ہمیں اس خطرے سے آگاہ کرنے آئی ہو۔"

"اب میں تمہیں کیا بتاؤں۔"

" نہیں ضرور بتاؤ۔ ہمیں س کر بے حد خوشی ہو گی۔ ہماری توبیہ تفری ہے کہ ہم پر گولیال برسیں اور ہمارا جسم چھلنی ہو کر رہ جائے۔"

"فضول باتین نه کرد-تم پر براغصه آرہاہے۔"

"جمیں بھی آسکتا ہے غصہ!اس لئے جو کچھ بھی کہنا ہے جلدی سے کہہ ڈالو۔"

"پٹ چکنے کے بعد روجر نے کہا تھا کہ یہ حرکت محفول ہی کی ہوسکتی ہے۔ میں نے اس کی تردید کرنی چاہ کی نے اس کی تردید کرنی چاہ لیکن وہ مجھ پر مجر گر گیا۔ مجبوراً مجھے اُس سے ہمدر دی ظاہر کرنی پڑی اور یہ بھی تسلیم کرلینا پڑا کہ یہ حرکت تمہاری ہی ہوگی۔ پھر اب تم خود سوچو ہماری ملا قات کو کتنے ون ہوئے ہیں اور وہ مجھے بہت دنوں سے جانتا ہے۔ نہ صرف جانتا ہے بلکہ بچھ دعوے بھی رکھتا ہے یہ اور بات ہے کہ میں اُس کے کسی دعوے کو تسلیم نہ کروں۔"

ناشتے کے بعد وہ کیل کانے سے لیس ہوکر نکلارو جرکا قیام اڈلفیا میں تھا۔ لیکن بلیک زیرو کو اس کاعلم نہیں تھا کہ وہ وہ اس تنہا تھایا اُس کے دوسر سے ساتھی بھی وہیں مقیم تھے۔
اڈلفیا پہنچنے سے پہلے ایک بار پھر اُس نے عمران کو فون کیا۔
"ہاں کیوں؟ کیارہا۔" دوسری طرف سے آواز آئی۔
"ابھی تو پچھ بھی نہیں۔ کیا میں اُس کے کمرے میں گھس کر مر مت کروں۔"
"نہیں! شارع عام پر یہ بہت ضروری ہے۔"
"تب تو پھرا نظار کرنا پڑے گا۔ جب وہ باہر آئے تب ہی ایسا ہو سکے گا۔"
"بہت بہتر ہے! یہ تو ہو ہی جائے گا۔"
"بہت بہتر ہے! یہ تو ہو ہی جائے گا۔"
"کیا تم میک اپ میں ہو۔" عمران نے پو چھا۔
"نقینا جناب! اس کے بغیر کیے کام جل سکتا ہے۔"
"شمیک ہے۔" دوسری طرف سے آواز آئی اور سلسلہ منقطع ہو گیا۔

ای شام کو عمران این تمرے سے نکل ہی رہاتھا کہ ہلینا آ نکرائی وہ کچھ بد حواس می نظر آرہی تھی۔
"چلو، چلوا ندر چلوا تم باہر نہیں جا سکتے۔" وہ أسے اندر دھکیلتی ہوئی بولی۔
"ہائیں... ہائیں۔ کیا بات ہے ... اُدب اُدب اُدب ملحوظ رکھو۔ یہ مت بھولو کہ ہم
کون ہیں۔ بے تکلفی ہمیں قطعی پیند نہیں ہے۔"
وہ کمرے کے اندر آگیا۔ بلینا دروازہ بند کر کے ہائیتی ہوئی بول۔ "تم نے بہت بُراکیا ٹھفز ل؟"
"ہم نہیں سمجھے تم کیا کہنا چاہتی ہو۔"
"میں نے تمہیں منع کیا تھا کہ اب معاملے کو آگے نہ بڑھاؤ۔"
"کس معاملے کو ...!"
"کس معاملے کو ...!"

آئکھیں بند کرلیں۔ ممران نے خاور کو جانے کا اثارہ کیا۔

"کیابات ہے...!"عمران اسکے قریب جاکر بولا۔"کیا ہم تمہارے لئے کوئی چیز طلب کریں۔" "برانڈی...!" اس نے خشک ہو نٹوں پر زبان پھیر کر کہا۔"میری طبیعت دفعتا خراب ئی ہے۔"

عمران نے فون پر برانڈی کے لئے کہا۔

"آخربات كياب!"ال نے مر كربليات يو چھا۔

" کھے بھی نہیں ... بس طبیعت یک بیک بگر گئی۔"

عمران چند لمحے اُس کی آنکھوں میں دیکھارہا پھر بولا۔"تم خائف ہو۔ ہم تم سے کہتے تو ہیں کہ ہمارے ساتھ باہر چلو!اس طرح تم اُس سے بھی بُری نہیں بنوگی اور ہم اسی وقت اُس سے نیٹ لیس گے۔"

"اوه.... مُعفز ل! کچھ دیر خاموش رہو۔ مجھے کچھ سوچنے دو۔"

"اچھی بات ہے!ہم دس منٹ تک بالکل خاموش رہیں گے۔"

کسی نے دروازے پر دستک دی۔

"آجاؤ…!"عمران نے کہااور ویٹر دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔ وہ برانڈی لایا تھا۔ اُس کے واپس چلے جانے کے بعد عمران نے گلاس میں سائیفن سے سوڈے کی بوچھاڑ ڈالی اور گلاس ہلینا کی طرف بڑھادیا۔

"تم ... تم نہیں لو کے ...!" بلینانے کہا۔

"ہاری اسٹیٹ میں شراب پینے والے اللے لٹکادیئے جاتے ہیں!"

"تمہاری اسٹیٹ تو میرے اعصاب کیلئے ہتھوڑا بن گئی ہے۔ "بلینانے بُراسامنہ بناکر کہا۔

"بميں اس جملے كامطلب ضرور سمجھاؤ....!"

بلینا کچھ نہ بولی۔ عمران نے بھی مزید استفسار نہیں کیا۔ وہ خاموشی سے اُس کا چېرہ دیکھ رہاتھا جس پر کسی حد تک بحالی نظر آنے لگی تھی۔ غالبًا برانڈی کااثر فوری طور پر ہواتھا۔

عمران خاموش سے چیونگم کیلتار ہا...!

ملینا بڑبڑار ہی تھی۔" یہ بہت بُرا ہوا... بہت بُرا ... روجر تم بچھتاؤ گے ... تم ابھی نہیں جانتے کہ میں کیا ہوں اور کیا بچھ نہیں کر سکتی ...!"

"تم ....!"عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔" ہمیں ہو قوف نہ سمجھو گی۔ مگر نہ جانے کیوں ہمیں انیا

"بات ختم کرنے میں جلدی کیا کرو۔" "اس وقت اُس نے مجھے یہاں بھیجاہے۔" "کیوں؟"

"تاکہ میں تمہیں یہاں سے سڑک پر لے جاؤں اور وہ لوگ تمہار اخاتمہ کرویں!"

"چلو…!"عمران اٹھتا ہوا۔ - س

"تم يا گل تو نہيں ہو گئے۔"

"بهم كتي بين چلو... بهم بهى د كهناچا يت بين كه جهم چهانى كردين والى گوليال كيسى بوتى بين."

ٹھیک اُسی وقت کسی نے دروازے پر دستک دی۔

''کون ہے؟''عمران نے عصیلی آواز میں پوچھا۔

"سیکریٹری…یورہائی نس…!"

" آجاؤ…!'

خاور دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا،اس کے ہاتھ میں ایک لفافہ تھا۔

" یہ آپ کے لئے ہے ...!" خاور نے ہلینا کی طرف اثنارہ کرتے ہوئے کہا۔" ابھی ایک آدمی دے گیاہے۔"

"تمهیں یقین ہے کہ وہ آدی ہی تھا۔"عمران نے غصیلے کہے میں پوچھا۔

"نن .... نہیں ... بب بات بیرے!"خاور جکلایا۔

"سیکریٹری…!"

"لیں یور ہائی نس…!"

"ہم نے تمہیں ہزار بار سمجھادیا کہ کوئی بات یقین کے ساتھ نہ کہا کرو۔"

"اوه غلطی ہو ئی جناب! آئندہ ایسا نہیں ہو گا۔"

"چلو خیر... ہاں!" عمران نے ہلینا کی طرف دیکھا جو لفافہ چاک کررہی تھی اور اس کے چہرے پر تشویش کے آثار تھے۔ لفافے سے اُس نے ایک جھوٹا ساکارڈ نکالا جس پر سوالیہ نشان بنا ہوا تھا۔ عمران اس سے پہلے بھی ایک بار اس قتم کا سوالیہ نشان دیکھے چکا تھا... لیکن اس وقت جو نشان بلینا کے ہاتھ میں تھااس کی رنگت سرخ تھی۔

د فعتا اُس نے محسوس کیا کہ ہلینا کے چہرے کی رنگت جیرت انگیز طور پر بدل رہی ہے۔ ذراہی سی دیر میں اس کی آئکھیں بے نور معلوم ہونے لگی تھیں! وہ کرس کی پشت ہے نگ گئی اور اُس نے پھر کری کی پشت ہے تک کراپی آئٹھیں بند کرلیں۔

عمران خاموش بیشار ہا۔ اب اُس کی آنکھوں میں بھی الجھن کے آثار نظر آنے گئے تھے۔ تھوڑی دیر بعد بلینانے آنکھیں کھولیں اور آہتہ سے بولی۔"تم یقینی طور پر مقای پولیس کو ان حالات سے مطلع کروگے۔"

"تم ہمیں مشورہ دو کہ ہمیں کیا کرنا چاہئے۔"عمران نے بڑے بھولے بن سے کہا۔ "حقیقنامشورہ تو یہی دیناچاہئے۔لیکن میہ مشورہ دینااپی جان سے ہاتھ دھونے کے مترادف ہوگا۔" "کیوں؟"

"وہ لوگ مجھے زندہ نہ چھوڑیں گے۔!" بلینا نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔"وہ یہی سوچیں گے کہ میں نے ہی تمہیں ہوشیار کیا ہے۔"

"ہل ہماراخیال ہے کہ وہ یہی سوچیں گ ... تو پھر ہم پولیس کواس چویشن ہے آگاہ نہ کریں!"
"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا مشورہ دول! اگر تم پولیس کو اطلاع نہیں دیتے تو تمہارا
مر جانا تینی ہے اور اطلاع دیتے ہو تو پھر میں تمہاراانجام دیکھنے کیلئے اس دنیا میں نہیں ہوں گی۔"
"یہ تو بہت بُری بات ہے۔ ہماری خواہش تھی کہ تم ہماری لاش پر بیٹھ کر گیتار بجاتیں۔" عمران نے ہنس کر کہا۔

"شھفرل!"أس نے حمرت سے كہا۔"كمياتم اسے مذاق سمجھے ہوجو بچھ ميں نے ابھى كہا ہے۔" "نہيں! ہم اسے حقیقت سمجھے ہیں اور اب بہت سنجیدگی سے اس مسئلے پر غور كررہے ہيں! اچھى بات ہے ہم ہوٹل سے باہر نہيں تكليں گے۔"

"وعده كرتے ہو۔"وہ خوش ہو كر بولى۔

" ہاں!ہم وعدہ کرتے ہیں۔ مگر تمہارےاں گوجر پر برابر جوتے پڑتے رہیں گے۔" "شعفز ل…!"

"ہم آج کل سوفیصدی شفزل بن کررہ گئے ہیں۔اس لئے مجبوری ہے۔ ہماری عادت ہے ہم آج کل سوفیصدی شفزل بن کررہ گئے ہیں۔اس لئے مجبوری ہے۔ ہماری عادت ہم ایسے آدمیوں کو بے حدزج کرتے ہیں جنہیں خود کو خطرناک ظاہر کرنے کا خیط ہو۔"
"اچھاخیر! مگرتم ہوٹل سے باہر نہیں نکلو گے۔"

" نہیں نکلیں گے! جتنا ہم ہے ہو سکتا ہے ضرور کریں گے۔"

"اچھااب میں جارہی ہوں۔ کوشش کروں گی کیہ تمہیں و قناً فو قناً حالات ہے آگاہ کرتی رہوں۔ کیونکہ تم میری ہی دجہ ہے اس زحت میں پڑے ہو۔" محسوس ہوتا ہے کہ تم کہیں کی شہرادی ہو! ... ہم نے یورپ میں بھی بہتیری الی شہرادیاں رکھی ہیں ہیں بھی بہتیری الی شہرادیاں رکھی ہیں۔ پچھلے سال ہمیں لاس ویگاس میں الی ہی ایک شہرادی ملی تھی کوئی نہیں جانتا تھا کہ وہ یورپ کے ایک ملک کی شہرادی ہے ... وہ جوئے میں بہت زیادہ ہارگئی ... انتازیادہ کہ اس کے پاس داپسی کے لئے کرایہ بھی نہیں بچاتھا ... ہمیں اس کاعلم ہو گیا تھا ہم نے اس کی مدد کی اور وہ اپنے ملک واپس چلی گئے۔"

«کس ملک کی شن<sub>ب</sub>راد می تھی۔"

"جمیں افسوس ہے کہ ہم بینہ بتاسکیں گے۔ کیونکہ ہماری ہی طرح وہ بھی معزز تھی۔ ہماری طرح اپنی رگوں میں شاہی خون رکھتی تھی۔ خیر اس قصے کو ختم کرو۔ ہم تمہاری پریشانی کی وجہ معلوم کرناچاہتے ہیں۔ ممکن ہے ہم تمہارے کام بھی آسکیں۔"

" نہیں تو ... میں پریشان کہاں ہوں۔"وہ ہنس پڑی۔ لیکن انداز سے صاف ظاہر ہورہاتھا کہ وہ زبردستی ہنمی تھی۔

" خیر ...! "عمران نے لا پروائی ظاہر کرنے کے لئے اپنا شانوں کو جنبش دی۔ "نہیں بتانا چاہتیں توہم مجور بھی نہیں کریں گے۔ "

"کوئی بات نہیں ہے! شفز ل جو وقت بھی تمہارے ساتھ گذرا بہت خوشگوار گذرا۔ مجھے بے حد افسوس ہے کہ میری ہی وجہ سے تمہاری زندگی خطرے میں پڑگئی۔ گر بتاؤ میں کیا کر سختی ہوں۔ میں نے تو تمہیں منع بھی کیا تھا کہ روجر سے مت الجھو۔ گرتم نہیں مانے ۔ کاش تمہیں علم ہوتا کہ وہ کتنا خطر ناک آدی ہے۔ "

"أس كاتذكرهاب مت كرور كيونكه جماراغصه تيز موتاب اور جب بماراغصه بهت تيز موجات ب تو بعض او قات بهم اپني بي بوليال نوچنے لگتے بين!"

"دوسری بات بیر کہ شاکداب میں تم سے نہ مل سکوں۔ ورنہ وہ میرا بھی دشمن ہو جائے گا۔ ابھی تومیں جاکر اُس سے کہہ دوں گی کہ تم آرام کررہے تھے گر تھہرو۔ میراخیال ہے کہ مجھے ج اس پر مجبور کیا جائے گا۔"

"کس پر…!"

"ای پر کہ میں تمہیں ہو مل ہے باہر نکال کر تمہارا جسم چھنی کرادوں!" "جب بھی کوئی ایسی افتاد پڑے بے دریغ چلی آنا۔ہم یقینا اس سلسلے میں تمہارا ہاتھ بٹائیں گے۔ "کھبر وٹھفز ل مجھے سو پینے دو!" "اور كيا...!"عمران باته روك كربولا-"عورتول سے تھوڑى دير گفتگو كر لينے كے بعد اگر کھوپڑی کی دوبار مر مت نہ کی جائے تووہ او ندھی ہو جاتی ہے۔" "آخر آپ نے یہ سب کیا کھڑاک پھیلایا ہے۔" "بس دیکھتے جاؤ۔ شہد کی مکھیوں کو چھتے ہے نکالنے کیلئے کوڑا کباڑااکٹھاکر کے دھواں کرنا پڑتا ہے۔"

"کیایہ سب کچھ کمی خاص اسکیم کے تحت ہور ہاہے۔"

" قطعی خاص ہے...!

"ایکس ٹوکی تیار کردہ اسکیم ہے...!"

"سوفيصدي…!"

"روجر کے جوتے کس نے لگائے تھے۔"

"ايكن ٽونے…!"

" نہیں ...!" فاور کے کہجے میں حیرت تھی۔

" تھوڑی سی تم بھی ٹرائی کرو۔"عمران نے بائیں ہاتھ سے سرسہلاتے ہوئے ہو ال اس کی طرف بڑھائی اور بولا۔" مجھے تو بڑا سکون مل رہاہے۔"

"میراخیال ہے کہ دہ لڑکی آپ کو خو فزدہ کرنے کی کو شش کررہی تھی۔"

" مجصے باہر لے چلو۔" تصدیق ہو جائے گی۔ عمران نے سر ہلا کر کہا۔

"اگریہ درست ہے... تو پھر اُب ہمیں کیا کرنا ہو گا؟"

" برانڈی کی مالش کے بغیریہ چیز سمجھ نہیں آئے گی۔"

" آخر برانڈی پر کیوں تاؤ کھارہے ہیں آپ ...! "خاور مسکر اگر بولا۔

"سنو! میال زندگی میں پہلی بار کسی کے لئے شراب خریدی تھی۔اب پیہ جواس میں باقی پکی ہے کیاا ہے ساتھ قبر میں لے جاؤں گا...ارے ... ہال بیٹھو... ایک ضروری بات! گر نہیں!"

اُس نے دروازے کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ " پہلے و کھے لو…!"

خاور نے دروازہ کھول کر کاریڈور میں دونوں جانب دیکھااور پھر دروازہ کھلا ہی چھوڑ کر واپس آگیا۔

"سمجھناک آدی ہو...!"عمران سر ہلا کر بولا۔

"کوئی خاص بات ہے۔"

"خاص الخاص! تم بھی توشائد ملٹری ہی کی سیکرٹ سروس ہے ایکس ٹو کے محکمہ میں آئے تھے۔" خاور نے عمران کی آئھوں بیں دیکھتے ہوئے سر ہلادیا۔ " ہاں! اس میں تو کوئی شبہ نہیں ہے۔ نہ ہم تم سے ملنے کے لئے رونیک میں جاتے اور نداس منحوس آدمی ہے ہمارا جھگڑا ہوتا... بہر حال اگر ہمارا جسم جھلٹی ہو سکا تو ہم تمہیں یاد ہی کرتے ہوئے دم توڑ دیں گے۔ گراس سے پہلے ہمیں ضرور بتادینا کہ تم کس ملک کی شنرادی ہو۔" " طفول! ميري زندگي مين بي نامكن ہے كه تبهاراجم چھلى ہو جائے۔ ليكن تمهين ميرے

کہنے کے مطابق عمل کرنا ہو گا۔ میں ایک کم حیثیت لڑ کی ہوں۔ شیزادی نہیں۔''

"تم كوئى بھى ہوا!ليكن ہم تمهيں شنرادى ہى سجھتے ہيں كيونكه تم ايك عالى ظرف لڑكى ہو\_" ہارے لئے اپنی زندگی کو خطرے میں ڈال رہی ہو۔"

"میں بہت بُری ہوں ٹھفزل...!"اُس کی ہنی زہریلی تھی۔"مگر ضمیر بھی رکھتی ہوں۔ میری ہی وجہ ہے تم ان حالات میں بڑے ہو! اور بلاوجہ ... اس لئے میں مجبور ہول کہ تمہیں حالات سے باخبر رکھول . . . ورنہ . . . !''

"ورنه کیا به مناسب ہے کہ میں تمہیں اپنے ہم وطنوں پر ترجیح دوں!" "قطعی غیر مناسب ہے۔"عمران سر ہلا کر بولا۔

" پھر کچھ بھی نہیں! تما پنی راہ لو ہم اپنے معاملات خود ہی ٹھیک کر لینے کی قوت رکھتے ہیں۔ "

" و کیھوتم ابھی وعدہ کر چکے ہو کہ باہر نہیں نکلو گے۔"

"ہاں ہم نے وعدہ کیا ہے .... مگر کب تک۔"

"جب تک میں حمہیںاطلاع نہ دول۔"

''اچھی بات ہے… کیکن اس کی مدت کتنی ہو گی۔''

" پیرکل صبح تک بتاسکوں گی۔"

عمران کچھ نہ بولا۔ ہلینا اٹھی اور ایک بار پھر اُسے ہوٹل ہی تک محدود رہنے کی تاکید کرتی

عمران نے بلند آواز ہے ایک جمائی لیاور برانڈی کی بوتل اٹھا کر تھوڑی سی برانڈی جلومیں انڈیلیاور اُسے تیل کی طرح اپنے سریر ٹھو تکنے لگا۔

پھر خاور کا قبقہہ سن کر مڑاوہ بائیں بازو والے دروازے میں کھڑا ہنس رہا تھا۔ ''ہلینادیوی ے۔ من کی دیویوں کی دیوی۔" دوسری صبح بلینا پھر آئی۔اُس کی آنگھوں سے صاف ظاہر ہور ہاتھا جیسے وہ رات بھر جاگی رہی ہو۔عمران نے لہک کر اُس کااستقبال کیا مگراس کے چبرے پر جھلاہٹ کے آثار نظر آتے رہے۔ "میں اب تبہارے لئے بچھ نہیں کر سکتی۔"اُس نے غصیلی آواز میں کہا۔ " میں نہ سہم تریس کر سکتی۔"اُس نے غصیلی آواز میں کہا۔

"ہم نہیں سمجھے تم کیا کہنا جا ہتی ہو۔"

"میں نے تم ہے کہاتھا کہ اب روجر کونہ چھیڑنا...!"

"ہم کل ہے ای کمرے میں بند ہیں! ہمیں اپناوعدہ آج بھی یاد ہے۔"

"رات روجر پر گندے اندے چینکے گئے تھے۔"

"روجر پر گندے انڈے؟"عمران نے عصیلی آواز میں دہرایا۔

"ٻال….!"

"ہمارے آدمی سخت نالائق ہوتے جارہے ہیں۔ گندے انڈے تو ایک دوسرے آدمی پر سیسکنے چاہئے تھے روجر کے لئے ہم نے ہدایت دی تھی کہ اس پر گندی نالیوں کا کیچڑ پھیکا جائے۔ ہمیں افسوس ہے مس ہلینا! خیر اب سہی۔"

"میں کہتی ہوں کیوںا پنے بیچھے بڑے ہو۔وہ یہیں گھس کر تمہیں قتل کردیں گے۔"

"ہمیں اُس دن کاشد ت ہے انتظار ہے۔"

"چلو آج ہی وہ انظار بھی ختم ہو جائے گا۔ مجھے اب تم سے ذرہ برابر بھی ہمدر دی نہیں رہ گئے۔ کیونکہ تمہاری وجہ سے خود میری زندگی بھی خطرے میں پڑگئی ہے۔اگر اس پر بچھلی رات کو گندے انڈے نہ بھینکے گئے ہوتے توشائد آج معالمہ رفع دفع ہو چکا ہو تا۔"

"اگر نہیں ہوا تو ہمارا کیا بگڑے گا۔"

"ممكن ہے تمہارا كچھ نہ بير كليكن ميں تومار ہى دالى جاؤل كى۔"

"تمہارا معاملہ ہماری سمجھ سے باہر ہے۔ آخرتم اپنے ساتھیوں سے اتنا ڈرتی کیوں ہو۔ وہ کسے لوگ ہیں اور ان سے تمہارا کیا تعلق ہے ... اگر ہمارا کوئی دوست ہمارے لئے کسی کام سے کرنے سے انکار کردے تو ہم اُس کا کیا بگاڑ لیس گے۔ گرتم کہتی ہو کہ اگرتم نے ہمیں یہال سے باہر نہ نکالا تووہ تہمیں مار ڈالیس گے۔"

''کیا تمہیں کوئی ایبا آدمی یاد ہے"عمران کی آواز بہت دھیمی ہوگئے۔" جس کے داہنے ہاتھ میں چھانگلیاں رہی ہوں!"

" ہاں .... آن!" خاور سیدھا ہو کر بیٹھ گیا۔"مگر کیوں؟"

"ہاں... ان!" خادر سیدھا ہو تربیھ کیا۔ "ہو سکتا ہے کہ ہماراشکار وہی ہو۔"

" یہ کیے کہاجاسکتا ہے...!"

" پرواہ نہ کرو، دو چار دن بعد تم مجھی بہی کہو گے۔"

«اگریه حقیقت ہے تو آپ کو بہت مخاط رہنا چاہئے کیونکہ وہ نازیوں کا پرور دہ ہے۔"

"نازى اب كہاں ہيں كه وہ جھى ہميشه زندہ رہ سكے گا-"

" پھر بھی ...! آپ کو بہت احتیاط سے قدم اٹھاناچاہئے۔ لیکن آخر وہ ایکس ٹو کو کیوں بے

نقاب كرنا جا ہتا ہے۔"

"وہ جانتا ہے کہ ایکس ٹو پر ہاتھ ڈالے بغیریہاں قدم نہ جماسکے گاکیو نکہ اُس سے پہلے بھی نہ

جانے کتنے یہاں آئے اور میبیں وفن ہوگئے۔"

. خاور کچھ نہ بولا۔ وہ کسی گہری سوچ میں ڈوب گیا تھا۔ پھر کچھ دیر بعد اُس نے بوچھا۔ "کیول پیرائیس ٹو کا خیال ہے کہ وہ آ دمی وہی چھ انگلیوں والا ہے۔"

ں وہ حیاں ہے سے دو معنوں کیا۔ " "ہاں ایکس ٹو کاخیال ہے لیکن وہ بھی ابھی اس کی صحیح رہائش گاہ ہے واقف نہیں ہو سکا۔ " "تب تو عمران صاحب! آپ غلطیوں پر غلطیاں کررہے ہیں۔ میں پھر عرض کروں گاکہ

سو جھ بو جھ سے کام لیجئے۔ چھ انگلیوں والا بہت شاطر اور کسی تھینے کی طرح مضبوط ہے۔ بچھال جنگ عظیم کے دوران سنگاپور میں اُس سے سابقہ پڑا تھا... اُن دنوں وہ جاپان کے لئے کام کررہا جنگ عظیم کے دوران سنگاپور میں اُس سے سابقہ پڑا تھا... اُن دنوں وہ جاپان کے لئے کام کررہا

تھا۔ اتفاق سے ہم اُس سے مگراگئے ... ایک موقع پر ہم چھ آدمیوں نے اُسے گھیرا ... یقین سے اِنگاو برمیز تھا ... وہ تہا سیجے! ہم میں سے صرف دو آدمی زندہ بچے تھے۔ ایک میں اور دوسر اایک اینگلو برمیز تھا ... وہ تہا

ہم میں سے جار کو ختم کر کے نکل گیا۔"

" ہم ... تو کیااب وہ تمہیں بیجان سکے گا۔"

"مشكل ہے كيونكه ہم سب ميك اب ميں تھے۔"

عمران کچھ نہ بولا۔ وہ کسی سوچ میں بڑا گیا۔

"بہت دیریں سمجھے۔اب مجھے دیکھناہے کہ تم کیا کرتے ہو۔"
" یہ روجر تو ہمیں بالکل گدھامعلوم ہو تاہے۔ بھلااس کی عقل میں یہ اسکیم کیے آئی۔ "
" تم آخر خود کو کیا سمجھتے ہو۔ دوسر وں کو حقیر سمجھنا بہت بڑی نادانی ہے۔روجر اپنے آگ ی کو پچھے نہیں سمجھتا تھا۔ لیکن اُس نے جوتے کھائے اور اس پر گندے انڈوں کی بارش ہوئی۔ رور کاسر نیجا ہو تاہے۔"

> "اچھاایک بات سنو …!"عمران نے سنجیدگی اختیار کرتے ہوئے کہا۔ "ہمار اار ادہ ہے کہ ہم اس معاملے پر بہت زیادہ عقمند می کا ثبوت پیش کریں۔" "وہ کیا؟"

> > "تم اب واپس ہی نہ جاؤ۔" "کیوں؟"

" ظاہر ہے کہ ہم بالکل ہی گدھے نہیں ہیں کہ خواہ مخواہ اپنا جسم چھلنے کراڈالیس مگر ہم ہے بھی بن چاہتے کہ ہمارے عوض تم مار ڈالی جاؤ۔ "

> "آباتوتم يه كهناچا ہے ہوكہ ميں اب اپ آدميوں ميں واپس نہ جاؤں۔" "ہاں ہم يهي سوچ رہے تھے۔"

> > "وہ تحت الثر کی میں بھی مجھے زندہ نہیں چھوڈیں گے۔"

"أف فوہ! تو كيايہ ڈاكوؤں كاكوئي گروہ ہے۔"

"يېي سمجھ لو۔"

"مگر... تم نے تو کچھ اور بتایا تھا۔"

"ڈاکواپے گلے میں سائن بورڈ لاکا کر نہیں چلتے!"

"أب توجميل خوف محسوس مورباب!"

"ہاہ؟" بلینا نے ایک ہنمیانی سا قبقہہ لگایا۔ پھر بولی۔ "مگر میں ابھی زندہ رہنا چاہتی ہوں۔ "
" یہ ناممکن ہے۔ ہم میں سے ایک کو بقینی طور پر مر ناہوگا ... "عمران نے کہا۔
" تم ابھی تک اُسے نداق ہی سمجھ رہے ہو۔ یہ بہت نری بات ہے۔ "وہ جھلا گئ۔
" ہماری سمجھ میں نہیں آتا کہ سمہیں کس طرح یقین آئے گا۔ " عمران نے کچھ سوچتے " ماری سمجھ میں نہیں آتا کہ سمہیں کس طرح یقین آئے گا۔ " عمران نے کچھ سوچتے کہا۔ "اچھایہ بتاؤیہ روجر ہی اس گروہ کا سر غنہ ہے۔ "

"تم بیہ سب کیول پوچھ رہے ہو۔"

" میں تفصیل میں نہیں جانا جا ہتی۔"

"بال تفصیل میں گئے بغیر ہی اگر آسانی ہے جان کل سکے تو تفصیل میں جانے کی کیا ضرورت ہے۔"عمران نے سر ہلا کر کہا۔

وہ آسے عصیلی نظروں سے گھورتی رہی پھر بولی۔ "ہے ہمت! چلو گے میرے ساتھ۔" "ہم ہروقت تیار ہیں۔"

"كياتم ميں ان لوگوں كامقابله كرنے كى سكت ہے۔"

"یقینا ہے! ورنہ اب تک ہم نے پولیس طلب کرلی ہوتی۔ ارے تم پرنس آف ڈھمپ کو کیا ۔ شجھتی ہو۔ ہم ہائی نس کی بجائے ہیوی نس کہلاتے ہیں۔"

"ڄيوي نس…!"

"ہال... ہم بہاڑی علاقے کے نواب ہیں تا۔"

"ارے ختم کرو۔"وہ جھلا کر بول۔"تم مجھے جہنم ہی کے نواب معلوم ہوتے ہو۔ تم پر کسی بات کااثر ہی نہیں ہوتا۔ کیا تمہارے جسم میں کوئی خبیث روح حلول کر گئی ہے۔"

"جب ہمیں کی عورت بر غصہ آتا ہے تو ہم بالکل خاموش ہوجاتے ہیں۔ ہپ!"عمران نے مضبوطی سے اپنے ہونٹ بند کر لئے۔

"سنوااسکیم یہ ہے کہ میں آج تہمیں دن مجرشہر کے مختلف مقامات کی سیر کراتی رہوں اور اُس کے بعدایک مخصوص جگہ پرلے جاؤں۔"

"اس سے کیا فاکدہ ہوگا۔ تم نے تو کہا تھا کہ وہ کسی سڑک ہی پر میر اجہم چھلنی کر دیں گے۔" "مگر اب وہ ایسا نہیں کرنا چاہتے۔ اس طرح وہ خواہ مخواہ ہزاروں آ دمیوں کو اپنی طرف متوجہ س گے۔"

"ارے جب مرنا ہی ہے تو تھک کر مرنے سے کیا فائدہ... خواہ مخواہ ادھر اُدھر مارے مارے بھریں اور اس کے بعد کسی جگہ ٹھکانے لگادیئے جائیں بھئی تم ہمیں براہِ راست وہیں لے چلو جہاں ہمیں مرناہے۔"

ا۔ "روجرتم نے زیادہ عقل مند ہے۔ وہ جانتا ہے کہ اب تم جب بھی باہر نکلو گے تمہارے آس پاس تمہارے آو می بھی موجود ہوں گے ۔ لہذا اس طرح وہ تمہارے آدمیوں سے متعلق اندازہ لگانا جانتا ہے۔"

"اوه... بهم مجھے!اس طرح وہ ہمارے آدمیوں کو بھی نھکانے اگانا جیا ہتا ہے۔"

" پرواہ مت کرو۔ ہی ہوگا۔ "عمران نے کہااور کمرے سے باہر نکل گیا۔

میسی سڑکوں پر فرائے بھر رہی تھی اور عمران اسنے مزے میں چہک رہا تھا جیسے حقیقتاز ندگی میں پہلی بار شہر کی تاریخی عمارتیں دیکھنے جارہا ہو۔بلینا بار مڑکر پیچھے دیکھنے لگتی تھی۔ آخر اُس نے کہا۔''مھفز ل!کیاواقعی تم خود کشی ہی کے ارادے سے نکلے ہو۔'' ''ہم فضول باتوں کا جواب نہیں دیا کرتے۔''

'' و کیھو!اس مسکلے پر سنجید گی سے غور کرو۔ میں سمجھتی ہوں کہ تم پر قابوپانے کے بعد بھی وہ مجھے نہیں چھوڑیں گے۔''

"ای لئے تو ہمیں اطمینان ہے کہ ہم اپنی قبر میں تنہا نہیں ہوں گے! بھلاوہ الگ الگ گڑھے کھود نے کی زحمت کیوں گوار اکرنے لگے ایک ہی میں دونوں کو دفن کردیں گے۔" "خدا تنہیں غارت کرے۔ تم نے مجھے بڑی مصیبت میں پھنسادیا۔"

"ہم دونوں ہی غارت ہو جائیں گے۔ گر سنو ہمیں اطلاع ملی ہے کہ دوسری دنیامیں بھی کھانے پینے اور عیش کرنے ہونی چاہئے۔"
کھانے پینے اور عیش کرنے کا معقول انظام رہتا ہے اس لئے تہمیں اس کی بھی فکرنہ ہونی چاہئے۔"
"میں اُب کچھ نہیں بولوں گی ... اب مجھے یقین ہو گیا ہے کہ تم پاگل ہو۔"

"آبا... تو تم یہ بھی جانتی ہو! گر ہمیں حرت ہے کہ تمہیں یہ کیے معلوم ہو گیا کیونکہ ہماری دانست میں ہمارے والد صاحب کے علاوہ اور کسی کو اس کا علم نہیں تھا۔ ہاں وہ اکثر کہتے ہیں کہ ہم پاگل ہیں۔ پچپن میں عموماً شہوت کے در خت ہی پر سویا کرتے تھے اور کہتے تھے ...!"

"خاموش رہو۔ مجھے سوجنے دو۔"

'سوچو…!"

" جھے یقین ہے کہ تمہارے کسی آدمی نے ابھی تک ہمارا تعاقب نہیں کیا۔ دور تک سڑک سنسان بڑی ہے۔"

" مجال ہے اُن کی کہ ہماراتعا قب کر سکیں۔ایک ایک کی کھال کھینچوالیں ہم!" "تم موت کے منہ بیں جارہے ہو کتنی بار بتاؤں۔ خدا کے لئے سنجیدگی اختیار کرو۔تم میں وہ "تاكه أس كے متعلق بچھ اندازہ كر سكيں۔ ہارے والد صاحب اكثر فرمايا كرتے ہيں كہ ڈاكوؤں كے سرغنے عموماً بہت چالاك ہوتے ہيں لہذا بہت مشكل سے قابو ميں آتے ہيں۔ "روجر اس گروہ كا ايك معمولى سا ممبر ہے۔ گروہ كے سرغنہ كى چالاكى كا تصور كرنا جمی

"کیوں!"

"ہم اے جانتے ہیں! لیکن پھر بھی نہیں جانتے۔" "ک

"أس نے مجھی ہمیں اپنی شکل نہیں و کھائی۔ ہمیشہ چہرے پر نقاب رہتی ہے۔"

«اوه....ارے باپ رے۔ "عمران خو فزده آواز میں بولا۔

"کیوں کیا ہوا…!"

" پردہ نشین عور توں سے تو ہمیں اور بھی ہول آتا ہے۔"

ہلینا ہنس پڑی۔ پچھ دیر ہنستی رہی اور پھر بول۔ "وہ کوئی عورت نہیں ہے بلکہ ایک خونخوار مر دہے۔" "تب تو کوئی پرواہ نہیں، ہم گھو نگھٹ میں ہاتھ ڈال کر اُسکی ڈاڑھی پکڑلیں گے، بے فکر رہو۔" "تم ہاتیں ہی بناتے رہو گے یا پچھ کرو گے بھی۔"

"آبا... ہاں تووہ مخصوص جگه کون سی ہے۔"

"بیا بھی نہیں بتایا گیا۔ کہیں رائے ہی میں معلوم ہوگا۔ مطلب یہ کہ جب ہم سیر کے لئے نکلیں گے یہاں کی تاریخی عمار تیں دیکھتے ہوں گے اُسی وقت کسی نہ کسی طرح مجھے اطلاع دے دئی جائے گی کہ حمہیں فلال جگہ لے جاؤں۔ اس سے مجھے شبہ ہو تا ہے کہ سر غنہ کو اب مجھ پر بھی اعتاد نہیں رہا۔"

"ہاں یہ ممکن ہے۔'

"اس طرح اگر میں تمہیں حالات سے باخبر بھی کردوں تو تم پچھ نہیں کر سکتے۔ اپنے آدمیوں کو آگاہ کر کے اگر اپنی تفاظت کا انتظام کرو تو وہ بھی بیکار ہی ہوگا۔ تمہارے سارے آدئی اُن کی نظروں میں آجائیں گے۔"

عمران کچھ سوچنے لگا۔ بلینا بھی خاموش ہو گئی۔ لیکن دوائے شؤلنے والی نظروں ہے دیکے رہی تھی۔ "تم یمبیں تھہرو…!"عمران نے کہا۔"میں ذرااس مسئلے پراپ سیکریٹری ہے بھی گفتگو کراواں۔" "ایک گھٹے بعد ہمیں یہاں سے روانہ ہو جانا چاہئے۔"بلینا بولی۔

' خطرناک آدمی بھی دلچیں لے رہا ہے جس کی شکل ہم نے بھی نہیں دیکھی۔ میراخیال ہے کہ وہ بھی دہاں موجود ہوگا۔''

"اس سرخ رنگ کے سوالیہ نشان کا کیا مطلب تھا جو تمہیں کل ملاتھا۔"

"وار ننگ! جے بھی یہ نشان سرخ رنگ میں ملتا ہے وہ خود کو محفوظ نہیں سمجھتا۔ یہ اُس خطرناک آدمی کے عتاب کی علامت ہے۔"

«لیکن تمہیں کس سلسلے میں وار ننگ ملی ہے۔"

"ای سلیلے میں کہ میں نے تم سے ربط وضبط کیوں بڑھایا ... جب بھی کی کو یہ نشان ماتا ہے اُسے ہر حال میں اُس آدمی تک پنچنا ہوتا ہے۔"

"آبا...ایک دن تم نے رونیک میں ایسا ہی ایک نشان روجر کو بھی دیا تھا.... ہمیں یاد ہے۔ غالبًا اُسی دن جب وہ ہم پر دھونس جمانے کی کو شش کررہا تھا.... مگر ہمارا خیال ہے کہ اس کی "رنگت سرخ نہیں تھی۔"

"دہ معمولی پیغام تھا۔ بس اتنا ہی کہ نقاب پوش کے سامنے روجر کی طلی ہے! یہ کار ڈہم میں سے ہر ایک کے پاس ہوتے ہیں۔ وہ اُس وقت روجر کو طلب کر ناچا ہتا تھا لیکن ہراہ راست نہیں طلب کر سکتا تھا کیونکہ روجر کی ایسی جگہ نہیں تھا جہاں اُسے فون پر براہ راست اُس کا پیغام مل سکتا۔ اُس نے اُسے فون ہی پر مخاطب کرنے کی کو شش کی ہوگی لیکن ظاہر ہے کہ وہ اپنے ہو ٹل میں نہیں تھا اس لئے ہم میں سے ہر ایک کو مطلع کیا گیا کہ اُس تک پیغام پہنچا دیا جائے۔ہم میں سے ہر ایک کو مطلع کیا گیا کہ اُس تک پیغام پہنچا دیا جائے۔ہم میں سے ہر ایک کو مطلع کیا گیا کہ اُس تک پیغام پہنچا دیا جائے۔ہم میں سے ہر ایک روجر کی تلاش میں نکل پڑا ہوگا۔ میں بھی ای غرض ہے اپنچ کمرے سے نکلی تھی وہ بھی اپنچ ہو ٹان دکھایا اور وہ فور اُاٹھ گیا۔"

"ارے تو یہ بیغام زبانی بھی ویا جاسکتا تھاکہ وہ اُس سے ملنا چاہتا تھا۔"

" نہیں . نا جب ہمارا کوئی آدمی کسی اجنبی کے ساتھ ہو تا ہے تو ہم کسی نہ کسی طرح اُسے وہ نشان دکھا کراشاروں سے پیغام پہنچاتے ہیں۔"

"لیکن دوسر اا جنبی اُس نشان پر نظر پڑتے ہی الجھن میں ضرور مبتلا ہو جاتا ہو گا کہ وہ کیا بلا تھی ہمارے خیال ہے تو یہ طریقہ نا قص ہے۔"

"اب میں کیا بتاؤں۔ میں تمہیں بالکل بدھو سمجھتی تھی ای لئے تمہاری نظر اس نشان پر پڑگی تھی در نہ تمہارے فرشتوں کو بھی علم نہ ہو تا کہ میں نے اُسے وہ نشان کب د کھایا۔" "سرخ نشان پر تمہارا کیا حشر ہوا تھا۔"

"حاضری تو بہر حال دین پرتی ہے۔ لیکن معاملات کی نوعیت کاعلم کسی حد تک پہلے ہی ہے ہو جا تا ہے۔ سرخ نشان ملتے ہی ہم سوچتے ہیں کہ ہمیں خطرے ہے دوچار ہونے کے لئے تیار رہنا چاہئے کیونکہ اس کا مطلب عمّاب بھی ہو سکتا ہے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ ہمیں کسی خطرناک مہم میں جمووک دے گا۔ "

" توکل تم یہ نشان ملنے کے بعد اُس کے پاس گئی تھیں۔"

"ہاں! میں اُس کے پاس گئی تھی۔ لیکن وہ خلاف تو قع بہت نری سے پیش آیااور اُس نے بتایا کہ سرخ نشان غلطی سے میرے پاس پنجا دیا گیا تھا۔ حقیقاً معمولی نشان پنجنا چاہئے تھا جس کا مطلب حاضری کے علاوہ اور کچھ نہیں ہو تا... میں نے سوچا ممکن ہے روجر نے عماب والا سرخ نشان بھجوا دیا کیو مکمہ ان و نوں وہ مجھ سے بہت زیادہ خفا ہو گیا ہے ... بہر حال ہمارے سر غنہ نے یہی کہا تھا کہ میں اب بڑی الجھن میں ہول کہ یہ صرف روجر کا نجی معاملہ تھا۔ آخر سر غنہ کو بھی اس سے کیوں دلچیں ہوگئی ہے۔"

"ہوسکتا ہے کہ وہ ہمارے دیدار ہے اپنے دل کو سر ور اور آئکھوں کو نور بخشا چاہتا ہو۔ کیونکہ ہمیں دیکھنے کے لئے بہت دور دور ہے لوگ آتے ہیں۔"

"اچھااب تم اپنی بکواس بند کرو۔ میں اپنے ضمیر کا بار ہاکا کر چکی موں۔ یعنی تمہیں پہلے ہی خطرات سے آگاہ کرویا تھا۔ تم نے وھیان نہیں ویا۔ یہ تمہارا فعل ہے۔"

"اچھااب خاموش رہو۔ ہم بھی کچھ دیر خاموش رہ کر سوچنا چاہتے ہیں۔"

بلینا کھے نہ بول۔ البتہ اُس کے چہرے سے صاف ظاہر ہورہا تھا جیسے وہ ول ہی ول میں کسی بات پر بچیتار ہی ہو۔

سورج غروب ہو چکا تھا اور اب آہتہ آہتہ افق کے رنگین لہریوں پر تاریکی کا غبار مسلط ہو چکا تھا۔ ٹیکسی ایک ویران رائے پر جاری تھی۔ یہ سڑک پختہ ہی تھی لیکن اب وہ شہر سے باہر آرے تھے۔ آرے تھے۔

و فعتاً ایک جگہ بلینانے ڈرائیورے رکنے کو کہا عمران کو بائیں جانب ایک بڑی عمارت نظر آئی اور یہاں اس جگہ صرف یہی ایک عمارت تھی۔ لیکن عمارت ویران نہیں معلوم ہوتی تھی کیونکہ اُس کی متعدد کھڑکیاں روشن نظر آر ہی تھیں۔ آر کسٹراکی موسیقی باہر سے بھی سی جاسکتی تھی۔ "پی نوجوانوں کا کلب ہے۔"بلینانے کہا۔

"شائد ہم ابھی حال ہی میں جوان ہوئے ہیں۔"عمران نے خوش ہو کر کہا۔

تم کون ہو!"

"اس کے باوجود بھی بدتمیزی سے پیش آرہے ہو۔ ہمارے غضب سے ڈرو۔ ہم برے کو مرغا بنادیتے ہیں۔"

"علی عمران تم مجھے دھو کا نہیں دے سکتے۔ میں جانتا ہوں کہ تم اکثر پولیس کے لئے بھی کام کرتے رہتے ہو۔"

"اچھی طرح... کیکن تم نے اس لڑکی کوا پی طرف کیوں متوجہ کہا تھا۔" " بیہ خود ہی متوجہ ہو جاتی ہیں۔ میں تو لڑ کیوں ہے اُسی طرح دور بھا گنا ہوں جیسے شیر بمری ہے۔" دفعتاً...: دو آدی اور ہال میں داخل ہوئے۔

"کیسارہا…!"روجرنے اُن سے پوچھا۔

"تعاقب کیابی نہیں گیا۔"ایک نے رومال سے اپنی پیشانی رگڑتے ہوئے کہا۔" وور دور تک سناٹا ہے۔ ٹیکسی واپس جاچک ہے۔"

" تمہیں یقین ہے کہ تعاقب نہیں کیا گیا۔" نقاب پوش نے پوچھا۔ "ہم اچھی طرح یقین کر چکے ہیں جناب عالی …!"

" پھرا ہے کیا سمجھا جائے ...! "نقاب پوش نے روجر سے پو چھا۔

" ہو سکتا ہے وہ بات نہ ہو جو آپ نے سوچی تھی بلکہ بیہ لڑکیوں پر ڈورے ڈالنے ہی کا ہتھکنڈا ہو۔ لیکن میں اس آدمی کوزندہ نہیں چھوڑوں گا۔"

''کیوں؟ میں نے تمہارا کیا بگاڑا ہے۔''عمران خوف زدہ ی آواز میں بولا۔

"تم نے...!" وہ دانت پیس کربولا۔" پہلے میں تہمیں جوتے سے پیٹول گا اور پھر قتل ول گا۔"

" نہیں پہلے قبل کردو! پھر جوتے سے پیٹنا ورنہ ہو سکتا ہے تمہارا ہاتھ تمہارے ہی سرپر پڑے۔اگر میں واقعی علی عمران ہوں تو اُس کے علاوہ اور کچھ نہ ہو گا... آزمائش شرطہ! آؤ۔ " "جو تالاؤ...!"روجرا یک آدمی کی طرف دیکھ کر دہاڑا۔

وہ آدی ایک دروازے میں داخل ہو کر غائب ہو گیا۔ پھر فورا ہی پلٹ بھی آیااس کے ہاتھ میں ایک پھٹا پراناجو تاتھا...روجر نے اُس کے ہاتھ سے جو تالے لیااور عمران پر چھلانگ لگائی۔ لیکن جو تاخود اُس کے منہ پر پڑااور وہ دوسری طرف الٹ گیا۔ بلینا کے حلق سے بلکی سی چیخ نکلی۔ بیہ خوشی کے اظہار کے علاوہ اور کچھ نہ تھا۔ لیکن بیہ بے ساختگی ہی تھی۔ شاکد دیدہ دانستہ وہ "چلوباتیں مت بناؤ! اُترو ... یہ بری پُر تفر ت کجگہ ہے تمہاری طبیعت خوش ہوجائے گ۔
"پہلے ہی ہے ہم باغ باغ ہوئے جارہ ہیں۔ "عمران بھی شکسی ہے اُتر اُیااور پھر اُس ہے
دن بھر کا کرایہ اداکیا۔ وہ دونوں عمارت کے بر آمدے میں آئے! موسیقی کی آواز کافی تیز تھی۔
"آبا... جازئ کرہا ہے۔ "عمران نے خوش ہو کر کہا۔"کیوں نہ ہم جازنا چے ہوئے اندر چلیں۔"

"اب جاز صرف سننے کے لئے ہے۔اس پرر فص کرناد مقانیت ہے۔"

"ارے چھوڑو.... بھی آؤ....!"

عمران نے اُس کی طرف ہاتھ بڑھائے۔

" مجھے نہیں آتا…!"

"میں سکھادوں گا۔"عمران نے اُسے زبر دستی اپنی طرف سمھنٹی لیااور دونوں نا پہتے ہوئے اندر ل ہو گئے۔

یہ ایک بڑا کمرہ تھااور شائد ہال ہی کی حیثیت سے استعال کیا جاتا تھا ... عمران داخل تو ہوا تھا بڑے کھلنڈ رے موڈ میں لیکن پھر یک بیک اُسے چھوڑ کر ایک طرف ہٹ گیا کیونکہ سب سے پہلے اس کی نظر روجر ہی پر بڑی تھی اور اس کمرے میں سات آدمیوں سے زیادہ نہیں تھے۔ان میں سے ایک نقاب پوش تھا۔

روجر کے ہونٹوں پرایک سفاک می مسکراہٹ پھیل رہی تھی۔

"تم نے مجھے دھوکا دیا..." وفعتاً عمران بلینا کو گھونسہ دکھا کر حلق کے بل چیخا اور بلینا اس انداز میں ہنس پڑی جیسے وہ چے مجے اُسے دھوکہ دے کریہاں لائی ہو۔

"اب تمہاری شنراد گی کا کیا ہے گا۔"روجر غرایا۔

عمران کچھ نہ بولا۔ اُس کے چمرے پر خوف کے آثار صاف دیکھے جاسکتے تھے۔

بلینائے نہ جانے کیوں اُس کی طرف سے منہ پھیر لیا تھا۔

"روجر… ایک منٹ" نقاب پوش ہاتھ اٹھا کر بولا اور عمران اس کی طرف متوجہ ہو گیا۔ یہ ایک چھوٹے قد کا آدمی تھااور اس کے ہاتھوں میں سفید دستانے تھے۔

"تم کون ہو…!"اُس نے عمران سے یو چھا۔

"ہائیں .... یہ کون بدتمیز ہے جو ہم ہے اس طرح ہم کلام ہونے کی کو شش کر رہا ہے جیے ہم اس کے برابر کے ہوں۔ "عمران نے بلینا کو مخاطب کر کے کہا۔

"بيكار .... باتين نه چيم و دوست ...!" نقاب يوش نے سر د لهج مين كها\_"مين جانيا هول

روجر نے ریوالور نکال کر فائر جھونک مارا... عمران جانتا تھا کہ یہ شکست ایسے ہی روعمل کی حامل ہو گی۔اس لئے وہ غافل نہیں تھا... لیکن ریوالور سے نکلی ہوئی گولی تو کسی نہ کسی کے مقدر میں لکھی ہی ہو گی۔رو جر کاا بیک ساتھی چیخ کر ڈھیر ہو گیا . . . اور رو جر بو کھلاہٹ میں ریوالور پھنک

"به کیا کیاتم نے گرھے؟" نقاب یوش دھاڑا۔

روجر صرف مونث بلا كرره كيا\_ اد هراتن ديريس عمران كاربوالور نكل آيا تها\_"ايخ باته

"مْمْ رايوالور .... زيين پرۋال دو۔ ورنه جھانی كرديئے جاؤ گے۔" نقاب پوش بولا۔

"میں تم سے کہدر ہاہوں ہاتھ اٹھادو ...!"عمران نے کہالیکن اچانک اُس کی نظر سامنے والی ویوار ہے لگے ہوئے ایک آئینے پر پڑی جس میں ایک آدمی کا عکس د کھائی دے رہا تھا۔ اُس کے ہاتھ میں ٹای گن تھی اور وہ اُس کی پشت والی کھڑ کی میں تھا۔ یہ کھڑ کی فرش سے تقریباً آٹھ فٹ کی بلندی پر ضرور رہی ہو گی۔

يك بك أس كار يوالور والا بأتم يحص كيا- ايك شعله فكا اوروه آدى ناى كن سميت ينج جلا آیا۔ یہ سب چھاتی جلدی ہواتھا کہ کسی کو کچھ سوچے سجھنے کا موقعہ ہی نہ مل سکا۔ عمران نے اُن کی حمرت سے فائدہ اٹھایا... جب تک وہ دوبارہ سنجلتے نائ گن اس کے قبضے میں آپھی تھی۔ اُس نے آئینے ہی میں دیکھ کراندازے ہے اُس آدمی کا نشانہ لیا تھا۔

"روجر...!" نقاب پوش عصیلی آواز میں غرایا۔"اب کھڑا منہ کیاد کھے رہا ہے یہ سب کچھ تیری بی وجہ سے ہواہے ... دو بہترین آدی مفت میں ضائع ہو ہے۔"

"جی ہال...!" بلینا مذیانی انداز میں چینی۔ "بیاس کی وجہ سے ہوا ہے۔ مجھے کسی دوسرے سے ملتے دیکھ کریا گل ہو جاتا ہے۔اس سے یوچھئے کیا میں اس کی بیوی ہوں ... یا اس نے مجھے

نقاب بوش کچھ نہ بولا۔ وہ روجر کو گھور رہا تھا۔

"إدهر ديمهو...!" عمران نے أسے مخاطب كيا- "كياتم اينے دائے ہاتھ كا دستانه اتار سكو گے۔ میں تمہاری انگلیاں گننا جاہتا ہوں۔"

یک بیک نقاب پوش اپنی جگه پر احجیل پرااور اب اُس نے بھی اینے دونوں ہاتھ اٹھاد ہے۔

" تتہمیں ایکس ٹو کی تلاش تھی۔ "عمران بولا۔ "میں تنہمیں اُس سے ضرور ملاؤں گا۔ تم خود کو بہت ذبین سمجھتے ہو۔ لیکن اپنے جال میں خود ہی پھنس کر رہ گئے۔"

"تم پۃ نہیں کیا کہہ رہے ہو میں قطعی نہیں سمجھا۔" نقاب پوش بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "میں تمہیں ضرور سمجھاؤں گا...ایکس ٹوالیا آدمی نہیں ہے جے تم جیسے مینڈک ہو قوف بناسکیں۔تم نے بڑی احتیاط سے جال بچھایا تھالیکن ایکس ٹو کی نظروں میں اس کی کیاو قعت ہوسکتی ہے ... تنویر اور صفدر بلاشبہ تمہاری نظروں میں آگئے ہیں ... جولیانا آج تک نہیں آسکی۔ وہ ایک غیر متعلق عورت تھی جو تمہارے آدمیوں کو میونیل ناور کے پنچے گلدستہ لئے ہوئے ملی تھی .... تمہارا آدمی اس کا تعاقب کررہا تھا اور میں تمہارے آدمی کے پیچیے تھا! اُس نے رپورٹ بلینا کو دی اور دوسرے ہی کمجے میں بلینا خود ہی میرے گرد چکر لگار ہی تھی ... ایکس ٹو بہت بردی چیز ہے دوست! وہ ایسے معمولی قتم کے کام مجھ جیسے گدھوں کے سپرد کردیتا ہے۔ اگر خود ہی تمہارے مقابلے پر اتر آیا ہوتا تو اب تک تمہاری مریوں کا پتہ نہ چلتا...اور میں نے بھی بس یو نبی چنگی بجاتے کام نکال لیا۔ بس جو پھر تم نے ایکس ٹوپر پھینکا تھاو ہی تم پر لو ناویا گیا .... روجر پر جو توں اور انڈوں کی بارش کے ساتھ ہی ساتھ تم لوگوں پر دیوانگی کے دورے بھی پڑنے لگے اور تمہارالوراگروہ ایکس ٹو کے ماتخوں کی نظروں میں آگیا .... اور آج جب اس لڑکی نے یہال کی پرانی عمارات دیکھنے کا پروگرام بنایا تو میں سمجھ گیا کہ اسے کسی اسکیم کے تحت میرے پاس بھیجا گیا ہے...اس کئے میں نے اُس سے یہ معلوم کرلیا کہ وہ سب سے پہلے کہاں جائے گی! میں نے الیس ٹو کو فون پر اطلاع دی اس نے فور آبی وہاں جارالی ٹیکسیاں بھجوادیں جنہیں اُسی کے آدی ڈرائیو کررہے تھے ... جب ہم دونوں باہر نکلے تو اُن چاروں ٹیکییوں کے علاوہ کو ٹی پانچویں وہاں بھی ہی نہیں۔ نتیجہ یہ ہواکہ اپنا ہی ایک آدمی متقل طور پر شروع سے آخیر تک ہمارے ساتھ رہا... مگر تمہارے آدی خبر لاتے ہیں کہ دور دور تک کی کا پید نہیں... کیاتم ایکس ٹویااس کے کسی آدمی کو اتنابی احمق سمجھتے ہو کہ وہ تمہاری بچگانہ حالوں کونہ سمجھ سکے گا۔ ارے اس آج کی تفری کا مقصد اسکے علاوہ اور کیا تھا کہ ایکس ٹو کے کچھ اور آدی بھی تمہاری نظروں میں آجائیں اور سیتم نے جو توں اور انڈوں کی بارش ہی ہے سمجھ لیا تھا کہ ایکس ٹو ہی تمہاری راہ پرلگ گیا ہے۔" " بيرسب كچھاس عورت كى بدولت ہواہے۔"روجر دہاڑا۔

"میراد عویٰ ہے کہ اس نے اے سب کچھ بنادیا تھا۔"

"تم كمينے ہو... جھوٹے ہو! خاموش رہو۔ "بلینا چینی ... لیکن پھراس کی پیر چیخ بہت طویل

دوسری صبح کے اخبارات اس سننی خیز خبر کی وجہ سے دھرادھر فروخت ہورہ سے کہ نازی جر منی کا ایک شاطر جاسوس فیلنگ ایسے موقع پر گر فتار کیا گیا ہے جب کہ یہاں چند دوست ممالک کی ایک خفیہ کا نفرنس ہونے والی تھی۔ یہ وہی فیلنگ تھا جو جر منی کی شکست کے بعد جاپان کے لئے کام کرنے لگا تھا۔۔۔ اور جس کی وجہ سے مشرق بعید کے بہتیرے ممالک کو برے خیارے کا سامناکرنا پڑا تھا۔۔۔

خیلنگ کی بہت کمی ہشر کی تھی اور وہ ایک بہت ہی خطرناک آدمی سمجھا جاتا تھا۔ دنیا کی متعد و حکومتوں کو اس کی تلاش تھی ... اور اس کی پہچان صرف میہ تھی کہ اُس کے داہنے ہاتھ میں چھ انگلیاں تھیں لیکن مید کسی کونہ معلوم ہو سکا کہ وہ کیسے پکڑا گیا تھااور پکڑنے والا کون تھا۔

اب عمران صفدر کو پاگل خانے سے نکلوانے کی فکر میں پڑ گیا تھا۔ اس میں دودن لگ گئے اور جب أے حقیقت معلوم ہوئی تو اُس نے عمران ہی کے سے انداز میں سرپیٹمناشر وع کر دیا۔

دوسری طرف ساد جنٹ نعمانی اپنے ساتھیوں میں سے ایک ایک کو بتاتا پھر رہاتھا کہ ایکس لو بذات خود بھی وہاں موجود تھالیکن اُس نے دور ہی سے تماشاد یکھاتھا۔ پھر بھی وہ کتا باخبر آد می ہے۔ اب اگر ہم میں سے کوئی کسی مصیبت میں پڑ ہی جاتا تو کیا اُس وقت بھی اُس کی حیثیت کسی تماشائی کی سی ہوتی۔ لیکن عمران نے حقیقت صرف روشی کو بتائی۔

"وہ بلیک زیرو تھا۔"اس نے کہا۔"أف ... فوہ!وہ لڑی مجھے پھریاد آگئے۔ روثی ... میں اس کے لئے بہت مغموم ہوں وہ بے ضمیر نہیں تھی۔ بہت اچھی لڑی تھی۔اس کی وجہ ہے مجھے بری مدد ملی۔ ورنہ ایک فو کی مٹی پلید ہو گئی ہوتی ... اس بیچاری نے اسکیم ہے مجھے پہلے ہی آگاہ کر دیا تھا۔ اس بناء پر میں اپنا انظامات کرنے کے قابل ہو سکا تھا... اُس نے مجھے اُس مقام کانام بتادیا تھا جہاں ہمیں سب ہے پہلے جانا تھا۔ لہٰذا میں نے بلیک زیرو کو اُس ہے آگاہ کر کے بدایت کردی تھی کہ وہ شیکسی میں جھپنے کی کو شش کرے۔ ظاہر ہے کہ ڈکے علاوہ اور کہاں چھپتا۔ مگر تصور تو کرد کہ دن نجر ڈکے میں بند پڑے رہنا کتنا مشکل کام ہے دم گھٹ کررہ جائے ای لئے وہ

ہو گئی کیونکہ روجر نے عمران کو عافل دیکھ کر بلینا پر فائر کر دیا تھاوہ بے دم ہو کر گر پڑی ... اس کا دوسر اشکار غالبًا عمران ہی تھالیکن دوسر ہے ہی لیحے میں عمران کے ہاتھ میں دبی ہوئی ٹامی گن چیخنے گئی میار آدمی بیک وقت گرے اُن میں روجر بھی تھا۔

اس افراتفری میں کئی ریوالور اور نکل آئے... اس بار نقاب پوش نے بھی عمران پر فائر کیا تھا لیکن وہ بال بال بچا... ویسے ٹامی گن کی گولیاں بھی اُس پر نہ پڑسکیس وہ دروازے کی طرف بھا گا تھا۔ عمران کی ٹامی گن بچے کھیچے آدمیوں کو بھی چاہئے گئے۔ چویشن ہی الیمی تھی... اگر وہ ایسانہ کرتا تو تقریباً چار ریوالوروں کی گولیاں اس پر ایک ساتھ پڑتیں!

وس لاشی*ن . . . . اور گهراسا*نا. . . .

دفعتاً عمران چونک پڑا... نقاب پوش وہاں نہیں تھا۔ وہ اُی دروازے کی طرف جھپٹا جد سر اُس نے اُسے جاتے دیکھا تھا... اُسے توقع تھی کہ بلیک زیرواور نعمانی نے اُسے سنجال لیا ہوگا۔ اچانک اُس نے پے در پے کئی فائروں کی آوازیں سنیں اور آواز کی ست دوڑتا چلا گیا... اور پھر وہ اُس کمرے میں آپہنچا جہال دروازے کی آڑھے نقاب پوش کسی پر گولیال برسارہا تھااُس کی بیشت عمران کی طرف تھی۔

"ربوالورزمين بروال دو-"عمران نے آہتہ سے کہا۔

لیکن اُس نے بلٹ کر عمران پر بھی فائز جھو تک دیا ... گولی اُس کے بائمیں شانے پر سے نکل گئی عمران بس تھوڑاساتر چھا ہو گیا تھا۔

پھر دوسرے ہی لمحہ میں ٹامی گن عمران کے ہاتھ سے نکل کر اُس کے چیرے پر پڑی اور وہ کراہ کر دیوار سے ٹک گیا ... بس اتناہی موقعہ بہت تھا۔ عمران نے اس پر چھلانگ لگائی اور دونوں ہی فرش پر چلے آئے۔ریوالوراُس کے ہاتھوں سے پہلے ہی نکل چکا تھا۔

"اے کون ہے!"عمران چیخا۔"اب فائر مت کرنا۔ یہ میری گرفت میں ہے۔"

دوسرے ہی لیح میں دوڑتے ہوئے قد موں کی آواز آئی اور سارجٹ نعمانی کمرے میں داخل ہوا۔ اتن دیر میں عمران کے گھونے نقاب پوش کو پست کر چکے تھے۔

"ایکس ٹو...!" نعمانی ہانتیا ہوا بولا۔ "وہ یہاں تھا.... میں نے اُسے دیکھا ہے۔ وہ فائر فائیٹرز کے لباس میں تھااور اُس کے جبرے پر گیس ماسک چڑھا ہوا تھا۔"

"و نہد... میں اُس کا کوار اباب ہوں ... میں کس ہے کم ہوں۔"عمران نے بُر اسامنہ بناکر کہا۔

کس قانون کے تحت مار ڈالا۔"

"ارے یہ آپ کیا فرمارہے ہیں... مم... میں نے دس گیارہ آدمیوں کو مار ڈالا... کسی نے غیب اڑائی ہوگی جناب!مارپیٹ سے میں ہمیشہ دور بھا گیا ہوں۔

اگر تقریروں سے کام نہ جلا تو چر سید ھے گھر چلے آئے۔ جی ہاں... ماراواراأی ایکس کو نے ہوگا...اوہو... جملے کی ترتیب غلط ہوگئی پہلے فاعل ... پھر مفعول ہی ہاں یوں سمجھے کہ اُس کا میکس ٹونے ....!"

" كواس بند كرويين اس سليلے ميں تههيں عدالت ميں طلب كراؤں گا۔ "

"میں کہتا ہوں!اب آ جاؤ.... جب خدا تہمیں عقل سلیم دے تب...!"

"عقل سلیم مشکل ہے ڈیڈی .... کیونکہ سلیم اکبر کا بیٹا تھااور اکبر کا استاد تھا بہر ام خان۔" "بیر م خان!" رحمان صاحب جھلا کر بولے ...!

" چلتے وہی سہی۔ مگر اکبر اور چندر گیت موریہ کو فنون سیہ گری اُسی نے سکھائے تھے۔ بیہ چندر گیت موریہ بھی عجیب نام ہے ڈیڈی پتہ نہیں کیول بیہ نام س کر ایبا محسوس ہو تا ہے جیسے کوئی کسی کو چیت مار کر بھاگ گیا ہو۔ "

"عمران…!"

"جی…!"

"نکلویہال ہے ... ورنہ ...!"

" نہیں نو کر کونہ بلایے .... میں خود ہی یہ خدمت بھی انجام دے اوں گا۔"

امال بی شائد کسی مذہبی تقریب میں شرکت کے لئے کہیں گئی ہوئی تھیں۔اس لئے عمران نے رحمان صاحب کے کمرے سے نکل کر پھائک کی راہ لی۔ مگر پھر فور آبی اُسے رک جانا پڑا کیو نکہ وہ دوڑتے ہوئے قد موں کے ساتھ ہی ساتھ اپنی چپازاد بہنوں کی آوازیں بھی سن رہا تھا وہ اُسے پکارتی ہوئی دوڑی آرہی تھیں۔

"ہام .... بال ہال ... جیتی رہو۔ "عمران نے سر بلا کر ان کے سلام کاجواب دیا۔

اپنے ساتھ فائر فائیٹروں کا سالباس لے گیا تھا جس میں گیس ماسک بھی موجود تھااور آسیجن کی تھیلیاں بھی۔اگر ایبانہ کرتا تو شائد ایک ہی گھنٹے بعد اس کا دم گھٹ جاتا۔ نعمانی ڈرائیو کررہا تھا ہم پروگرام کے مطابق سب سے پہلے ایک قدیم مقبرہ دیکھنے گئے وہاں نعمانی نے ٹیکسی جھاڑیوں میں کھڑی کی تھی اندرکا کے میں چھنے کا موقع مل گیااور کوئی اُف دیکھے بھی نہ سکا۔

"مگر وہ لڑکی کیسے آئکرائی تھی۔"روشی نے پوچھا۔

عمران نے بندروں والا واقعہ دہرایااور روشی بُراسامنہ بناکر بولی۔"ای طرح تم نے میری زندگی بھی بریاد کی تھی۔"

"ہام .... یہ بات آج تک میری سمجھ میں نہیں آئی کی عور تیں احمقوں میں آئی دیچی کیوں لیتی ہیں! ویسے میں نے یہ بھی سنا ہے کہ اگر شوہر احمق نکل جائے تو وہ یہ سمجھتی ہیں .... کہ ان کی وہ .... تقدیر پھوٹ گئے۔واللہ اعلم بالثواب۔"

" تمہیں صرف اپنے کام سے کام رہتا ہے۔ اس کی پرواہ نہیں ہوتی کہ کس پر کیا گذری۔ کاش تم میں تھوڑی سی انسانیت بھی ہوتی۔"

اُسی شام کور حمان صاحب کا فون آیا۔ انہوں نے اُسے گھر بربلایا تھا ... ظاہر ہے انہیں یقینی طور پر علم ہوا ہوگا کہ شیلنگ کیسے بکڑا گیا تھا۔

عمران گھر تو جانا ہی جا ہتا تھا یہی بہانہ سہی۔

رحمان صاحب حسب معمول کڑے تیوروں سے پیش آئے۔

"میں نے تمہیں منع کیا تھا کہ تم سکرٹ سروس والوں کے معاملات میں پیش پیش نہ رہا کرو۔"انہوں نے کہا۔

" پھر چباکر پیٹ بھر سکتا تونہ جانے کب کا جنگل کی راہ لے چکا ہوتا۔"

"کیابس یمی ایک ذریعه معاش ره گیاہے۔"

"فی ہال اور بھی ہیں۔ "عمران آہتہ ہے بولا۔ "مگر میں ایکس ٹو کے چکر میں بہت ہُری طرح بھن گیا ہوں۔ آپ خود سوچئے اُسے آج تک کسی نے دیکھا نہیں۔ مگر وہ ہر وقت مجھے ایکس کا پہاڑہ یاد کراسکتا ہے۔ "

"تم ڈرتے ہو اُسے۔"

" یقینا ڈر تا ہوں جناب! جب اُسکادل چاہتا ہے اپنے ساتھیوں کو بی سر ک بر مر ما بنادیتا ہے۔" " دفع ہو جاؤ۔" رحمان صاحب ہاتھ ہلا کر بولے۔" مگر تھمروں تم نے دس کیارہ آدمیوں کو "واہ بھائی جان چیکے چیکے چلے جار ہے تھے۔"ایک نے کہااور ساتھ ہی عمران کی ٹائی کی گرہ بھی درست کی۔

"ارے دیکھو تو...!" دوسری بولی۔ "جب اس طرح ذلیل کرنا ہوتا ہے تو بچا جان بلاتے ہی کیوں ہیں۔"

"اب تم ہی دیکھو…!"عمران مجرائی ہوئی آواز میں بولا۔

"نهيس دا قعي جيا جان كواييانه كرنا حائية-"

"تم لوگ جب ہمدردی سے پیش آتی ہو تو ہمارادل بھر آتا ہے اور جی چاہتا ہے کہ دس پانچ کو قتل کر کے سوئیٹر رلینڈ چلے جائیں۔اچھااب ہم چلے پرسوں بھر آئیں گے۔"

"ارے ہاں! پرسوں وہ سیام کاسفید ہاتھی یہاں آنے والا ہے۔ تہمیں دکھانے لے چلیں گے ٹاٹا!"

''ارے سنئے تو بھائی جان ...!''

"نہیں ... بس اب شو کا وقت قریب آرہا ہے۔"

"كيباشو....!"

"اچھا! تہمیں شائد معلوم نہیں کہ ہم نے دولت مندی سے اکتا کر بلبل ٹاکیز میں گیٹ کیپری کرلی ہے۔"

" ننهيں . . .!"

" ہاں ... جب بھی ساڑھے بارہ آنے والے کلاس میں فلم دیکھنے کا ارادہ ہو تو چلی آنا بھا دس گے ... ناٹا...!"

عمران نے دو تین لمبی لمبی چھلا تگیں لگائیں اور پھاٹک کے باہر تھا۔

﴿تمام شد﴾

